

# Zeitschrift für spekulative Physik

Herausgegeben von

F. W. J. Schelling

Band I



1969

GEORG OLMS VERLAGSBUCHHANDLUNG  
HILDESHEIM

Die Originalvorlage befindet sich im  
Besitz der Niedersächsischen Staats-  
und Universitätsbibliothek Göttingen.

Signatur: Phys. I, 3000

Reprografischer Nachdruck der Ausgabe Jena und Leipzig 1800

Printed in Germany

Herstellung: Anton Hain, Meisenheim

Best.-Nr. 5102 324

Zeitschrift  
für  
spekulative Physik

Herausgegeben

von

Schelling.

---

Ersten Bandes erstes Heft.

---

Jena und Leipzig,  
bei Christian Ernst Gabler.

1800.

Verlag von

1871

# Lehrbuch der Physik

von

Dr.

Schellin

Lehrbuch der Physik

Verlag von

Verlag von

1871

## V o r r e d e.

**D**er Zweck, den ich mir bei Herausgabe dieser Zeitschrift vorgesetzt, wird durch den allmählichen Fortgang derselben von selbst sich entwickeln, und deutlich werden. — Jeder einzelne Aufsatz mag für sich selbst sprechen. Die regelmässige Fortsetzung kann ich zusagen, obgleich durch zufällige Hindernisse, die Herausgabe des ersten Hefts länger verzogen worden ist, als ich selbst beabsichtigte. Das folgende Heft wird ausser den Fortsetzungen der in dem gegenwärtigen abgebrochnen Abhandlungen unter andern auch den Anfang einer fortgehenden Kritik der organischen Naturlehre enthalten. — Alle denkende Köpfe,  
die

die an den naturphilosophischen Untersuchungen Antheil nehmen, bitte ich, dieser Zeitschrift durch Mittheilung ihrer Ideen ein größeres Interesse zu verschaffen. Da auch Anzeigen solcher Werke, durch welche ein neuer Fortschritt in der Theorie gemacht ist, sie mögen übrigens in das Fach der experimentirenden oder das der spekulativen Physik einschlagen, zu dem Plan dieser Zeitschrift gehören, so werden die Verfasser selbst oder andre theilnehmende Freunde dem Herausgeber einen angenehmen Dienst erzeigen, wenn sie ihn frühzeitig auf solche aufmerksam machen wollen. Jena Ende Aprils. 1800.

---

### Druckfehler.

S. 47. in der 2ten Anmerkung Z. 3. muß gelesen werden: so zeigen *bei der* Trennung Zink u. s. w.

---



I.

Recension

der

neuern naturphilosophischen

S c h r i f t e n

des

Herausgebers

von

Dr. Steffens,

aus Coppenhagen.





*F. W. J. Schelling von der Weltseele eine Hypothese der höhern Physik zur Erklärung des allgemeinen Organismus. Hamburg bey Friedrich Perthes. 1798.*

*Erster Entwurf eines Systems der Naturphilosophie. Zum Behuf der Vorlesungen. Jena u. Leipz. bey Gabler. 1799.*

*Einleitung zum Entwurf eines Systems der Naturphilosophie oder über den Begriff der speculativen Physik und die innere Organisation eines Systems dieser Wissenschaft. Jena u. Leipz. bey Gabler. 1799.*

Die Tendenz aller bisherigen Naturforschung war eine allgemeine Theorie der Natur, eine Theorie, die freilich nie vollendet wird, weil sie unendlich seyn muß wie die Natur selbst, in welcher man aber doch die Natur in ihrer größten Einfachheit erblicken will, durch welche den Erscheinungen ihre nothwendige Stelle angewiesen werden soll. Ich fordre von

den Naturforschern, daß sie ihre Hoffnung, von *ihrem* Standpunct aus diese Theorie je zu finden rechtfertigen sollen, ich fordre von ihnen das Geständniß, daß alles was sie bisher Theorie nannten, entweder da aufhörte, wo es anfangen sollte, und das Problem zurückschob anstatt es zu beantworten, oder wenn es sich an das eigentliche Problem wagte in Hypothesen ausartete; ich fordre von ihnen, daß sie die Mittel aufzeigen sollen, durch welche sie *diese Hypothesen* in Theorien verwandeln können, dem Willkührlichen (also erdichteten) Nothwendigkeit mittheilen, dem Geahndeten Evidenz geben (also es als Ahndung vertilgen). — Die Naturforscher gehen auf *Entdeckungen* aus, (nicht auf ein bloßes Finden, von welchem, als einem lediglich dem Zufall überlassener in einer Wissenschaft gar nicht die Rede seyn kann). Aber was ich entdecke, darauf muß mich Ichon vorher ein Schluß geführt haben, ich will in der Natur das mir nicht Unbekannte, aber versteckte *aufdecken*; *sie* soll meinen Schluß rechtfertigen. Soll ich aber einen solchen Schluß machen können, so muß das schon Bekannte in irgend einem Zusammenhang stehen, d. h. damit Entdeckungen in der Natur möglich seyen, muß das Mannichfaltige wiederum einfach seyn. Das Mannichfaltige wird aber nur durch ein continuirliches Entwickeln, oder, was dasselbe ist, die Involution nur durch eine allmähliche Evolution gefunden. Also in der Natur entdecken heißt: die Natur sich nach ihren eignen Gesetzen evolviren lassen. Das höchste Problem aller Naturwif-

turwissenschaft wäre das erste Gesetz aus welchem alle übrigen Gesetze der Natur abgeleitet werden könnten, oder die Natur in ihrer höchsten Einfachheit zu finden. Wem es gelänge dieses Gesetz — welches durch eine innere Nothwendigkeit sich selbst als ein solches constituiren müßte zu finden, und seine Gültigkeit durch eine Ableitung, die den Erscheinungen parallel gieng zu beweisen, der würde, indem er durch jenes Gesetz einen innern nothwendigen Zusammenhang aller Erscheinungen der mannichfaltigen Natur zeigte, Stifter einer wahren *Naturwissenschaft* werden, die zugleich die Grundlage zu jener gesuchten Theorie legte, den Naturforschern eine Norm für alle ihre Untersuchungen darböte und dadurch eine Mutter aller zukünftigen Entdeckungen werden müßte.

Ein jeder wird leicht einsehen, daß ein solches Unternehmen eine totale Reform des jetzigen Naturstudiums herbeyführen müßte. In einer solchen Wissenschaft würden alle jene Eintheilungen des Naturstudiums in Physik, Chemie, Physiologie etc. als von einander getrennter Wissenschaften wegfallen, denn ihr Zweck würde eben Vereinigung aller dieser Zweige unter höhern Principien seyn. Aber Empirie und Theorie würden durchaus von einander getrennt werden. Empiriker würde der heißen, der in der Natur *Thatfachen* sammelte, in dem Ganzen nur das Einzelne sähe, *neben* einander stellte, beschrieb. Theoretiker würde der heißen, der in der Na-

tur nur jenes Urgesetz erkannte, das Einzelne nur in seiner Verbindung mit jenem Gesetz lähe, das eine *aus* dem andern entwickelte, mit Nothwendigkeit construirte. Nur was aus jenem Gesetze als nothwendig sich ableiten liesse könnte in die Theorie aufgenommen werden, Diese Ansicht der Natur würde — einmahl befestigt — die einzig wahre seyn. Alle sogenannte Theorie der Empiriker würde nur Ahndung, nur Muthmaassung seyn, die, durch nichts gesichert, Irrthum so leicht wie Wahrheit hervorbringen könnte. Denn Nothwendigkeit, und diese allein, trägt den unvertilgbaren Stempel der Wahrheit. — In den obenangeführten Schriften hat der Verf. den ersten Entwurf zu einer solchen Naturwissenschaft versucht. Ein Unternehmen von einem solchen Umfang und Kühnheit, durchaus das erste in seiner Art, wird, indem es der Trägheit einer mit Einfällen spielenden Naturforschung kräftig entgegenkämpft, den denkenden Naturforscher zur genauen, strengen Untersuchung reizen. Was die Naturwissenschaft von dem Unternehmen des Verf. zu erwarten hat, wird hoffentlich aus dem Nachfolgenden erhellen. Es ist einleuchtend, daß ein System in seinem ganzen Umfange beurtheilt werden muß. Einwürfe gegen einzelne Stellen können erst *dann* von Gewicht seyn, wenn gezeigt wird, inwiefern durch sie von dem einzeln Punkte aus das ganze System angegriffen wird. Wer nicht das Ganze zu beurtheilen vermag, muß sich alles Urtheilens enthalten. Wir haben die Grundsätze angegeben, die  
wir

wir befolgen werden. Eine gedrängte Darstellung soll selbst unsere Beurtheilung rechtfertigen oder widerlegen. — Die drey angeführten Schriften können zusammen genommen werden. Die Einleitung enthält die erste Grundlage und innere Organisation des Systems, im Entwurf finden wir die weitere Ausführung, in der Weltseele die Belege aus der Erfahrung. — Wie finden wir jenes Urgeſetz der Natur? — iſt die erſte Frage. — Es kann aus der Natur ſelbſt nicht herausgehoben werden, es muß eine höhere Sanction, als die der Erfahrung haben; denn es ſoll nothwendig aus dem Begriff einer Natur überhaupt entſpringen und kann alſo nur durch Speculation gefunden werden. — In der Transcendentalphilosophie iſt aber ſtreng bewieſen, daß das Ich gleich iſt einer abſoluten Thätigkeit, daß es, inſofern es ein Ich iſt ſich ſelbſt *beſtimmt*, und erſt durch die Selbſtbeſtimmung beſtimmt wird. Das wodurch es beſtimmt wird iſt alſo ſein eignes *Product*. Das Ich, inſofern es ſich zur Selbſtbeſtimmung beſtimmt hat, iſt die *Intelligenz*. Aber das Ich, inſofern es ſich zum Beſtimmtwerden beſtimmt, ſetzt etwas als *nicht in ſich* d. h. als außer ſich. Dieſes Etwas, da das Ich urſprünglich nur Thätigkeit iſt kann wiederum nur Thätigkeit ſeyn, und, da die Thätigkeit ſich nur als Wirkſamkeit offenbart, wird es die Thätigkeit als auf ſich einwirkend ſetzen müſſen. In der Intelligenz kommen alſo zwey Reihen vor — eine beſtimmende — *ideelle* (die, wenn ſie zum Bewußtſeyn erhoben wird, eben die Transcendentalphilosophie



phie giebt,) und eine *wirkende — reelle*. Da aber die Thätigkeit nur wirkt insofern sie vom Ich zum Wirken bestimmt wird; so wird die wirkende oder reelle Reihe nur ein Ausdruck der bestimmenden oder ideellen und mit dieser eine und dieselbe seyn. *Die Natur* ist das *Aufser uns*. Der Transcendentalphilosoph, der bloß *bestimmt* wird also aus der Intelligenz *alles* herleiten, weil alles Bestimmen ein Selbstbestimmen ist. Wenn aber die Natur nur durch die Selbstbestimmung der Intelligenz reell wirklich ist, so müssen die Bestimmungen (die ideelle Reihe) sich in der Natur als dem der Intelligenz entgegenwirkenden (als der reellen Reihe) nachweisen lassen (Einl. §. 1.) Hieraus entspringt eine eigene Ansicht der Natur als eines absolut in und durch sich selbst Thätigen. Die Natur wird also hier als ein solches schlechthin gesetzt und die Richtung wird der der Transcendentalphilosophie grade entgegengesetzt seyn. Sie geht vom Bewußtseyn als dem *ersten* aus und die ganze Natur erscheint ihr als ein Product des Ich; die Naturphilosophie steigt zum Bewußtseyn als *dem letzten hinauf* und das Ich selbst löst sich in die Natur auf. In beyden Richtungen haben wir mit dem Bewußtseyn das erste und letzte Unbegreifliche gefunden, über welches wir schlechthin nicht hinaus können. Ist aber die Natur nur ein Ausdruck der Intelligenz und wird sie, was in der Naturphilosophie nothwendig ist als selbstständig gesetzt, so muß sie als eine Intelligenz erscheinen, die sich erst im Bewußtseyn als eine solche erkennt. (§. 2.)

Die



Die gemeine Ansicht der Natur setzt diese als mannichfaltig, alles *besteht neben einander*. Die Welt *ist* da, sie ist nichts als der Innbegriff alles einzelnen Seyns. In dieser Ansicht ist nichts unbegreiflicher als die Thätigkeit der Natur. Aber die theoretische Naturforschung gieng von jeher darauf aus die Natur in Thätigkeit zu versetzen, um erst nachher die Art der bestimmten Thätigkeit zu erklären. Das Leben *erscheint* selbst als eine sich selbst immer reproducirende Thätigkeit. Alle Theorie der Naturforscher war nichts, als eine Construction der Natur innerhalb einer bestimmten Sphäre, alle Muthmaassung von einem Zusammenhang der Theorien nichts als eine Ahndung von der Natur als einem absolut Thätigen. So schwankend zwischen einer erzwungenen Richtung, die durch die bloße Beobachtung bestimmt wurde und einer höhern, die sich ihnen unwillkührlich aufdrang, geriethen die Physiker mit sich selbst in Widerspruch. Das Todte war ihnen das Ursprüngliche, aus *diesem* konnte kein *Leben* entspringen. — Aber eine unvertilgbare Ahndung trieb sie unaufhaltsam gegen das letzte Ziel aller Naturforschung, Sie haſchten nach dem belebenden Princip; doch es entfloß ihnen beständig; unter ihren Händen erstarb die immer thätige Natur und bedeutungslos blieb nur die todte Masse gestempelt mit leer klingenden Worten, die Begriffe ersetzen sollten, zurück.

Die Naturphilosophie nimmt grade die entgegengesetzte Richtung. Ihr ist die Natur ursprünglich *nur* thätig. Die ganze Natur ist ein ewig wechselndes, immer veränderliches, immer verändertes und der Wechsel selbst das einzige *Beharrende*. Diese ursprüngliche Thätigkeit ist das erste und letzte, die Urthesis, das allgegenwärtige und ewige, das *in der Veränderung unveränderte*, — für den Naturphilosophen, der *aus* ihr die Natur construiren soll, der *inwohnende* Schöpfer der Welt. Aber die Natur ist das Productive und das Product zugleich. Die Natur als Product *wird* nicht, sie *ist*. Die Natur als das Productive kann nicht *sey*n. Die Productivität geht auf ein Seyn, welches, wenn es da wäre die productive Thätigkeit aufheben müßte. Aber die Thätigkeit ist unendlich *im Produciren*. Für den Naturphilosophen *wird* die Natur, sie *ist* nicht. Er soll also erklären, wie etwas zugleich werden und nicht werden, zugleich *sey*n und nicht *sey*n kann — oder — da die Natur ihm ursprünglich nur *wird*, soll er erklären wie sich das *Werden als ein Seyn* offenbaren kann. — Aus der ursprünglichen Thätigkeit wird, *entsteht* die Natur. Angesehen wird dieses Entstehen als eine Entwicklung in der Zeit. Die Zeit ist nichts als der Urtypus aller Entwicklung mit Continuität. Diese Entwicklung des nächstfolgenden *aus* dem vorhergehenden wird eine unendliche *sey*n wie die Natur selbst. Damit die Evolution nicht mit einer unendlichen Geschwindigkeit geschehe, (wodurch für die Anschauung nichts herauskäme)

muß

muß sie *gehemmt* werden; nun kann das Hemmende, da die Natur ursprünglich nur Thätigkeit ist, wiederum nur Thätigkeit seyn, und damit diese entgegengesetzten Thätigkeiten sich nicht aufheben (wodurch wiederum für die Anschauung nichts herauskäme) muß man das absolute Zusammentreffen der Thätigkeiten läugnen. Durch die Hemmung wird die Geschwindigkeit der Evolution eine endliche. Mit der Duplicität tritt aus der reinen Identität der erste Keim einer in der Endlichkeit unendlichen Welt hervor — Sie also ist *Princip* aller Naturwissenschaft. Aus dem Vorhergehenden folgt: 1) Da die Hemmung die unendliche Geschwindigkeit in eine endliche verwandelt, so wird durch sie die productive Thätigkeit angeschaut, d. h. die Hemmung giebt ein Product. Aber sie ist eine zwar (durch Negation) *bestimmte*, aber doch noch Thätigkeit. In dem Producte wird also nie *Ruhe* seyn (durch welche die Thätigkeit absolut negirt wird). Es wird ein wechselseitiges Ankämpfen der entgegengesetzten Thätigkeiten seyn, ein Produciren durch die eine, Vertilgen durch die entgegengesetzte, Reproduciren u. s. w. ins unendliche. Weil dieses wechselseitige Produciren und Reproduciren unter denselben Bedingungen wieder kommt wird das Product den Schein des *Bestehens* haben. 2) Aber die Thätigkeit ist ursprünglich unendlich. Sie wird es also in einem jeden Hemmungspuncte noch seyn. Jenes scheinbar bestehende Product wird also ins Unendliche wiederum productiv seyn. Die Natur ist nichts als die unendliche Evolution

lution der Thätigkeit, in ihr sind also unendlich viele Hemmungspuncte, durch diese unendlich viele Producte, die in und durch ihr immerdaurendes *Entstehen* Permanenz haben, und aus einem jeden Producte strahlt uns die Unendlichkeit der Natur entgegen.

Die *reine* Thätigkeit ist der ideelle Erklärungsgrund der gesammten Natur. Aber die Natur ist nicht absolute Involution, sie ist vielmehr eine im Entwickeln begriffene unendliche Thätigkeit. Ihr Ausdruck (Ihr Aeufferes gleichsam) ist die im Raume vorkommende sichtbare Welt. Was im Raume vorkommt ist also ihr *Product*. Diese Producte können nun nicht *einfach* seyn; denn es ist eine unendliche Thätigkeit, die sich in ihnen evolvirt. Die Evolution setzt aber Duplicität ins Unendliche voraus. Man muß aber doch annehmen, daß durch die *ursprünglichsten* Hemmungen eine unendliche Mannichfaltigkeit durch Negation *bestimmter* Actionen (Thätigkeiten) gegeben sind, die, insofern von ihren Producten abstrahirt wird, *einfach* sind (gleichsam so viele *ideelle Naturen*). Hervortreten würden diese einfache Actionen erst dann, wenn die Naturthätigkeit selbst aus dem ewigen Kampf mit widerstrebenden Thätigkeiten, der ihre Dauer sichert, hervorträte. Aber dieser ist unendlich. In der Natur *finden* wir also keine solche einfache Actionen. Verschlungen in der unendlichen Tiefe der Evolution erscheinen sie *nirgends*, wir können und *müssen* nur auf sie

sie schliessen. Als *reine Actionen* die zu *Producten* nur tendiren (*Entelechien*) sind sie *nicht im Raume*, insofern sie aber doch productiv sind, enthalten sie das *Princip aller (bestimmten) Raumerfüllung*. Alle Bestimmungen in der Natur erscheinen als *Qualitäten*, und da in den *Entelechien* die *Natur* am ursprünglichsten gehemmt ist, so müssen sie als die ursprünglichsten Qualitäten *gedacht* werden. Aber die ursprünglichsten Qualitäten erscheinen nirgends: Alle Qualität, so wie sie im dynamischen Prozesse erscheint ist nothwendig eine abgeleitete, zusammengesetzte, durch eine höhere bedingte. Eine jede Qualität erweckt ihre entgegengesetzte, sie sind alle relativ — und dieses macht eben eine Construction der Qualitäten (der Zweck der Naturphilosophie) möglich. Aber alle Qualitäten deuten auf jene einfachen als ihren Ursprung. Die *Entelechien* erklären nur (*ideell*) die ursprünglichen *Bestimmungen* aller Qualität. Aus dem bisherigen folgt —

- 1) Da diese Actionen die ursprünglichsten Bestimmungen sind, so sind sie *als solche unzerstörbar*. Im Raume ist alles veränderlich; jene Actionen sind die selbst in der Veränderung unvertilgbaren Principien aller Veränderung.
- 2) Die *Materie* (im Raume) obgleich ins Unendliche theilbar, ist doch immer *die-selbe*. Was die Permanenz der bestimmten Art des Seyns, selbst bey einer unendlichen Theilung, sichert, kann selbst nicht im Raume seyn. Aber aufser dem Raume sind nur jene Actionen. Sie sind also das, was bey einer unendlichen Theilung die Homogeneität

tät erhält. 3) Die Materie ist nichts, als der Ausdruck einer innern Thätigkeit. Eine bestimmte Action muß also durch eine bestimmte Materie sich äußern. Die Materie wird nur durch Figur bestimmt. Also müssen eine Menge Figuren als Ausdrücke jener Actionen *gedacht* werden; obgleich sie eben so wenig als die Actionen in der Natur *erscheinen*. 4) Da jene Actionen *einfach* sind, so können sie nicht weiter construirt werden; sie sind es aber, die eine Construction der Qualitäten *als solcher* erst möglich machen.

Folgendes wird die Einsicht in das Eigenthümliche der Ansicht des Verf. erleichtern: Die Natur ist eine Intelligenz, die sich im Bewußtseyn als eine solche erkennt. Erkennen ist aber — dem Naturphilosophen — nichts als *reproduciren*. Als das Medium durch welches die — eben dadurch vollendete — Natur sich reproducirt, als die absolute Grenze erscheint also das Bewußtseyn — das *Höchste* in der Natur. Was die mit Continuität sich entwickelnde Thätigkeit in der Natur ist, ist die — diese Thätigkeit reproducirende *Anschauung* im Bewußtseyn. Was die *durch* die Thätigkeit hervorgebrachten Producte in der Natur sind, ist die diese Producte reproducirende *Reflexion* im Bewußtseyn. Aber wie in der Natur die Thätigkeit nur *in* und *durch* das Product *ist*, und umgekehrt das Product nur *in* und *durch* die Productivität *wird*, so ist im Bewußtseyn die Anschauung nur *in* der Reflexion, diese wiederum

nur



nur *durch* die Anschauung. Beyde sind unzertrennlich. Nicht die Natur, nur *die über die Natur erhabene Freyheit* vermag sie zu trennen. Dadurch daß der Geist Anschauung und Reflexion, Thätigkeit und Product — in der Natur innigst verbunden — jedes für sich zu fassen vermag, erhebt er sich über die Natur und läßt sie entstehen. Dadurch daß er die Anschauung *rein* denkt versetzt er sich an den Ursprung der Natur zurück und sieht sie mit dem Streit entgegengesetzter Thätigkeiten (mit einer absoluten Synthesis) *anfangen*. Dadurch daß er die Reflexion *rein* denkt versetzt er sich an das *Ende* der Natur und sieht sie mit dem Aufhören des Streits der mannichfaltigen Thätigkeiten (mit einer absoluten Analysis) *zerfallen*. Für die Anschauung erscheint die Natur nur als Eine (als ein absolut *Vereinigtes*). Für die Reflexion erscheint sie als mannichfach (als ein absolut *Getrenntes*). In dieser Trennung der Anschauung und Reflexion ist keine Realität; sie giebt nur die ideellen Factoren zur Construction der Realität. Das, durch die Reflexion getrennte Product muß, indem es zur Productivität *hinaufgeführt* wird *vereinigt* werden. Die in der Anschauung identische Productivität muß, indem sie zum Product *hinabgeführt* wird *getrennt* werden. Denn das in der Trennung Vereinigte und in der Vereinigung Getrennte ist die Natur als productives Product. Was von der Natur als einem Getrennten ausgeht ist die *Atomistik*, was von der Natur als einem Identischen ausgeht ist die *Dynamik*. Aus der Vereinigung

gung beyder entspringt die *speculative Physik* unser Verf. Aber der speculative Physiker versetzt sich auf den Standpunct der Reflexion um die Anschauung, um in dem Ruhenden das Bewegte, in dem Permanenten das immer Wechselnde, in dem Reflectirten das nirgends Reflectirte, in dem Getrennten das geistige Band, das verknüpfend und durch die Verknüpfung schaffend durch die ganze Natur geht, zu finden. Das ursprüngliche bleibt daher immer die Thätigkeit, und selbst die Atomistik wird eine *dynamische* seyn. Daher wird er das Mannichfache, worinn die Natur, wenn sie als *evolvirt* gedacht wird, zerfällt, nicht in Producte sondern in *Actionen* setzen und aus der Vereinigung dieser Actionen zu *einem* Gemeinschaftlichen wird er die Natur als ein productives Product construiren. Diesen Weg wählte der Verf. im Entwurf. Die *reine* Dynamik steigt von der ursprünglich identischen Productivität zum Product, und diesen Weg wählte der Verf. in der Einleitung. Durch beyde Richtungen wird dasselbe Product *ideel* construirt, in dem Producte sind beyde vereinigt und von da an kann die Construction nur *eine* Richtung nehmen (Einl. bis pag. 14 Entw. p. 1 — 21.) — Ich bin geflißentlich so weitläufig in der Entwicklung des Eigenthümlichen dieser Ansicht gewesen. Von jetzt an, da der Verf. seine Principien zu einer (anfänglich ideellen) Construction der Natur anwendet kann ich da wo die Construction meiner Meinung nach wenig Zweifel unterworfen ist, mich kürzer fassen, nur bey den zweifelhaften und

und dunkeln Stellen werde ich mich länger aufhalten.

Die mannichfaltigen Actionen sollen ein Product ausmachen. Sie müssen also in einander eingreifen. Der Punct der Vereinigung (da sie als individuelle Actionen unzerstörbar sind) ist nur der des gemeinschaftlichen Effects. Actionen sind aber reine Intensitäten; in den unendlich kleinsten Theilen des Raums werden je zwey vereinigte Actionen also mit *derselben* Intensität den Raum zu erfüllen streben, d. h. sie werden *denselben* Raum erfüllen. Der Effect der Actionen ist bestimmte Materie, sie werden also mit *derselben* Materie den Raum von *innen heraus* (durch immer wiederholte Production und Reproduction) erfüllen. Das Phänomen dieses Strebens ist *Cohäsion*, die sich also, als eine individualisirende Kraft von der Anziehung und auch von der Adhäsion unterscheidet. (Ich weiß nicht, was der Verf. unter Adhäsion versteht, da er sie von der Anziehung zwischen Wasser und Glas unterscheidet, — Dafs aber die gewöhnlich sogenannte Phänomene der Adhäsion *hier* nur im Vorbeygehn erwähnt werden ist zu bedauern. Offenbar stehen sie mit der specifischen Verschiedenheit der Körper in irgend einer bis jetzt noch nicht bekannten Verbindung. Morveau wollte bekanntlich aus ihnen die Verwandtschaften herleiten und ohne seine Meinung anzunehmen halte ich mich für überzeugt, dafs die Adhäsion ein weit höheres, bey der Construction des chemi-

*Schellings Zeitschrift. I. B. 1. St.*      **B**      *schen*

schen Processes weit wichtigeres Phänomen ist, als der Verf. zu ahnden scheint, \*) Eine jede Action, wenn sie ihrer Tendenz ungestört folgen könnte, würde sich durch eine bestimmte Gestalt auszeichnen. Weil sie sich aber alle durch ihre wechselseitige ins Unendliche gehende Tendenz unter sich einschränken, so wird es zu keiner Gestalt, sondern zum Gestaltlosen d. h. *Flüssigen* kommen. — (In der dynamischen Construction ist das absolut Gestaltlose die Productivität selbst). — Da diese Combination immer vor sich geht, so wird ein *fluidisirendes* Princip in der Natur seyn (Wärmeprincip als der Ausdruck jener immerdaurenden Annäherung zur vollständigsten Combination der Actionen). Aber die Actionen haben eine Tendenz sich zu individualisiren und streben als solche nach einer bestimmten Form. — (In der dynamischen Construction wird die erste Hemmung der Productivität durch eine entgegengesetzte Thätigkeit also die erste *Dualität* den ersten Ansatz zum Product geben. Sie ist Bedingung aller *Gestaltung*, weil die Productivität durch sie erst eine *bestimmte* d. h. überhaupt *etwas* wird. Ein Ausdruck dieser Begrenzung durch Dualität ist die Electricität.

\*) Es giebt keine *wahre*, nicht bloß scheinbare Adhäsion, als die, welche sich ursprünglich zwischen den entgegengesetzten Polen zweier Magnete, und bei entgegengesetzter Electricitäten zeigt, und welche Rolle *diese* im chemischen Process habe, ist doch wohl aus dem Entwurf und der Einleitung zu *schliessen*.

Anm. des Herausg.

tricität. — („Es darf aber weder zur reinen Productivität, noch zum Product kommen“) — Die ganze Natur wird also in einem Kampf zwischen der Form und dem Formlosen bestehen, die Actionen werden streben *in ihrer Vereinigung*, die größtmögliche Freiheit ihrer ursprünglichen Tendenz gegenseitig zu erhalten. Durch unendlich viele Versuche werden die Actionen diese Vereinigung suchen. Man nichfaltige lebendige Formen werden als Ausdrücke dieser Versuche erscheinen, durch welche immer wechselnde Formen die Natur jenem Ideal der Vereinigung immer näher tritt d. h. sie werden als verschiedene Stufen der Entwicklung einer und derselben absoluten Organisation erscheinen. — Alle Verschiedenheit in den Naturproducten (da die Actionen zu *einem* Producte tendiren und sich also combiniren *müssen*) kann nur in der Art der Vereinigung (in der Proportion) der Actionen bestehen. Hieraus entstehen verschiedene Naturoperationen, die abgeleitet werden müssen. Die vollständigste Combination *aller* Actionen ist im *absolut Flüssigen*. Dieses kann also nicht weiter componirt werden — es ist das absolut *incomponible* — was sich bloß durch *Decomposition* offenbart, indem es zugleich, da durch die leiseste Veränderung das Gleichgewicht gestört wird, das *decomponibelste* ist. Das Phänomen dieser absoluten Flüssigkeit ist die *Wärme*. Das Phänomen ihrer Decomposition die mit der Wärme so nahe verwandte *Elektricität* (Ehe ich weiter gehe, folgende Bemerkungen: Erstlich hat der Verf.

als er von der Wärme als einem fluidisirenden Princip sprach, auf eine Theorie der Wärme nach diesem Grundsatze hingedeutet; die Folge wird zeigen wie wichtig es gewesen wäre diese zu liefern. Dann wird in der Einl. und im Entw. die Wärme als das Gestaltlose angeführt und auf das Licht als ein solches hingedeutet ohne daß man weiß wie beyde es etwa zugleich seyn könnten, endlich wird als das Phänomen der ursprünglichen Begrenzung der Productivität in der Einl. als das Phänomen der Decomposition des absolut Flüssigen im Entw. immer nur die Elektrizität angeführt, obgleich, nach den eignen Grundsätzen des Verf. die ursprünglichste Dualität mit dem Magnetismus gegeben ist, mit welchem also auch die ursprünglichsten Bedingungen aller Gestaltung gegeben seyn müssen. Folgendes was nach meiner Ueberzeugung in den Schriften des Verf. obgleich dunkel liegt, könnte vielleicht jene scheinbare Verwirrung heben: Das Licht deutet den dynamischen Weg der Natur an (von der Productivität zum Product). In diesem ist *ursprünglich* reine Identität (also Negation aller Form). Das Sonnenlicht *als solches* ist mit Rücksicht auf unsern Erdboden (wenn es auch als von der Sonne kommend durch eine höhere Entgegensetzung bestimmt wäre) — das ursprünglich Unbestimmte, das Symbol der reinen Thätigkeit der Sonne. Ihre erste Begrenzung erweckt *Dualität in der Identität* (Magnetismus) und mit dieser als ihrer ersten Bedingung tritt die gestaltete Materie hervor. Die Erweckung der ursprüng-



sprünglichen Dualität— durch die ununterbrochene  
 Thätigkeit der Sonne zeigt der Erdmagnetismus.  
 Es entsteht durch ihn ein (durch die Abweichung  
 der Magnetnadel angedeuteter) magnetischer Tag,  
 ein magnetisches Jahr und eine (wie ich an einem  
 andern Orte zeigen werde, mehr als blofs vermuthe-  
 te) große magnetische Naturepoche. Die Dualität  
 der Lichterscheinungen in den elektrischen und gal-  
 vanischen Versuchen, sowohl als die (meiner Mei-  
 nung nach unzweifelbare) Dualität der Farben ist  
 nur im Lichte, insofern es schon im dynamischen  
 Prozesse begriffen ist, und setzt schon jene ur-  
 sprüngliche Dualität (Magnetismus) voraus. Die  
 Wärme deutet den atomistischen Weg der Natur an  
 (vom Product zur Productivität). Durch sie kann  
 es daher nie zur Identität, sondern nur zur Indiffe-  
 renz der Gestaltung kommen (wobey die specifische  
 Tendenz der einzelnen Actionen gesichert ist). Bey  
 der leifesten Decombination der Actionen tritt Ele-  
 ctricität hervor. Aber bey aller Decombination der  
 Actionen, wo entweder Wärme frey wird (indem  
 einzelne Actionen liegen und durch die vollständig-  
 ste Bindung eine gemeinschaftliche *starre* Gestaltung  
 hervorbringen), oder wo Wärme gebunden wird  
 (indem die gebundene Actionen frey werden und  
 sich auf gegenseitige Indifferenz reduciren, dadurch  
 das Gestaltlose, überhaupt das *Flüssige* hervorbrin-  
 gen), kann es nur durch eine momentane freye Ent-  
 gegensetzung der Actionen (das Moment der Decom-

bination) geschehen und das Phänomen *dieser* Ent-  
 gegensetzung ist die Elektrizität. Deshalb können  
 sich auch alle Qualitäten im dynamischen Prozesse  
 wechselseitig auf Elektrizität reduciren und deshalb  
 erscheint auch die Elektrizität in diesem Prozesse  
 bloß um zu verschwinden. Da nun Magnetismus  
 (als beharrende Dualität) Princip aller starren Ge-  
 staltung ist, so wird, wenn dieser zurücktritt Electri-  
 cität (als Phänomen der verschwindenden Dualität)  
 erscheinen, indem die Gestalt aufhört, da ferner die  
 Wärme (als beharrende Indifferenz) Princip aller  
 Flüssigkeit ist, so wird, wenn jene verschwindet die  
 Elektrizität (als Phänomen der wiederhervortreten-  
 den Dualität) erscheinen, indem die Gestalt fixirt  
 wird. Elektrizität ist also Vorbote eines jeden an-  
 fangenden Processes. Völlig wird man dieses frei-  
 lich erst verstehen, wenn die elektrische und chemi-  
 sche Phänomene überhaupt construirt sind. Hier  
 nur noch so viel. Da der dynamische Weg der Na-  
 tur der ursprünglichste ist, so muß die Wärme, (als  
 das Phänomen der Tendenz zur Identität (von dem  
 Lichte (als dem Phänomen der ursprünglichen Identi-  
 tät) eben so die Elektrizität (als das Phänomen  
 der Tendenz zur freyen Dualität) vom Magnetis-  
 mus (als dem Phänomen der ursprünglichen Duali-  
 tät) abgeleitet werden. Eine Theorie der Wärme  
 von diesem Standpuncte aus, wo sie, nachdem sie  
 vom Lichte abgeleitet wäre als *fluidifizirendes* Prin-  
 cip dynamisch atomistisch construirt würde, ist (wie  
 wir

wir in der Folge sehen werden) von der größten Wichtigkeit und der Verf. ist uns eine solche Theorie noch immer schuldig geblieben. Eine Construction deren außerordentliche Schwierigkeiten ich indessen sehr wohl fühle.

Die vollständigste Combination ist im absolut Flüssigen — aber die Natur schwebt immer zwischen zwei Extremen, und ihre Thätigkeit erhält sich eben dadurch. Das dem absolut Flüssigen (als wechselseitiger Reduction aller Actionen auf Gestaltlosigkeit) Entgegengesetzte ist aber die *starre Gestaltung* (als der Sieg einer Action über die übrigen). So wie jenes das incomponible gab, so wird dieses das indecomponible geben. Eben durch diesen Sieg hat aber die Action sich, und die durch ihn gebundenen Actionen dem allgemeinen Organismus entzogen. Doch die Natur duldet keine solche Ruhe. Jenes durch seinen immerdauernden Bildungsprozeß gleichsam Abgesetzt wird sie durch Composition (und dadurch bewirkte Decombination der gebundenen Actionen) wieder in Thätigkeit versetzen.

Das Indecomponibelste (deshalb doch nicht einfache) wird aber nirgends für sich angetroffen werden, weil es zugleich das Componibelste ist. Die Natur tendirt aber nicht bloß zum Flüssigen, (in welchem keine Action siegt), auch nicht zum Starren (in welchem Eine Action siegt).

Durch die Vereinigung jener Extreme sucht sie vielmehr den größten *gemeinschaftlichen Sieg* der Actionen zu bewirken. d. h. „in der größten Bindung die größte Freiheit.“ Ihre Thätigkeit wird daher auf *mittlere Producte* gehen, „in welchen das *incomponible* immer *decomponirt* und das *indecomponible* immer *componirt* wird.“ Diese Producte werden also Ausdrücke jenes Strebens der Actionen seyn, in ihrer Vereinigung ihrer ursprünglichen Tendenz (durch welche auch ihre gegenseitige Receptivität für einander vermittelt ist) zu folgen. -- Aber die Mannichfaltigkeit der Actionen ist unendlich, in der Vereinigung können also unendlich viele verschiedene Grade der verhältnißmäßigen Intensität einer jeden Action gedacht werden (wodurch es zu einem — freilich nicht absoluten, aber doch relativen Sieg einzelner Actionen in dem Conflict mit den übrigen kommen kann.) Man muß daher eine unendliche Menge Naturoperationen annehmen, durch welche die Natur die vollständigste Harmonie der Actionen in ihrer Verbindung sucht. Dieses idealische Product wird den größten Zwang (aller Actionen unter eine und umgekehrt) mit der größten Freiheit (einer jeden Action) vereinigen. Der Ausdruck einer jeden Naturoperation wird eine Gestalt seyn, die als das Gemeinschaftliche aus der Vereinigung unendlich vieler Actionen, den Schein der Zufälligkeit mit einer blinden Nothwendigkeit (weil diese Proportionen doch nur immer diese Gestalt produziren konnte) verbindet. Eine jede Gestalt wird also eine Entwickelungs-

ekelungsstufe andeuten, durch welche die Natur sich einer idealischen Gestalt zu nähern sucht. Die Gestalt ist aber nur ein Ausdruck eines immerdauernden Antagonismus der Actionen — dieser darf nie anhö- ren, denn er ist es allein, von dessen immerwieder- holter Erneuerung die *Dauer* des Products abhängt. Aber ist dann nicht das Product (wie der Antagonis- mus) immer nur im Werden begriffen? und ist hier- mit nicht die Art jenes bald im Anfange postulirten Products construirt? — Das Product welches hier (atomistisch) durch einen Antagonismus der in immer wechselnder Combination und Decombina- tion begriffenen Actionen construirt wurde, wird (dynamisch) als ein Uebergang der Productivität ins Product construirt werden. Denn wird durch die erste Hemmung die Productivität nur eine be- stimmte, so kann sie nicht aufhören Productivität zu seyn. Das durch die erste Hemmung hervorge- brachte Product wird also noch immer (nur auf eine bestimmte Art) productiv seyn, und da die bestim- te Productivität sich durch eine bestimmte Gestalt ausdrückt, „von Gestalt in Gestalt übergehend, in unendlicher Metamorphose begriffen seyn.“ Da nun die Gestalten innerhalb eines ursprünglichen Gegen- satzes eingeschlossen sind, so ist ihnen mit *diesen* eine ursprüngliche Regel der Gestaltung gegeben, die sie alle, obgleich unter unendlichen Abweichungen aus- drucken. — So wäre denn atomistisch und dyna- misch, (also ideal) jenes productive von Gestalt in Gestalt übergehende Product construirt. Producti-

vität und Product ist von jetzt an innigst vereinigt, und es giebt nur Eine Richtung der Construction.

Aber jene Gestalten sollten bestehen, (— jene Entwicklungsstufen *als solche* fixirt werden) und doch — also innerhalb einer bestimmten Sphäre — thätig bleiben. — Die Art *wie* dieses geschehen muß, giebt ein neues Problem. —

Ein jeder wird leicht einsehen, daß jene oben construirte Producte die *organische* sind — und ist es nicht Character der Naturphilosophie von dem Lebendigen als dem Ursprünglichen auszugehen, da alle bisherige Physik — wie die noch zum Theil herrschende mechanische Atomistik von den Todten ausgieng? — Alles Leben in der Natur ist ein individuelles — eine unendliche Mannichfaltigkeit specifischer Naturoperationen, deutet sich durch eben so viele für sich bestehenden Formen an. Aber die Natur sucht in dem Antagonismus die größte Harmonie, sie will durch Streit nur den *Frieden* erringen. — Gelänge es ihr, die Harmonie hervorzu- bringen, so wäre der ewige Friede der Natur gesichert, mit jenem idealischen Producte hätte sie ihr Ziel erreicht, es würde ihr *letztes* seyn. Also die Natur bestehet im Streit, daß sie nie findet, was sie suchet, trennen muß, was sie vereinigen will, — daß sie ewig aus Widerspruch in Widerspruch sich verwickelnd nie zur Ruhe gelangen kann, sichert uns  
ihre



ihre Dauer. — Also jene unendliche Mannichfaltigkeit der Proportion der Actionen muß in der Natur *seyn, bleiben, beharren*, sich nie in jene harmonische Proportion — die sie — obgleich einzeln immer von ihr abweichend — doch *alle in der Trennung darstellen* — vereinigen können. (Man siehet hier wie die atomistisch construirte Entwicklungsstufen sich doch auf jene (dynamisch abgeleitete) Urregel der Gestaltung, die sie gemeinschaftlich unter unendlich vielen Abweichungen ausdrücken, reducirt). — Aber alle Proportionen entstehen ja durch einen Widerspruch, bildend eilt die Natur deshalb von Proportion zu Proportion, um immer durch neue Widersprüche gehend, die Harmonie zu finden. Aber jene durch Widersprüche entstandnen Proportionen sollten bestehen, oder was hier dasselbe ist — *immer von Neuem entstehen*. Dieses kann nur durch einen neuen Widerspruch geschehen. Wird die Natur, sobald sie eine Stufe erreicht hat, genöthiget, sich im entgegengesetzten Richtungen zu trennen — so ist ihr Fortgehen verhindert. Genöthigt auf die Vereinigung der Trennung (die aber, weil dieselbe Bedingungen gegeben sind, unvermeidlich wieder kommt) ihre Thätigkeit zu richten, wird sie in dieselbe Sphäre gezwungen wieder zurückkehren, und immer von Neuem ausbilden müssen, was ihr doch nur ein Mittel zu einer harmonischen Bildung seyn sollte. Das Geschlecht welches als ein unvermeidliches Trennungsmittel hier postulirt wird, sichert die Permanenz der specifischen Sphären. Mit diesem wurde die

Sphäre

Sphäre verschwinden, sich in einer höhern verlieren. Ich muß, um nicht zu weitläufig zu werden, es dem Leser überlassen, im Entwurf die für die Behandlungsart der Naturgeschichte so wichtige Folgerungen nachzulesen, und mich hier nur auf dasjenige einschränken, was uns den Uebergang zu dem Nachfolgenden giebt. — Die ganze organische Welt zeigt uns, wie die Natur immer vom Niedersten anfangend von Stufe zu Stufe eilt, (und je höher die Stufe ist, desto schneller, und deshalb unmerklicher) bis zu jenem unvermeidlichen Punct der Trennung; aber selbst hier, kann sie nicht aufhören, thätig zu seyn. Nach entgegengesetzten Richtungen, wird sie die getrennten (also unvollständigen) Producte bis zu einem Maximum der Trennung, durch immer zunehmende Individualisirung ausbilden. — Aber das Maximum der Trennung führt die Vereinigung herbei, und das Product dieser Vereinigung ist ein drittes Gemeinschaftliches, welches, (weil noch immer die Trennung selbst durch die Vereinigung reproduciret wird), *innerhalb* der Sphäre fällt. Die Individuen sind also nur Mittel die Gattung zu reproduciren, und wenn sie diesen Zweck erfüllet haben, wird die Natur an ihrer Zerstörung arbeiten. Durch diese Ableitung erscheinen eine Menge jetzt von den Naturforschern allgemein anerkannte Ansichten der organischen Natur erst in ihrer Nothwendigkeit, so jenes in der Anwendung so reichhaltige Princip, daß die Einheit der zeugenden Kraft die Einheit der Gattungen bezeichnet, so jene Kantische Ansicht

Anficht der Racen - Unterschiede, als eine Bildung engerer Sphären, innerhalb der gröfsern, durch (scheinbar zufällige) Entwicklung ursprünglich in der Organisation liegender Anlagen, so die Kantische Bestimmung des Wachstums, und der Zeugung als einer Selbstreproduction, weil ja die Natur in den einzelnen Producten zur größtmöglich Individualisirung — durch Vereinigung der entgegengesetzten Producte, zur Erhaltung der Gattung — ins Unendliche thätig ist, wodurch auch bewiesen wird, daß alle Zeugung nur durch einen in der Vereinigung sich äufsernden nothwendig auf die Sphären beschränkten *Bildungstrieb* geschehe. Endlich wird hier die Bestimmung des Begriffs der Organisation, als eines Products, welches durch sich selbst, Ursache und Wirkung, Mittel und Zweck, ist, gerechtfertiget, denn die Organisation ist ja nichts anders als das gemeinschaftliche aus einem Conflict mannichfaltiger Actionen — diese Actionen ursprünglich frey, wollen nur ihrer Natur gemäß produciren, aber die ursprüngliche Freiheit löst sich im bestimmten Conflict, in Nothwendigkeit der Production auf, und nur eine Spur der beschränkten, nicht aufgehobenen-Freiheit, bleibt in der sichtbaren Tendenz, der — obgleich nie siegenden, doch auch nie unterliegenden Actionen zurück. Keine Action kann in diesem Conflict bloßes Mittel seyn, für seine entgegengesetzte, weil keine *absolut* überwindet; sie muß also Mittel und Zweck zugleich seyn, keine kann absolut passiv seyn, weil sie sonst als Action vertilgt wäre, sie muß also

also Ursache und Wirkung zugleich seyn, — Die Organisation ist nichts als ein Ausdruck, des immer dauernden Conflicts. Die Actionen müssen sich aber in *Functionen* äußern, die als Functionen des Organismus erscheinen müssen.

Diese müssen allen Organisationen gemein seyn, weil sie im Wesen der Organisation selbst liegen, und die Verschiedenheit der Organisationen wird bloß durch die Verschiedenheit der Proportion jener Functionen begründet seyn. Die Functionen können in verschiedenen Organisationen nur der Intensität nach verschieden sein, es wird also mit einer jeden Entwicklungsstufe eine andere Intensität der gegenseitigen Functionen gegeben. Da diese Functionen sich entgegengesetzt sind, so können sie nicht absolut vereinigt sein.

Es werden also Organisationen innerhalb der Organisationen, Systeme in den Systemen postulirt. Die Organisationen sind Ausdrücke des Conflicts der Actionen, aber diese äußern sich durch Functionen, die doch auch nur aus dem Conflict mehrerer Actionen resultiren. Die Functionen bestehen für sich aber doch nur, indem sie im Conflict die Organisation produciren, die Organisation besteht für sich aber doch nur als producirt durch jene Functionen, und diese wechselseitig producirend. Je mannichfaltiger jene Functionen sind, desto deutlicher müssen sie sich äußern, desto mehr muß das Hauptsystem, in mehrere Systeme

steme gleichsam zerfallen, kurz desto mehr muß die Mannichfaltigkeit der *Organe* zunehmen — könnte man die mögliche Mannichfaltigkeit der Proportion der Functionen a priori ableiten, so würde man auch die Mannichfaltigkeit der Organisationen zugleich abgeleitet haben. Auf diesem Weg gelangt der Verf. zu der Aufgabe, mit welcher erst alle dynamische Physik beginnt, eine *dynamische Stufenfolge* abzuleiten. (Wenn sie da wäre, würde sie, indem man sie in der Natur nachwiesse, den Grund zu einer *innern dynamischen allgemeinen Naturgeschichte* legen, in welcher es sich zeigen würde, wie sich die Discontinuität (der Formen) in Continuität (der Functionen) auflöste. — Durch einen innern Widerspruch der *Actionen* wurde das productive Product (die Organisation überhaupt) construiert, durch einen *innern* Widerspruch jener Producte (durch das Geschlecht) wurde eine bestimmte Proportion der streitenden Actionen (mit diesen engere Sphären) bestimmt. Durch einen *äußern* Widerspruch der Producte muß aber auch das Individuum durch welches jene Sphären erst Permanenz erhalten, sich als solches behaupten. — Die organischen Producte sind solche die wiederum productiv sind. Durch die Trennung in entgegengesetzte Richtungen wird eine Sphäre gebildet, innerhalb welcher die Productivität auf eine bestimmte Art zu produciren eingeschränkt wird,

Eine jede Sphäre ist also eine eigene Welt, eine für sich bestehende Natur, die sich innerhalb ihres eigenen Kreises ins Unendliche unterhalten soll. Aber keine Thätigkeit existirt ohne ihre entgegengesetzte. Die Sphäre ist aber nur ein Ausdruck einer bestimmten innerhalb gewisser Gränzen eingeschlossenen Thätigkeit. Die entgegengesetzte Thätigkeit, ohne welche jene Sphäre als ein Thätiges nicht seyn könnte, muß also außerhalb der Sphäre fallen. In der Entgegensetzung muß jedes individuelle Product bestehen. Die Permanenz der individuellen Sphären hängt also von dem Ankämpfen eines Aeußern Entgegengesetzten ab. Aber auf ein Thätiges kann nicht gewirkt werden, außer in soferne es Gegenwirkung äußert. — Das organische Leben ist nur aus der vollständigsten Wechselbestimmung entgegengesetzter Thätigkeiten begreiflich.

Die Thätigkeit der Organisation gehet nach außen. Sie soll aber auf die Organisation selbst gehen, (diese immer von Neuem reproduciren). Dieses ist nur dadurch möglich, daß sie *reflectirt* wird. Reflectirt wird sie aber nur insofern sie nach außen gehet, und nach innen geht sie nur insofern sie reflectirt wird, d. h. Receptivität ist durch Thätigkeit bedingt und umgekehrt.

Was durch die Receptivität vermittelt die Thätigkeit erwecket, ist Reitz, Alles was auf die Organisation wirkt, muß also als Reitz, d. h. als ein Thätigkeit

tigkeit



tigkeit erweckendes wirken. Denn — darinnen daß die individuelle Thätigkeit sich *gegen* den äußern Andrang behauptet, obgleich sie sich nur *durch* den äußern Andrang erhält, besteht eben das Leben. Obgleich die Physiologen aus einem beinahe unbegreiflichen Misverstand das Problem, die Permanenz des organischen Lebens zu construiren, verfehlten, und der Verfasser wirklich der erste ist, der — indem er beyden bis jetzt bestehenden, in der Trennung falschen Systemen durch die Vereinigung Sinn gab — also dadurch wahrscheinlich unter den Physiologen Epoche machen wird, so glaube ich doch um so eher mich einer weitem Auseinandersetzung überheben zu können, da die Construction zu hell und klar aus dem bloßen Begriff einer Organisation folgt, als daß man nicht vermuthen sollte, daß durch die Construction des Verf. — wenigstens bei denjenigen, die ihn zu *fassen im Stande* sind, der Streit der Physiologen auf immer geschlichtet wäre. Folgendes aber, was das Verhältniß des *Entwurfs* zur *Weltseele* deutlich machen wird, werde ich, ehe ich weiter gehe, — hersetzen, um mich nachher darauf berufen zu können. In der Weltseele nemlich geht der Verf. durchaus den Weg der Induction, zeigt in dem gegebenen Product die positiven Bedingungen seines Daseyns auf. Diese liegen nun in der Productivität, welcher man auf dem Wege der Erfahrung nur ins Unendliche sich annähern kann.

Alles, was man auf diesem Wege findet, ist immer nur Materie; so nahm er als positives Princip des Lebens dort eine absolute Materie an (das absolut incompomible, was auch bei einer idealen Construction als eine Annäherung zur Productivität angenommen werden muß). Im Entwurf wurde aber das organische Product a priori construirt, hier mußte jene Hypothese zur Evidenz erhoben werden. Was für die Bildersprache der bloß empirischen Physik die absolute *Materie* ist, ist für die demonstrative Physik die ursprüngliche Productivität der Natur. Eben so wie in jenem ersten Werke (der Weltseele) die Wirkungen der Electricität, des Lichts u. s. w. als Wirkungen von *Materien* vorgestellt wurden, anstatt daß sie in der speculativen Physik als Functionen der Materie überhaupt, oder als a priori feststehende Categorien ihrer Construction deducirt werden, konnte, um in den Gränzen der bloß empirischen Betrachtung zu bleiben, das was nur die in der höchsten Potenz sich wiederholende allgemeine Productivität der Natur ist, nur als eine unbedingte Materie vorgestellt werden \*).

Die

\*) Haben denn wohl diejenigen, welche eine Materie, die keiner chemischen Verwandtschaft unterworfen, doch Ursache nicht nur alles chemischen, sondern selbst alles dynamischen Processes seyn soll, so ganz unbegreiflich finden, so völlig vergessen, daß Wärme, Electricität, Licht, lauter *Materien* nach ihrer Ansicht, Ursachen des chemi-

Die Construction der organischen Producte treibt uns selbst aus ihnen heraus, sie *sind* nur im Widerstreit gegen eine äußere, ihnen entgegengesetzte Natur.

Der Proceß des Lebens ist der der Erregung, aber erregt wird die individuelle Thätigkeit nur, indem sie durch eine Außenwelt (das Nicht-ich organischer Naturen) reflectirt wird. Obgleich nun diese Außenwelt der organischen Thätigkeit entgegengesetzt (also anorgisch) seyn muß, so muß sie doch einen mit den organischen Producten gemeinschaftlichen Ursprung haben, denn das Leben ist nur aus der Wechselbestimmung der organischen (positiven) und einer anorgischen (negativen) Thätigkeit begreiflich. Es ist nichts, als die Wiederholung der Construction der Natur überhaupt, nur daß die entgegengesetzten Factoren dort *einfach*, hier *zusammengesetzt*, dort *Actionen* hier *Producte* sind.

C 2

Wir

chemischen Processes sind, obgleich sie noch mit nichts bewiesen haben, daß sie als Bestandtheile in den chemischen Proceß eingehen, oder ihm wirklich unterworfen seyen, und hätten sie nicht vielmehr aus den Widersprüchen, die sie dem Verf. aufzuzeigen meinten, auf das Widersprechende ihrer eignen Ansichten schließen sollen?

Anm. des Herausg.

Wir sehen, daß der Verfasser hier eine Welt als bloße Masse postulirt, denn wenn der Organismus darinn besteht, daß eine individuelle Thätigkeit das positive Princip des Products ist, so wird in der todten (anorganischen) Welt nichts wahrhaft individuelles seyn. Was aber nicht gegen ein Aeußeres (im Streit) sich behauptet, muß neben dem Aeußern erhalten werden, wenn es mit diesem ein Product ausmachen, eine Welt bilden soll. Es muß also das Nebeneinanderbestehen des Aeußern in einander seyenden, d. h. das Bestehen der Materie als Masse erklärt werden. Dieses wäre aber ohne Tendenz wenigstens zur Intusception völlig unerklärbar. Was diese Tendenz unterhält, kann nun nicht wieder in der Masse liegen, sie muß unterhalten werden, durch etwas Aeußeres, was wiederum nur Masse seyn kann, so daß die Tendenz der Theile der Masse gegen einander nur ein Ausdruck ihrer gemeinschaftlichen Tendenz gegen eine zweite ist. Was nun von der ersten Masse gilt, wird auch von der zweiten mit Innbegriff der ersten gelten, beyde werden gegen eine noch höhere dritte tendiren, und so ins unendliche. Da hier das Verhältniß der Mechanik zur höhern Dynamik nothwendig in Betrachtung kömmt, so werde ich die Ideen des Verf., insofern sie nothwendig aus seiner Ansicht der Natur folgen, darstellen, mit vorläufiger sorgfältiger Auslassung der bloß Hypothetischen. — Die Natur ist ursprünglich organisch, d. h. ihre Producte sind productiv. Daß sie es ist, läßt sich allerdings nur aus dem

dem Conflict entgegengesetzter Thätigkeiten begreifen, (die man mit *Kant* Attractiv- und Repulsiv-Kraft nennen kann). Aber diese dürfen nicht absolut (d. h. bis zur Identität) zusammentreffen. Ihre Vereinigung muß nur *Indifferenz* hervorbringen, und in dieser muß der Keim zu einer neuen Differenz liegen, und so fort ins Unendliche. — Hierdurch wird aber nur eine unendliche Evolution in der *Zeit* möglich. Aber die einzelnen Hemmungen sollen bleiben. Die Indifferenz soll eine neue Differenz hervorbringen, und doch selbst als *Indifferenz* (Tendenz zur Identität) *beharren*. Denn dadurch allein kommen Producte im *Raume*. Der Ausdruck der beharrenden Indifferenz (des Fixirtseyns des Products im Raume) ist die *Schwere*. Durch diese *ist* die Masse, und die bestimmte Masse ist nichts anders als die bestimmte Schwere selbst (kein Wunder, daß dem Mechaniker die Schwere als der Masse proportional erscheint). Die Masse also als ein Neben- und aufeinander, d. h. als Raumerfüllung, ist nur Ausdruck einer beharrenden Indifferenz. Aber alle Raumerfüllung ist (dynamisch) nur ein continuirliches *Raumerfüllen* und zwar ein Raumerfüllen mit bestimmter Energie. Die Energie läßt sich nur aus dem gegenseitigen Verhältnisse der Zeit des Raumerfüllens zum erfüllten Raume, d. h. aus der Geschwindigkeit bestimmen. Aber die Geschwindigkeit selbst muß im umgekehrten Verhältniß mit der Energie stehen. Denn — ist die Hemmung (die retardirende Thätigkeit) das Geschwindigkeit Be-

stimmende, so muß die Energie zunehmen, wie die Hemmung zunimmt, d. h. wie die Geschwindigkeit abnimmt. Also ist die Schwere (oder die Masse, welches dasselbe ist)  $\equiv$  der Energie in der Geschwindigkeit. (Die Formel  $MC = mc$  löst sich dynamisch in der Formel  $EC = ec$  auf. (Siehe *Baader*.) Aus dem bisherigen folgt a) daß die Schwere *verschieden* ist von den Attractiv und Repulsivkräften, denn sie *unterhält* die Indifferenz. b) Wenn die ursprünglich sich entgegengesetzten Thätigkeiten nicht absolut zusammentreffen, so wird die ursprüngliche Differenz (mit dieser die Indifferenz) von Product auf Product übertragen, an unendlich viele Massen vertheilt werden. — Aber die Differenz (und vermittelt durch diese die Indifferenz) entspringt nur aus einer höhern Synthesis.

Die Massen werden gegeneinander gravitiren. Deutet nun der Schwerpunkt den idealischen Punct an, in welchem die Gegensätze gegeneinander, und gemeinschaftlich gegen ein höheres als ihren Ursprung tendiren, so wird der absolute Schwerpunkt (das absolute Centrum der Natur, in welcher sie ihre ganze Kraft concentrirte, aber somit auch aufhörte) an unendlich viele Massen vertheilt seyn, sie wird ihn ins Unendliche suchen, und nie finden.

Also die Bildung des Universums geschah *organisch* durch ein immer fortgesetztes Zerfallen der  
ursprüng-



ursprünglichen Thätigkeit, in entgegengesetzten Factoren.

Nun giebt die Schwere nach dem Obigen die Grade der ursprünglichen Energie an, diese Energie steht im umgekehrten Verhältnisse mit der Hemmung. Das Hemmende ist aber der Naturphilosophie immer das negative bestimmende, durch ein höheres Bedingte. Die Gravitation unserer Erde z. B. gegen die Sonne, ist also nur der allgemeinste Ausdruck eines *qualitativen* Verhältnisses der Erde zur Sonne, sie ist das *Einende* einer immer erregten *Zweiheit*, die oben postulierte Tendenz zur Intusfuspception der Theile gegen einander, die sich als gemeinschaftliche Tendenz gegen ein äußeres zeigt, das, was die Erde zu *einem* Körper macht, ein *Integriren* der Natur.

Mit der Schwere ist nur eine Tendenz zur Intusfuspception gegeben. Soll es nun zur wirklichen Intusfuspception (chemischer Proceß) kommen, so muß ein Princip dieses Processes außerhalb der Sphäre desselben postulirt werden.

Die *Bedingungen* der chemischen Action gehören also der Erde, sie sind mit der Differenz (deren gemeinschaftlicher Ausdruck die Schwere) gegeben. Das Positive des Processes aber muß ursprünglich außerhalb der Erde seyn, also zugleich mit der Schwere von der Sonne aus kommen, einen neuen Gegensatz hervorrufen, die ersten Qualitätsverschie-

denheiten, mit diesen eine innerhalb der Erde als Masse sich evolvirende Thätigkeit zugleich erwecken und begränzen. Soviel könnten wir mit Sicherheit schliessen, auch wenn der Mangel an Erfahrungen in der physischen Astronomie, (die offenbar doch nur im kleinen ist) uns nicht in den Stand setzt, das a priori erwiesene durch Nachweisungen zu bestätigen. Was nun die Hypothese des Verfassers von der Bildung des Universums anbelangt, so können wir diese um so eher vorbeigehen, da dasjenige, was auf das ganze System Einfluß hat, durch das vorhergehende schlechthin a priori von dem Verf. gefunden ist. Die Hypothese würde nur dann einen vorzüglichern Werth haben, wenn sie uns in der Erfahrung das a priori abgeleitete nachwiese, — und von dieser Seite hat nun eben die Hypothese sehr wenig geleistet. Selbst da, wo der Verfasser sich auf die Erfahrung beruft, scheint diese eher *gegen*, als *für* ihn zu seyn. Er behauptet, und wie wir wissen, mit vollem Recht, daß die erste in der Bildung begriffene Masse sich in drei ursprüngliche Massen müsse getrennt haben. Dieses will er nur in unserm Planetensysteme nachweisen, und behauptet, daß die unverhältnißmäßige Eccentricität des Mars, und des Mercur einen Abschnitt angiebt, und verschiedene Explosionen andeutet, so, daß jedrei und drei Planeten von einer gemeinschaftlichen Explosion wären. Aber zugegeben auch, daß diese Annahme etwas wahrscheinliches hat — was beweist sie? — Doch nicht das, was sie nach dem Verfasser beweisen soll? —

Gehör-

Gehörten Jupiter, Saturn und Uranus, Venus, die Erde, und Mars zu einer gemeinschaftlichen Explosion, so müßten sie unter sich ein System ausmachen \*); dieses könnte nur dadurch geschehen, daß zwei Massen in Bezug auf eine höhere sich entgegengesetzt wären, dann müßten Venus und Mars sich zu der Erde, Jupiter und Uranus sich zu Saturn, wie Planeten zu ihren Sonnen, oder wenigstens wie Monden zu ihren Planeten verhalten. Wie drey Massen — nicht unter sich, durch Gravitation zweier gegen eine dritte — (oder vielmehr erste) sondern alle drey ohne ein vermittelndes Glied, gegen eine vierte gravitiren, das wissen wir durchaus nicht, und die angenommene Hypothese scheint die Ableitung des *Verf.* eher zu widerlegen, als zu bestätigen. — Die übrigen Schwierigkeiten der Hypothese z. B. die Bildung der Monden, die den Planeten so unregelmäßig zugetheilt zu seyn scheinen \*\*), wer-

C 5

de

\*) Dies folgt nicht. — Daß bei der ersten Bildung ein Quantum Masse, welches der ursprünglichen Construction nach nur *Einen* Körper bilden sollte, in mehrere zerfällt, läßt sich ja daraus allein schon begreifen, daß in jenem *Einen* Quantum einzelne Materien von ganz verschiedner Dichtigkeit sind, von welchen also auch einige der Centripetalkraft eher, andre später unterliegen.

Anm. des Herausg.

\*\*) *Scheinen*. Denn es steht zu erwarten, daß die ganz bestimmte Regel nachgewiesen werde.

de ich hier nicht erwähnen, da der Verf. eine weitere Ausführung derselben verspricht. Eine Theorie des Universums ist zwar sehr wichtig, nur müßten wir weit mehr Erfahrungen sammeln, und eine physische Astronomie haben, wie wir sie nun gerade nicht haben.

Ich sehe es wohl ein, daß eine Theorie der Erde ohne eine vorhergehende Theorie des Universums gar nicht möglich ist, und wie *wichtig diese* für die gesammte Naturwissenschaft ist, wird unten erhellen. Daß die Bildung des Universums ursprünglich organisch geschehen, steht a priori fest, wenigstens so lange, bis es durch Erfahrungen, *absolut* widerlegt wird — und welche können die seyn? —

Wenn es zur wirklichen Intusception auf der Erde kommen soll, so muß die Sonne durch eine chemische Influenz die Thätigkeit *auf* der Erde zugleich *erwecken* und *begränzen*. Was die Thätigkeit erweckt, kann wiederum nur Thätigkeit seyn. Es muß ein Phänomen der positiven Thätigkeit der Sonne nachgewiesen werden. — Dieses ist das *Licht*, das also dadurch mit der Schwere in Verbindung steht. Diese ist Ausdruck der beharrenden Indifferenz (der Thätigkeit) jenes Phänomen der Wiederherstellung der Differenz (der Thätigkeit). Sollte aber dieser neue entstandene Gegensatz sich nicht wiederum in bloße Tendenz zur Intusception verlieren, so muß ein Princip da seyn, durch welches es zur  
wirkli-

wirklichen Intusception kommt. — Dieses müßte, wie oben gesagt, von der Sonne, also zugleich mit dem Lichte kommen, dies würde das Qualitätsbestimmende der Erde, das Begrenzende des chemischen Processes seyn: es ist der Sauerstoff. Hier nun wo die Construction des Verf. mehr ins specielle gehet, wo er nothwendig die Richtigkeit seiner Construction durch Nachweisungen in der Natur bestätigen muß, kann man ihn nun freilich aus der eigentlichen empirischen Physik vertheidigen, oder widerlegen. Nur vergesse man nicht, daß einzelne Einwürfe nicht ein schon bewährtes System umstürzen, daß man nicht Einwürfe allein, sondern auch den Umfang der Einwürfe darstellen muß. — Ich darf mich nicht weitläufig auf die Hypothese des Verf. in der Weltseele vom Licht und Sauerstoff einlassen, (in welcher er den Sauerstoff als das negative des Lichts ableitet) da er sie durch die neuere Theorie im Entwurf selbst modificirt hat. Einen Schluß aber, den er aus seiner spätern Construction sowohl, als aus der frühern Hypothese folgert, darf ich nicht vorbeigehen, da die Erfahrung ihm zu widersprechen scheint. Alles chemisch Thätige auf unsere Erde ist es nur im Gegensatz gegen Sauerstoff, aber was sich negativ gegen Sauerstoff verhält, muß sich auch negativ gegen das Licht, als das Zeichen des positiven Zustandes überhaupt, zeigen.

Da nun alle Körper unsers Erdbodens entweder schon mit Sauerstoff verbunden sind, mit ihm verbunden

bunden werden, oder die Tendenz zur Verbindung mit ihm haben, (verbrannt, *im* Brennen, oder verbrennlich sind) so müßte diese Verschiedenheit auch durch ein verschiedenes Verhältniß der Körper zur Lichtaction bezeichnet seyn. Da nun die Körper verbrannt sind nur in sofern ihre Negativität gegen den Sauerstoff aufgehoben ist, so müßten sie sich positiv gegen die Lichtaction verhalten (durchsichtig seyn); — da das Brennen den höchsten Moment des Gegensatzes angiebt, so müßte im Brennen die positive Thätigkeit (ihr Phänomen, das Licht) hervortreten; da verbrennliche Körper es nur sind, in so ferne sie ihre Negativität noch immer behaupten, so müßten sie auch gegen das Licht sich negativ verhalten (undurchsichtig seyn). — Nichts scheint dieses mehr zu bestätigen, als das Verhalten der Körper, die man für die am stärksten reducirten unsers Erdbodens halten kann, — das der *Metalle*. — Die höchste Desoxydation deutet sich bei ihnen durch Glanz (maximum der Opacitaet) an, der Anfang der Oxydation ist der Anfang des Farbenwechsels. Die Farben erhöhen sich, wie die Oxydation zunimmt, geschieht sie schnell, so ist sie mit Lichtentwicklung verbunden, und das Maximum der Oxydation deutet sich durch Durchsichtigkeit an. Die übrigen Beweise für diesen Satz kann man in der Weltseele nachlesen. Indess was die Natur auf der einen Seite zu bestätigen scheint, scheint sie auf der andern zu widerlegen. Alkohol ist *verbrennlich* und *durchsichtig* zugleich, Diamant ebenfalls. Freilich könnte der

Verf.



Verf. sich darauf berufen, daß diese Körper doch wohl oxydirt sind (von dem ersten ist es bekannt). Daß die Oxydation etwas lediglich relatives bezeichnet: aber was verbrennlich ist, ist als *solches* negativ gegen den Sauerstoff, auch wenn es mit Sauerstoff verbunden wäre. — Ferner alles was in Verbindung mit dem absolut flüssigen, zur Indifferenz der Gestaltung gebracht ist (alle Gasarten) sind, *als* solche durchsichtig, (nur eine Wärmetheorie könnte uns dieses enträtheln) Der durchsichtige Wasserstoffgas, verbrennt mit dem durchsichtigen Sauerstoffgas, mit Flamme, und das Product der Verbrennung ist wiederum ein Durchsichtiges — Wasser. — Die Erdarten werden *nicht* durchsichtig (vergläst), durch Oxydation; sondern durch Zusammenschmelzen unter sich, Kieseelerde durch Zusammenschmelzen mit Alkali. Eine Construction kann, wenn sie die Natur auf einer Seite bestätigt, nicht ganz falsch, wenn sie von ihr auf einer andern Seite widerlegt wird, nicht ganz wahr seyn.

Der Schluß des Verf. könnte wahr, aber zu voreilig, das Verhalten der Körper gegen das Licht könnte mit ihrem Verhalten zum Sauerstoff zugleich gegeben seyn, — ja aus dem Vorhergehenden folgt es nothwendig, — aber es könnte ein complicirteres Verhältniß seyn. Was als Ausnahme erscheint, könnte vielleicht die Regel — nicht aufheben, wohl aber näher bestimmen. Der Verf. schließt weiter. „Wenn alle Körper sich zu jener chemischen Action positiv

positiv oder negativ verhalten, so werden sie auch wechselseitig unter einander sich so (positiv oder negativ) verhalten“. „Alle Differenz nur Differenz der Electrizität“. Der Verf. war der erste, der (schon in seiner frühesten physischen Schrift, den Ideen etc.) zeigte, daß das Verhalten der Körper im chemischen Prozesse durch ihr Verhalten gegen Sauerstoff bedingt sey. Obgleich nun die erste Theorie (als wäre die Electricität nichts als eine durch mechanische Mittel bewirkte Zerlegung der Luft, von ihm schon aufgegeben ist, so liegt in ihr doch schon der Grund zu einer wahren Theorie. Die Theorie des Verf. in der Weltseele gründet sich auf die schon vorhin erwähnte Hypothese von dem Sauerstoffe als dem Negativen des Lichts; — positiv electrisch müßten also diejenigen Körper seyn, die mit Sauerstoff als — O schon gesättiget  $+ O$  zurückstoßen, und negativ umgekehrt diejenigen, die das Licht als  $+ O$ . anziehen, und — O zurückstoßen, d. h. die verbranntesten Körper würden positiv, die verbrennlichsten negativ seyn. Leiter sind nach dieser Hypothese diejenigen Körper, die  $+ O$  in dem Maasse zurückstoßen, als sie — O anziehen; und umgekehrt Nichtleiter diejenigen, die  $+$  oder — O stärker anziehen, als sie ihr entgegengesetztes zurückstoßen. Da nun Wärme nach der Hypothese nichts ist, als phlogistisches Licht, und spezifische Wärmecapacität nichts als spezifische phlogistische Erregbarkeit (eine Construction der Wärmecapacität, die eben so meisterhaft, und unwiderlegbar als in der Natur gegründet ist —

WOVON

wovon unten ein mehreres) auch die Wärmeleitende Kraft mit der Capacität im umgekehrten Verhältnisse stehet, so liefse sich daraus eine Menge Phänomene, die auf den Zusammenhang der Electricität mit der Wärme deuten, herleiten, und die Theorie hatte selbst in der Erfahrung viel für sich. \*) Indessen sehen wir aus dem Vorhergehenden, daß jene vorläufige Hypothese durch die nachfolgende Construction des Verf. aufgehoben ist, auch haben spätere und genauere Versuche (Volta's galvanisch-electrische \*) grade ein entgegengesetztes Gesetz für *Leiter* gefunden. (Wenn Isolatoren in Conflict mit einander sind, so ist der verbrannteste positiv, bei Leitern umge-

\*) Ich gestehe, daß anfänglich nicht sowohl Erfahrungen, deren Mangel so Entschiedenheit ich selbst bemerkte, sondern vielmehr die gefasste Idee, *daß der Sauerstoff durchgängig sich als Repräsentant des negativen in der Natur* (der Attractivkraft) bewähren müßte, mich auf jene Hypothese führte, und in so fern ist auch die jetzige Theorie die vorhergehende, nur in einer höhern Abstraction ausgedrückte.

Anm. des Herausg.

\*) Es sind folgende. Nimmt man zwei Platten, eine von Silber, die andere von Zink, isolirt, und bringt beide in Berührung, so zeigen beide Trennung. Zink (der dem Sauerstoff verwandtere Körper) positive, Silber (d. h. der dem S. weniger verwandte) negative Electricität. Diese Versuche sind mit Genauigkeit und öfterer Wiederholung angestellt. S. *Volta's* Schreiben an *Gren* in dessen *N. Journal der Physik*, III. Band. S. 473.

umgekehrt der verbrennlichste). Aus der spätern Construction des Verf. folgt dieses nothwendig, denn nach dieser ist die Electricität der Vorläufer des chemischen Processes, also muß auch das, was im wirklichen chemischen Conflict positiv ist, im electrischen negativ seyn, und umgekehrt,

(Die Fortsetzung folgt.)

---

II.

A n h a n g

zu dem voranstehenden Aufsatz,

betreffend

z w e i n a t u r p h i l o s o p h i s c h e

R e c e n s i o n e n

und die

J e n a i s c h e

Allgemeine Literaturzeitung

vom Herausgeber,







---

Die Recension meiner neuern naturphilosophischen Schriften, von welcher hier die erste Hälfte abgedruckt ist, war anfangs für die Allg. Lit. Zeitung bestimmt, und die Veranlassung hiezu war folgende. Nach Erscheinung der beiden Recensionen meiner *Ideen zu einer Philosophie der Natur* (A. L. Z. 1799. No. 316, 317) übergab ich Herrn Schütz, der damals in Abwesenheit seines Collegen die Redaction allein versah, eine dieselbe betreffende *Bitte an die Herausgeber der A. L. Z.*, welche ihn dergestalt in Verlegenheit setzte, daß er, um eine Milderung einiger Stellen darinn zu erlangen, sich zu jeder Genugthuung bereitwillig zeigte, und mir antrug, den Recensenten meines *Entwurfs der Naturphilosophie* selbst zu wählen. Da ich glaubte, durch das Schlechte könnte hier einmal etwas Gutes, nämlich durch das geängstigte Gewissen abgeneigter Zeitungsredactoren ein treffendes Urtheil ans Licht gefördert werden so nannte ich den Dr. Steffens, von welchem ich, weil er selbst meine Vorlesungen über Naturphilosophie besucht, nicht nur eine getreue Darstellung meiner Ideen, sondern auch seinem eignen Talent nach eine vorzügliche Beurtheilung erwartete.

ten konnte, auch bat mich Herr Schütz selbst, ihn um eine Rec. meiner Schriften für die L. Z. in seinem Namen zu erfuchen, In der Antwort auf meine Bitte, welche erst nach der Zurückkunft des andern Redacteurs erfolgte, (Int. Bl. des vor. Jahr. Nr 142.) gaben, nachdem dieß alles vorgefallen war, die Herausgeber vor: „sie seyen bereit sich von mir einige Männer vorschlagen zu lassen, um unter ihnen einen Recensenten für meine Schriften zu wählen“, da doch alles schon verabredet war, also kein Vorschlag mehr von mir zu geschehen brauchte, überdieß nicht einmal eine Wahl von ihrer Seite Statt gefunden hatte. Die Herausgeber, an solche Quid pro quo's gewöhnt, durch welche sie ihre compromittirte Würde vor den Augen des Publicums zuweilen retten müssen, scheinen gar nichts Arges daraus gehabt zu haben, daß eine solche Verspiegelung gegen das Publicum, und der Versuch, mich stillschweigend zum Theilnehmer an derselben zu machen, mich indigniren, und bestimmen könnte, vor dem Publicum die Sache in ihr wahres und gehöriges Licht zu setzen. Ich will nichts von der Dreistigkeit sagen, mir und der Welt als einen Beweis ihrer höchsten Unparteilichkeit anzurechnen, was der eine von ihnen aus bloßem Schrecken eingeräumt hatte. Denn wie wenig es ihnen Ernst gewesen. eine Beurtheilung einzurücken, welche dem Publicum von meinem Unternehmen wahre und richtige Begriffe beibrächte, kann ich daraus noch überzeugender darthun, daß derselbe Dr. Steffens  
schon

schon geraume Zeit vorher, ohne mein Wissen, seine Bereitwilligkeit, meine andern naturphilosophischen Schriften für die A. L. Z. zu recensiren, wenn er dazu aufgefordert würde, gegen einen Freund geäußert hatte, welcher auch Herrn Hufeland auf den ausgezeichneten Beruf des ebengenannten Gelehrten zu einer solchen Arbeit aufmerksam machte. Allein da man aus mündlichen Mittheilungen abgehört hatte, daß Hr. Steffens für die Absichten der A. L. Z. über den Werth dessen was ich geleistet zu günstig denke, so geschahen ihm damals keine weitem Vorschläge; auch versicherte mir nachher Hr. Schütz, daß sein College die ganze Sache nie gegen ihn erwähnt habe.

Ich fühle hier schon, was ich im Fortgang immer stärker und unausstehlicher fühlen muß, den beinahe unüberwindlichen Widerwillen, zu den Winkelzügen kleinlicher Menschen herabzusteigen; ich fühle, daß ich ein ganzes Meer von Verdruss werde bekämpfen müssen, wenn ich meinen Zweck ausführen will. Aber wollte Gott, daß diejenigen, welche zu diesem Geschäft eben so oder mehr wie ich im Stande sind, früher schon den Ekel vor einer solchen Auseinandersetzung überwunden, und lieber auf einige Zeit sich selbst hintangesetzt hätten, so würde den Herausgebern der A. L. Z. nicht ihre den Einsichtsvollen längst bekannte Nullität, und die Geringschätzung der besten Schriftsteller selbst so lange zu gut gekommen seyn, um ihr Wesen ungestört fortreiben zu können. So will ich mich denn also aufs Neue

mit Geduld waffnen, und in meiner angefangenen Erzählung fortfahren.

Es war natürlich, daß eine solche hinterlistige Antwort, welche noch überdißs vornehm thun sollte, augenblicklich meinen ersten Entschluß veränderte, und mich bewog, meinen Freund um seine Beurtheilung als Beitrag zu meiner Zeitschrift zu bitten. Es wäre zu viel Güte gewesen; einem Institut, das seines jetzigen Schickfals, immer schlechter zu werden, vollkommen würdig ist, zu einem eindringenden Urtheile über eine wichtige Sache zu verhelfen. Die Herausgeber mögen selbst für ein solches sorgen. Wie sie sich aus dem Handel ziehen werden, läßt sich im Allgemeinen aus dem gegenwärtigen Zustand ihrer Zeitung, dem Mangel an tüchtigen Recensenten, den beiläufig verrathnen Grundsätzen der Redaction, noch bestimmter aber aus dem mit den beiden Recensionen meiner Ideen gemachten Anfange vorhersehen. Wenn der Mangel an Urtheilskraft bei den Redactoren so weit geht, wie er denn wirklich so weit geht, daß sie mit jenen Recensionen etwas ausgerichtet zu haben glauben; was läßt sich ferner von ihrer Wahl erwarten, und wie sehr haben sie Ursache, sich in ihrer Unfähigkeit und Bedrängniß von den *Verfassern* Beurtheiler vorschlagen zu lassen?

Die Herausgeber haben sich, wie sie sagen (A. L. Z. 1799. No. 316. Anm.) *bewogen gesehen*, zwei Beurtheilungen meiner ersten naturphilosophischen Schrift

Schrift aufzunehmen. Dieß bestimmen sie in der Antwort auf meine Bitte dahin: „es sey aus Achtung für mein Talent geschehen.“ In der That ein eigner Beweis von Achtung, der dadurch ertheilt wird, daß man zwei untergeordneten Menschen zugleich Anlaß giebt, ein über ihre Sphären hinausgehendes Unternehmen jeder auf seine Weise zu verkennen und herabzuwürdigen. Genug, sie geben es dafür, und so viele nur Einmal recensirte Schriftsteller haben sich also über ihre Nichtachtung zu beklagen. Da aus diesen Phrasen noch kein vernünftiger Grund zu der doppelten Beurtheilung hervorleuchten wollte, so legte ich ihnen den einzigen unter, der sich denken läßt, indem ich sagte: „sie hätten bis zur *Antithesis* zu gehen wenigstens den guten Willen gehabt,“ d. h. „sie hätten die entgegengesetzten Einseitigkeiten des empirischen Physikers, der nicht Philosoph, und des speculativen Philosophen, der nicht Physiker ist, eine durch die andre wieder aufzuheben, und zu verbessern wenigstens versucht, so schlecht ihnen übrigeus auch diese Absicht gelungen seyn möge.“ Freylich wäre dieß auch bei der besten Ausführung immer nur ein dürftiger Behelf gewesen, und ich forderte daher von ihnen mit Recht die *Synthesis*, d. h. daß in demselben Geiste beide Ansichten sich durchdringen, wodurch allein ein Ganzes, und eine aus Einem Stück gleichsam gegossne Beurtheilung der Möglichkeit einer Naturphilosophie, und des Werths bestimmter Versuche, sie zu realisiren, erreicht werden könnte. So äußerst einfach diese Sätze sind, ha-

ben die Herausgeber sie dennoch nicht begriffen, und gestehen in ihrer gutmüthigen Einfalt, „sie hätten „keineswegs eine *Antithesis*, vielmehr bloß eine „*Prosthesis* beabsichtigt“ d. h. sie stellten die beyden Recensionen ohne Sinn und Zweck nach einander, ohne einzusehen, daß es zu weiter etwas führen könnte, als daß ich für's erste zweimal gleich schlecht wegkäme.

Die Herausgeber nehmen am Ende ihrer Antwort an, ich sey gesonnen, mich durch eine mit Gründen belegte Antikritik mit den beyden Beurtheilern auf gleichen Fuß zu setzen; allein hätte ich dies für nöthig erachtet, so wär es gleich anfangs geschehen, und ich möchte wissen, wer außer den Redactoren der L. Z. es für nöthig halten könnte. Was die von einem Kantianer herrührende betrifft, so wäre das stärkste, was ich darüber sagen könnte, dies; daß sogar Herr Schütz, der sich doch nie über den erlernten Buchstaben der Kantischen Philosophie zu erheben gewußt hat, ihre Schwäche einsah, und mündlich gegen mich eingestand, ein Jahr früher als sie erschienen ist. Damals wollte er sie wegen ihrer Schlechtigkeit nicht einrücken lassen, ohne Zweifel veränderte sich sein Entschluß dadurch, daß er ihr durch Hinzufügung einer zweiten um nichts bessern, die Qualität der Gründlichkeit ertheilen zu können glaubte. Daß nichts desto weniger die Herausgeber diese Recension mit einem so bedeutenden Lobspruch anpreisen, ist nur ein kleines Beispiel, wie ihre öffentlichen



lichen von ihren Privatäusserungen abweichen, und läßt ungefähr abnehmen, was man auf das Vorgeben: „der Verf. der andern habe in den erhabensten Theilen der Mathematik Meisterwerke geliefert,“ zu geben hat. Den Herausgebern kann zwar in einer ihnen höchstens oberflächlich oder überall nicht bekannten Wissenschaft kein Urtheil hierüber aus eigener Einsicht zustehen, um so weniger, da es bei Schätzung der Verdienste eines Mathematikers hauptsächlich auf seine *Erfindungskraft* und Originalität ankommt, welche bekanntlich in diesem Fache am seltensten sind. Was aber insbesondre an diesem Vorgeben zweifelhaft machen muß, ist daß ein großer Mathematiker und Physiker bei weitem wichtigere aus der Mathematik und Physik hergenommene Einwürfe gegen die Behauptungen jenes Werks aufgebracht hätte, als dieser Unbekannte. dessen Kritiken fast alle auf Unbestimmtheiten des Ausdrucks gehen, und der aus dieser Veranlassung den Verfasser über die bekanntesten, und jedem Anfänger geläufigsten Begriffe z. B. über die von dem Unterschied zwischen Schwere, und Gewicht in die Schule nimmt. Ist es denn diesem großen Mathematiker nicht eingefallen, daß eben auch und vorzüglich an diesen Begriffen durch die dynamische Construction der Materie manches verändert seyn könne, und ziemte es ihm nicht, eher darüber nachzudenken, als mir die gemeinsten Schulbegriffe, die seit langer Zeit ein Physiker und Mathematiker dem andern nachschreibt, und die ich doch wohl auch Zeit gehabt hätte, mir zu merken, und in allewege wie-

derum nachzuschreiben, entgegenzuhalten? Beruht nicht eben der in allen Compendien gemachte Unterschied zwischen Schwere und Gewicht auf atomistischen Vorstellungsarten von Zusammensetzung der Materie aus einer Menge auſſer einander befindlicher Theile, welche doch wohl gegen einen dynamischen Philosophen nicht vorausgesetzt und ohne weiteres gebraucht werden können? Lassen sich aber nicht gegen das dynamische System und die Art der mathematischen Construction, deren es allein fähig ist, aus der Mathematik eine Menge bedeutender Einwürfe herhohlen, welche bis jetzt wirklich noch nicht einmal zur Sprache gekommen sind? Soweit reicht das Nachdenken dieses groſſen Mathematikers nicht. — Für den Mangel an innerm Gehalt soll nun aber die *Auctorität* schadlos halten, welche von den Redactoren der Lit. Z. über ihn verbreitet wird. Was mich nicht wenig verwundert hat, ist, daſs er ihnen nicht ſelbſt zu Hülfe gekommen ist, und die namenloſe Celebrität in einen Namen verwandelt hat. Seine Beſcheidenheit durfte hierbey nicht ins Gedränge kommen: ihr muſste es nach einem ſolchen Ausſpruch der Redactoren zweifelhaft ſeyn, ob die Nennung das Gewicht der Auctorität vermehren oder verringern würde. Ich lade ihn hiemit feierlich dazu ein, ich kann meine lebhafteste Begierde nicht verhehlen, den *Verfaſſer* ſo vieler vortrefflichen Werke und Einer abgeſchmackten Recenſion kennen zu lernen. Dieſer kolossalische Mathematiker mag nur, wie der Elephant des Königs Pyrrhus, ſeinen Rüſſel plötzlich

hinter

hinter dem Vorhange der Anonymität hervor über mich ausstrecken, ohne zu erwarten, daß ich mehr als Fabricius davor erschrecken werde.

Ein Wort jedoch muß ich noch über den vermeintlichen Widerspruch sagen, auf welchem die Herausgeber zu ihrer nicht geringen Freude mich ergriffen zu haben, sich einbilden. Sie führen nämlich an: „daß ein Mann, der in den erhabensten Theilen der Mathematik anerkannte Meisterwerke geliefert hat, *die ersten Begriffe der Philosophie* nicht einmal zu wissen *fähig* seyn solle, sey in sich selbst widersprechend.“ Ich will nicht anführen, daß der große Mann mir selbst die Veranlassung dazu gegeben, da er in seiner Recension versichert, meine ganze Einleitung sey ihm nicht deutlich geworden, und davon in seiner Bescheidenheit den Grund darinn sucht, daß er wohl in den empirischen Wissenschaften zu sehr sich vertieft und dadurch den Sinn für so hohe Wahrheiten verloren habe. Aber eben diese Wahrheiten *sind* die ersten Sätze der Philosophie: er ist also nach seiner eignen Versicherung nie zu verstehen wirklich unfähig. Doch, ich will lieber den Widerspruch zugeben, wie ich es hier wohl thun kann, und nur zeigen, daß es mit dem letztern, nämlich mit der Unfähigkeit, seine Richtigkeit habe, wodurch denn aber das erste, nämlich das Prädicat des *großen Mathematikers* wegfallen wird. — Der Anfang der Recension lautet folgendermaassen: „Philosophie der Natur ist ein Begriff, den man auf verschiedene Art  
„bestim-

„bestimmen kann. Man kann darunter eine Ueber-  
 „sicht des Mechanismus und der gegenseitigen Bezie-  
 „hungen in der Natur verstehen; aber auch eine psy-  
 „chologische Entwicklung derer Vorstellungen, die  
 „allen unsern Untersuchungen über die Körperwelt  
 „zum Grunde liegen, gleichsam die Beschreibung der  
 „geistigen Werkzeuge, die wir zu diesen Untersu-  
 „chungen anwenden. Durch beydes schließt sich die  
 „Physik an die Philosophie an.“ — Ich will nicht dabei  
 verweilen, daß dieser große Mann vermeint, der Be-  
 griff einer Wissenschaft könne auf ganz verschiedne  
 Weise, wie man es nun eben gut findet, bestimmt  
 werden. Aber ist es denn durch alle Bemühungen  
 der Philosophen nicht einmal-so weit gebracht, daß  
 es keines weitem Beweises bedarf, jemand, der Phi-  
 losophie für *psychologische Entwicklung von Vor-  
 stellungen* zu halten im Stande ist, sey wirklich un-  
 fähig, die ersten Principien davon zu wissen? Hätte  
 dieser Mathematiker vielleicht auch nichts dagegen,  
 wenn ihm die Geometrie als eine psychologische Ent-  
 wicklung unser Vorstellungen vom Raum definirt  
 würde? Hat dieser Mathematiker wirklich keinen  
 Sinn für die unendliche Seichtigkeit solcher Vorstel-  
 lungen? Kann man eine Wissenschaft, welche von  
 jeher das Vorbild der Evidenz für alle andern gewe-  
 sen ist, so mechanisch treiben, daß man ihr nicht  
 einmal einen Begriff von Wissenschaft überhaupt ver-  
 dankt, ohne eben dadurch sein gänzlichcs Unvermö-  
 gen zur Abstraction, d. h. zur Philosophie, zu bewei-  
 sen? Womit will man es rechtfertigen, daß ein sol-  
 cher

cher Recensent die Keckheit hat, die Beurtheilung einer Schrift zu unternehmen, von der ihm ein geringes Nachdenken zeigen kann: dafs um sie zu beurtheilen nicht nur philosophisches Talent überhaupt, sondern noch überdies und ganz besonders Kenntnifs der Stufe, auf welcher die Philosophie jetzt steht, erforderlich sey, indess allein schon das naive Erstaunen über die bekanntesten Sätze der Transcendentalphilosophie, (so ruft er z. B. nach Anführung einer Stelle, wo aus der Natur der productiven Anschauung die Construction der Materie abgeleitet wird, aus: „Das ist ja eine *historia utriusque cosmí* „*in nuce!* Glückliche, wer so tief in sich selbst und „in die Dinge hineinschauen kann!“) seine völlige Unwissenheit über alles was seit Leibnitz in der eigentlich speculativen Philosophie, d. h. im System des Idealismus geschehen ist, an den Tag legt.

Dies sey genug von dem Kantianer, dem Mathematiker, und der Antwort der Redactoren. Es würde sich für mich der Mühe nicht verlohnt haben, auch nur soviel zu sagen, wenn ich blos *meine* Sache hätte führen wollen, wenn ich nicht eben diese Gelegenheit hätte benutzen wollen, einige *allgemeine Wahrheiten die A. L. Z. betreffend* vor den Augen des Publicums zu entwickeln. Es werden zwar vielleicht manche meiner Leser sich verwundern, wie ich in einer Zeitschrift, welche einem so bestimmten Gegenstand gewidmet ist, oder auch von einer so einzelnen Veranlassung aus, mich auf ein so allgemei-

allgemeines Geschäft, als allgemeine Wahrheiten über die allgemeine Literatur-Zeitung sind, einlassen könne, allein theils geschieht es in der gewissen Hoffnung, damit ein für allemal abzukommen, und mir und den Lesern meiner naturphilosophischen Schriften das verdrüssliche Geschäft für immer zu ersparen, uns mit schlechten Recensionen aus diesem Fache einzulassen, theils aber hoffe ich auch, die Leser werden im Verlauf dieser Abhandlung immer deutlicher gewahr werden, wie genau diese allgemeinen Betrachtungen mit dem besondern Interesse unsers Gegenstandes zusammenhangen.

Die Naturphilosophie oder spekulative Physik, zu welcher ich durch die im vorhergehenden angezeigten Schriften den ersten Grund gelegt habe, hat nichts Geringeres zum Zweck, als für alle fernere Naturforschung, die, wie die Erfahrung selbst jetzt schon zeigt, einmal auf dem dynamischen Wege angelangt, unaufhaltsam gegen den Mittelpunkt aller ihrer Untersuchungen vordringt, die allgemeinen Principien und die leitenden Ideen aufzustellen; es ist also eine Wissenschaft, die sobald sie aufgestellt ist, den entschiedensten Einfluß auf das ganze große Gebiet der Naturlehre äußern, und in den bisherigen Ansichten und Theorien der Natur eine allgemeine und höchst glückliche Revolution hervorbringen muß. Es ist der Zweck meiner Zeitschrift, dies genau zu beweisen, und ich kann mich also hier mit der bloßen Versicherung, daß es so sey, begnügen; es ist mir  
hier



hier auch nicht darum zu thun, meine Leser davon zu überzeugen, sondern nur zu sagen, daß *ich* davon überzeugt sey, und dadurch begreiflich zu machen, warum es mir nicht gleichgültig seyn kann, ob wahre oder ob falsche Ideen darüber in dem Publicum absichtlich verbreitet werden, ob Männer, die diesem Unternehmen gewachsen sind, oder ob solche die auch nicht von weitem begreifen, was ich beabsichtige, darüber zu öffentlichen Urtheilen gelangen, warum mich also das Interesse der *Sache* auch zu *dem* fähig machen kann, was wir sonst und meinem subjectiven Gefühl nach im höchsten Grade widerlich ist, nämlich über Recensenten und noch mehr über Redactoren kritischer Blätter weitläufig zu seyn. Es ist nicht das Interesse meiner Person, welche ich über der Gröfse des Gegenstands völlig zu vergessen im Stande bin und wirklich vergesse, sondern es ist das des Gegenstandes selbst, was ich hiedurch führe; es ist zugleich das Interesse aller Wissenschaften, denn was einer gilt, gilt allen. Es wird wohl am Ende dieser Arbeiten, welche ich für die speculative Phylık unternommen habe, offenbar werden, daß die durch sie in der Einen Wissenschaft der Natur bewirkte Revolution außer den unmittelbaren Früchten, die sie bringt, noch überdies das Entscheidendste sey, was jetzt noch, nicht nur für Philosophie, sondern für das Höchste und Letzte, die Poesie, welche in der That bis jetzt ihren einzigen und absoluten Gegenstand, das schlecht-hin Objective, nur in Bruchstücken dargestellt hat,

hat, vom wissenschaftlichen Gebiet aus geschehen könne,

Ich denke auch gleich anfangs nicht zu verbergen, daßs Leser, welche nicht mit mir überzeugt sind: es sey die Zeit gekommen, wo alle Wissenschaften unter einander in das genaueste und engste Bündniß treten müssen, um das höchste hervor zu bringen, ja wo selbst das Interesse der Kunst und Poesie mit dem der Wissenschaft und umgekehrt, absolut ein und dasselbe zu werden anfängt; daßs also Leser, welche das gemeinschaftliche Interesse der Wissenschaften, namentlich das der Philosophie und Physik, und dieser beyden mit Poësie und Kunst, zu trennen gewohnt sind — nicht unter diejenigen gehören, welche der Verfasser sich gewünscht hat, und welche er fortwährend im Auge haben wird. Da überdies keine Wissenschaft große Fortschritte in kurzer Zeit machen kann, ohne das allgemeine Interesse und die Theilnahme aller denkenden, und besonders der eben auftretenden, Köpfe auf sich zu ziehen, so halte ich es gewissermaassen für Pflicht gegen die Wissenschaft, die ich mir zur Darstellung und Bearbeitung erwählt habe, dieses Interesse für sie zu gewinnen, und der Geist dieses ganzen Zeitalters der allgemeinen Palingenesie aller Wissenschaften berechtigt mich zu der Hoffnung, dies zu können. Ueberall und in allen nothwendigen Theilen der menschlichen Bildung regt sich jetzt Ein freyer selbstständiger, widergebührender Geist, aber überall findet er denselben

ben Widerstand von Seiten derer, die, von eignem Geiste entblößt, für ihr gleichsam angeerbtes Wissen und Können besorgt sind, weil sie sich unfähig fühlen, das Interesse ihres dürftigen Selbst einem höhern und unendlichen unterzuordnen, das sie nicht kennen. Wo giebt es aber in Teutschland jetzt ein literarisches Institut von einigem Ansehen, wo dieser bald stillere bald lautere, bald furchtsame bald dreiste Widerstand anhaltender zu Haufe wäre, als in der *A. L. Z.* welche in der That die Stimmführerin aller regressiven Tendenzen, das Centrum des wissenschaftlichen Obscurantismus, der Strebepfeller des baufälligen Herkommens, die letzte Hoffnung der ersterbenden Platitude und Unwissenschaftlichkeit, mit Recht genannt werden kann.

Manche, die sich erinnern, dann und wann etwas gutes ja sogar vortreffliches in der *A. L. Z.* gelesen zu haben, werden dies vielleicht übertrieben finden. Freylich ist *allgemeine Literaturzeitung* ein collectiver Name, der so heterogene Dinge unter sich faßt, daß ein allgemeiner Ausdruck darüber unmöglich auf jedes einzelne zutreffen kann. Man gewöhnt sich leicht, ein solches Institut gleichsam als eine moralische Person anzusehen; und der Respect, den vielen eine Beurtheilung in der *A. L. Z.* bloß wegen der Stelle wo sie steht einflößt, beruht wohl auf der dunkeln Vorstellung, als ob selbige das gemeinschaftliche Product der Geisteskräfte sämmtlicher Mitarbeiter, schließlic noch durch die literarische Weisheit

der Redactoren geläutert, wäre. Leider ist dem gar nicht so: die verschiedenen Theile wissen nicht das mindeste von einander, und das Ende dieses gemeinen Wesens vergiftet häufig den Anfang. Ueberhaupt erfolgt in der A. L. Z. in Ansehung dessen, was angezeigt und was übergangen wird, der Ordnung, darinn die Schriften vorgenommen werden, des Maasstabes ihrer Würdigung u. s. w. alles mit der losesten unbestimmtesten Zufälligkeit, nur da ist Zusammenhang und Consequenz wahrzunehmen, wo unstatthafte Absichten und Rücksichten der Redactoren zum Vorschein kommen. Immer aber möchte es schwer seyn, sie bei diesem Geiste ihres Instituts, (wenn man das Gewebe kleinlicher Triebfedern mit dem Namen Geist beehren will), zu fassen, existirte nicht darüber eine eigenhändig von ihnen vollzogene neuerlich erschienene Urkunde: — es sind die *Erläuterungen über A. W. Schlegels Abschied von der A. L. Z.*, in welcher sie ihre Maximen selbst auf die unbefangenste Weise, so deutlich und bestimmt ausgesprochen haben, als man es nur immer wünschen kann, und vielleicht durch die geschickteste Abstraction kaum zu erreichen im Stande gewesen wäre.

Wir werden uns aus dem Grunde hauptsächlich an diese Urkunde halten, welche uns überhaupt, wir müssen diess noch sagen, ein ganz besondres Schauspiel gegeben hat. Es war uns gleichsam als ob wir einen jeden Leser derselben folgendergestalt bei sich selbst reden hörten: „Was ist es doch, was diese vornehmen

nehmen und gewaltigen Herren, die ich mir bisher unter den Redactoren der Literaturzeitung gedacht habe, gegen einen einzelnen Mann, der gegen sie offenbar nicht die geringste Schonung beweist, so kleinlaut und zagherzig machen kann? Er behauptet, „in einem bestimmten Zeitraume fast alle Recensionen von einiger Bedeutung im Fache der schönen Literatur geliefert zu haben, schäme sich aber jetzt und der Nachbarschaft so vieler schlechten“ — nun sicher werden sie doch darauf durch Nennung einer Anzahl bedeutender Recensionen von andern in demselben Fache aus demselben Zeitraume antworten, und ihn auffodern, die Recensionen deren er sich zu schämen gehabt, nachhaft zu machen? — Nichts von alle dem. — Noch mehr, derselbe Schriftsteller beschuldigt sie in wenigen Zeilen sehr harter Dinge, läßt mehr noch errathen, als er deutlich sagt, erklärt, „nachdem eine fortgesetzte Beobachtung aus der Nähe ihn den Geist dieses Instituts völlig kennen gelehrt habe, erlaube die rücksichtslose Offenheit seiner Handlungsweise als Schriftsteller nicht länger, „Antheil daran zu nehmen“ — und für dies alles führt er noch überdies nicht ein Wort zum Beweise an. — Zuverlässig werden sie hierauf mit wenig Worten erwiedern: sie fordern den Verfasser bei seiner Ehre auf, sich deutlicher zu erklären, und Beweise und Belege seiner Beschuldigungen anzuführen — wiederum nichts davon. Vielmehr erwiedern sie: sie wissen nicht was er meine, und wollen diese Beschuldigungen — überschen. Was kann der Grund

davon seyn, daß sie so sehr sich fürchten, einen Schriftsteller, von dem sie wohl wissen, daß er bisher keinen Beweis schuldig geblieben, in die Nothwendigkeit zu setzen, seine Beschuldigungen zu beweisen? oder soll dieser gedultige Anstand, welcher bei *Schlegels* offenem und derbem Angriff, und bei der Achtung, die sie ihm dessen unerachtet nicht verweigern können, allem Ehrgefühl widerspricht, etwa dazu dienen, das öffentliche Mitleid auf sie zu ziehen? — Oder erkennt man nicht vielmehr in ihrem ganzen Benehmen die Bangigkeit von Leuten, welche das ganze Gebäude ihres literarischen Credits schon über ihrem Kopfe zusammenstürzen sehen, sobald nur einer mit kräftiger Hand daran rüttelt? Anstatt im Bewußtseyn einer guten Sache die Beschuldigung dreist zurückzuwerfen, machen sie, vielleicht in der dunklen Hoffnung, die Leser sollen ihnen Recht geben, nur daß sie die weitläufige Vertheidigung nicht mit anhören dürfen, eine Antwort, in welcher eher von allem andern, als den gemachten Beschuldigungen, die Rede ist, und in welcher sie sich begnügen — *Schlegels* Verdienste um die L. Z., die sie im Ganzen zwar anerkennen müssen, durch weiterschweifige Ausflüchte und schlaue Insinuationen zu schmälern, welches sie aber wiederum nicht thun konnten, ohne selbst neue Blößen zu geben.

Doch wir wenden uns jetzt zu den in dieser öffentlichen Erklärung ausgesprochenen Maximen der  
Her-



Herausgeber selbst, und versprechen uns zum voraus schon die wichtigsten und belehrendsten Aufschlüsse über ihre tiefe und nie sattfam gepriesene Weisheit und Politik, die wir bisher nur zu ahnden im Stande waren, jetzt aber in vollem Lichte erblicken werden.

Wir können diese Maximen, sammt und sonders in der Einen Stelle ihrer Erläuterungen finden, welche also lautet: „die Herausgeber halten die *A. L. Z.* für zu gut, sie zum Werkzeug für oder gegen „eine Partei gebrauchen zu lassen. Sie halten es für „das Beste der Wissenschaften nicht für zuträglich, in „jeden jetzt eben aufkeimenden Streit gleich anfangs „die *A. L. Z.* mit einzumischen, oder wohl gar sie „Partey nehmen zu lassen. Sie glauben im Gegentheile: je mehr Hefigkeit sich in einen Streit mische, „um desto bedachtfamer müsse der Kritiker verfahren, und erst spätere Zeiten abwarten, wo er einigermassen mit Ruhe gehört werden könne. Aus eben „diesen Grundsätzen hat die *A. L. Z.* noch von mancher „Erscheinung in der schönen Literatur geschwiegen; „und eben diese Grundsätze sind es auch, warum sie „noch bisher über den hitzigen Streit, der sich zwischen den Herrn Gebrüdern Schlegel und so vielen „ihrer Widersacher erhoben hat, kein Wort hat laut werden lassen, sondern dies auf spätere Zeiten erspart hat.“ — Wir werden späterhin sehen, wie lange diese Grundsätze besonders in Ansehung der angeführten beyden Schriftsteller vorgehalten haben;

jetzt wollen wir diese Stelle, voll scheinbarer Ruhe Mäßigung und unerschütterlicher Unparteilichkeit Punct für Punct beleuchten.

„Die Herausgeber halten es für das Beste der Wissenschaften nicht zuträglich, in jeden jetzt eben aufkeimenden Streit gleich Anfangs die A. L. Z. einzumischen.“ Die lächerliche Einbildung, als ob das Beste der Wissenschaften an den Maximen der A. L. Z. hänge, wollen wir nicht weiter erörtern; sie zeigt nur, daß die Red. sich gewöhnt haben, ihre Meinung von sich selbst von der blödesten Ehrerbietung der Einfältigen herzunehmen. Ueber die Unbestimmtheit ihrer Ausdrücke müssen wir uns aber gleich anfangs erklären. Ein Streit wird im bürgerlichen Leben für ein Uebel gehalten; nun ist aber hier nicht von bürgerlichen, auch offenbar nicht von persönlichen, sondern von *wissenschaftlichen* Streitigkeiten der Gelehrten die Rede. Gleichwohl wird von solchen, als etwas sehr Schlimmem gesprochen. — Es ist ein schlechtes Zeichen, wenn man nöthig hat, so viel möglich wissenschaftliche Streitigkeiten zu vermeiden oder zu hindern. *Jeder Streit, der im Dienste der Wahrheit geführt wird, er sey übrigens beschaffen wie er wolle, ist etwas Gutes und Verdienstliches und ein Glück für die Wissenschaft selbst*, dieß ist das Princip und die Ueberzeugung jedes wackern und um die Wahrheit bemühten Menschen und dieß Princip findet seine Ausdehnung so gar auf solche Streitigkeiten, die aus Irrthum oder aus verfinstern den Absichten

sichten unternommen und geführt werden, indem sie die, welche das bessere einsehen und behaupten, zwingen, ihre Kräfte zu sammeln, ihre Lehren schärfer zu prüfen, und, wo es nöthig, noch strenger zu beweisen. Ohne diese nie einschlummernden Streitigkeiten würde die gelehrte Welt bald einem stehenden Sumpf gleichen, aus welchem selbst durch Berührung des Lichts nur unreine und verdunkelnde Dünste sich entwickeln. Den ewigen Frieden in der gelehrten Welt decretiren, hiesse den ewigen Stillstand beschließen, weil durch jeden Schritt in der Wissenschaft ein gränzenloses Feld zu neuen Untersuchungen, und also auch zur Entzweigung geöffnet wird, weil die Aufgaben der Wissenschaft nur durch unendliche Annäherung gelöst werden, und originelle Geister, die durch das Organ der Sprache, welche nur dadurch lebendige Kraft hat, daß sie, nach Ausbildung strebend, sich unaufhörlich umgestaltet, sich mittheilen, nie zur absoluten Übereinstimmung und Verständigung gelaugen können. Es kann also nie zu viele wissenschaftliche Streitigkeiten geben, und wenn insbesondre zu einer Zeit, wo noch eben erst der Anfang und sichere Grund zu dem höchsten und größten in Wissenschaft und Kunst gemacht und gelegt ist, alle Streitigkeiten einschließen, so wäre dies nur Symptom des allgemeinen Rückgangs, und einer plötzlich eintretenden Erschlaffung und Erstorbenheit. — Soll aber etwa der Ausdruck: *jeder eben aufkeimende Streit* das zufällige und willkührliche derselben andeuten, so frage ich, ob bei dieser schar-

fen und abgefehnittnen Entgegensetzung der Grundsätze, welche jetzt zum größten Glück der guten Sache allgemein geworden ist, ein *zufälliger* Streit möglich ist? ja ob nicht eben das Vortrefflichste und Beste, was in der Wissenschaft oder Kunst entsteht, durch sein bloßes Daseyn, und ohne daß es vorerst etwas anders thut, als daß es vieles was bisher vorhanden, und vielleicht in einem geträumten goldnen Zeitalter der Literatur hochgeschätzt war, durch die Vergleichung herabsetzt, oder als entbehrlich der gänzlichen Vergessenheit überliefert, augenblickliche Opposition, und dadurch augenblicklichen Streit hervorbringen muß? Sind nun derer, die das Wahre erkennen, anfangs nur wenige, wie zu vermuthen ist, so nennt sie der große Haufen eine Partei, und wenn sie noch überdies sich tapfer halten, und keine Schonung selbst gegen berühmte Namen zum Nachtheil der Wahrheit kennen, so weiß der große Haufen, der immer nur sich sicher glaubt, wo zehn gegen Einen sind, dieß abermals nicht anders zu begreifen, als durch eine im Hinterhalte liegende Faction, durch welche jenen der Rücken gedeckt seyn soll. Diese pöbelhafte Ansicht machen die Herausg. zu der ihrigen. Sie wissen also gar nicht und ahnden nicht, in welcher Epoche wir jetzt stehen, und daß alle partialen wissenschaftlichen Streitigkeiten nur Theile und einzelne Scenen sind von dem großen universellen Krieg, zwischen dem untergehenden und dem beginnenden Zeitalter, der für die freie und selbstthätige Bewegung

gung der Geister auf der Einen und das leidige Umher treiben in der Mühle des Herkommens und der Auctorität auf der andern Seite, für ächte Wissenschaft und Poesie, und Eröffnung zahlloser Bahnen für eine unendliche Progreßion von diesem, und für Befestigung des ewigen Stillstandes oder, was einerlei damit ist, Rückganges, und für die unglaubliche Unwissenschaftlichkeit, Formlosigkeit und Platttheit, aus welcher unfre Literatur nur eben sich herauszuarbeiten anfängt, von jenem geführt wird. Sie sollten den Himmel anflehn, sie möchten fähig seyn. auf eine bedeutende Art an diesem Streite Theil zu nehmen, anstatt daß sie ihr offenes Unvermögen mit einer angemaaßten Würde und vermeinten Vornehmigkeit zu bekleiden suchen müssen. —

Merkwürdig ist, wie diese eingebildete Vornehmigkeit sie bis zu der Äußerung führt: „es wäre für das Beste Wissenschaften nicht gut, die A. L. Z. — einzumischen, *oder wohl gar sie Partey nehmen zu lassen.*“ Giebt es denn in einer wissenschaftlichen Streitigkeit noch ein Mittleres zwischen Ja und Nein, zwischen Wahr und Unwahr? Giebt es noch eine andre Art sich darein zu mischen, als daß man von zwei streitigen Behauptungen die eine zu widerlegen sucht, die andre mit Gründen unterstützt, und kann man dies thun, ohne eben dadurch Partei zu nehmen? — Oder ist etwa folgendes das Rechte, und dies der eigentliche Sinn ihrer Worte? — Sind es die juristischen Begriffe des einen Redacteurs,

die hier durchschimmern? Es wäre gar zu schön, wenn man die literarische Verfassung nur gleich auch mit darunter subsumiren könnte, wenn es auch in Sachen des Geistes Tribunale mit rechtlichen Befugnissen gäbe, und — ohne Zweifel hält man sich überzeugt, in der Lit. Z. ein solches errichtet zu haben.

Wir also, lieben Lesen, die wir neue Wahrheiten mit Anstrengung ans Licht bringen, Systeme bilden, oder Einwürfe dagegen vortragen, und ihr die ihr Kunstwerke aufstellt, und endlich das Publikum, das diese Bemühungen so oder so aufnimmt — wir alle sind bloße Advocaten, die vor jenen ihren Proceß zu führen haben, *sie* sind die Richter. — Wie würden denn nun aber, wenn sie durchaus weder für noch wider entscheiden wollen, die Richtersprüche dieses geistigen Schöppenstuhls lauten müssen? Entweder so: „du Cajus hast vollkommen Recht, du Sempronius, der du das Gegentheil behauptest, hast auch vollkommen Recht, übrigens seyd ihr vortreffliche Leute, und müßt euch zusammen vertragen.“ Oder: „du Cajus hast Unrecht, du Sempronius, obgleich du das gerade Gegentheil behauptest, gleichfalls, und laßt euch dergleichen nicht wieder verlauten, wenn es euch nicht schlimm ergehen soll.“ — Es ist zwar gewiß, daß der wahre Gehalt mancher Beurtheilungen, die für Richtersprüche in letzter Instanz gelten sollen, eben dieser ist. — Doch ist dieß nicht wirklich die Meinung der Redactoren, so ähnlich sie ihnen auch in andrer Rücksicht sehen



mag. — Wenn sie weder für noch wider *Partei* nehmen wollen, so fällt der Accent auf dieses Wort, und es muß hier im strengen bürgerlichen Sinn genommen werden. Sobald nämlich jene hohen Richter mit *Gründen*, welches die einzigen Waffen sind, die man in einem wissenschaftlichen Streit rechtlicher Weise führen kann, entschieden, so würden sie uns andern sich gleichstellen, und zu bloßen Sachwaltern werden, denn Gründen kann man Gründe entgegensetzen; sie würden sich unter die Streitenden mischen müssen, was sie doch entschlossen sind nicht zu thun. Sie wissen folglich noch etwas höheres als Gründe, und dieß ist die *Auctorität*, und zwar die höchste, ihre eigene. Denker, Künstler, Gelehrte, Männer von Geist und Genie sind gut genug, sich mit thörichtem Eifer für alles Gute, Große, Wahre und Schöne, in einem wissenschaftlichen Streit gleich anfangs zu regen und zu bewegen; sie aber, die Herausgeber der A. L. Z., müssen ihren Ausspruch zurückhalten, denn sie sind das hohe Tribunal, von welchem nachher weiter keine Appellation Statt findet. — Man höre nun weiter. „Sie glauben im Gegentheil: je mehr Heftigkeit sich in einen Streit mische, um desto bedachtsamer müsse der Kritiker verfahren, und erst spätere Zeiten abwarten, wo er einigermaassen mit Ruhe gehört werden könne. — Wer ist denn jener Kritiker, der Kritiker κατ' ἐξοχην, der so bedachtsam verfahren soll? Ist es der alte Popanz, womit die Dummheit geschreckt wird, und der nun aus Dummheit selbst anfängt,

fängt, sich dafür zu halten, wofür jene ihn hält? Oder ist es der reelle Kritiker, der wenn er überhaupt existirt, nur unter den Streitenden selbst gesucht werden kann? — Der Kritiker soll *spätere Zeiten* abwarten. Wenn ich doch nur in einer wissenschaftlichen Sache jenes träge Wort nicht mehr hören sollte: die Zeit wird dieß thun, die Zeit wird darüber entscheiden. Was ist denn die Zeit ohne uns und euch, die wir uns in ihr bewegen? Freylich wird es die Zeit thun, aber nicht die Zeit selbst, sondern Menschen in ihr, die nicht denken oder denken werden, wie ihr denkt. — Aber jeder Streit ist im Anfange am leidenschaftlichsten. — Gerade deswegen ist es nothwendig, daß augenblicklich das Gegenmittel einer ernsthaften, und eindringenden Kritik angewendet werde. Denn Leidenschaftlichkeit ist jedem um Wissenschaft und Grundsätze geführten Streit fremd. Was ist es denn also, warum der Kritiker spätere Zeiten abwarten soll? — *Das ist es*, und dieß ist der wahre Punct, auf den wir nach vielen Versuchen ihn zu finden, endlich kommen: „Jetzt noch ist die Sache im Streit, wohin sich die öffentliche Meinung wenden, und für wen sie sich entscheiden werde, ist ungewiß. Auf den Gehalt, auf die innre Vortrefflichkeit der Sache, auch wenn man sie einsehe, kann man sich nicht verlassen, nur wenn der *Erfolg* entschieden hat, ist es Zeit, sicher und leicht mit dem übrigen Tross dem Wagen zu folgen“ — Ich denke vielmehr, daß seine Räder früher noch über eure Köpfe gehen, und euch in den

Staub

Staub niederdrücken sollen, welcher allein würdig ist, euch aufzunehmen. —

Ich hatte beschlossen, diese Maximen noch weiter auseinanderzusetzen, aber ich fange an zu fühlen, daß es ein widerliches Geschäft ist, Dinge zu beleuchten, die von selbst genug ins Auge springen, ich werde mich daher zu einer zweiten Erörterung wenden.

Es muß für uns, nachdem wir die Grundsätze der A. L. Z. und die hohe Politik ihrer Herausgeber hinlänglich bewundert haben, ein sehr interessantes historisches Problem seyn: ob es für sie möglich gewesen ist, bis zu einem solchen Gipfel von Weisheit plötzlich, und gleichsam mit einem Schritt zu gelangen, oder ob sie allmählig dahin gelangt, ferner ob diese Grundsätze denn nun wirklich eine unverbrüchliche Norm ihres Verfahrens gewesen sind und noch sind, oder ob es Fälle giebt, wo Abweichungen davon statt finden, und welches diese Fälle sind? —

Man kann nämlich, wenn man einmal ein Menschenwerk zum Object der Beurtheilung macht, erstens die Grundsätze die ihm zum Grunde liegen, prüfen, und dann zusehen, ob es nun auch diesen Grundsätzen selbst treu bleibt, und sie genau befolgt. — Die Leser sehen, daß die letzte Frage dem Gegenstand noch näher zu Leibe rückt, als die erste, wir wagen es also, sie auf's neue, und zwar zur Untersuchung dieser zweiten Frage in Bezug auf das von uns gewählte Object, einzuladen.

Wir

Wir werden, um dieser Untersuchung Gentige zu thun, etwas weiter zurückgehen müssen. Es können hier hauptsächlich nur Beispiele sprechen, welche wir mit Absicht aus ganz verschiedenen Fächern wählen.

Es wird den meisten Lesern dieser Abhandlung noch rememberlich seyn, daß die A. L. Z. den größten Theil ihres gleich anfangs erlangten Rufs und Einflusses der *Kantischen Philosophie* zu verdanken hat, zu deren Grundfätzen — aus welchen Gründen? gehört nicht hieher — sie gleich anfangs unbedingt sich bekannte. — Wenn man es mit dem doch noch in mancher Rücksicht edlen Wort: Partei, nicht genau nehmen will, so wird ohne Zweifel niemand anstehen, eine Gesellschaft von Menschen, die sich als lebende Gypsabdrücke an einen großen Mann, der sich dies selbst mit diesen Worten prognosticirt zu haben scheint, anhängen, und nicht nur seine Lehre, sondern seinen rohen, unter ihren Händen völlig geistlos gewordenen Buchstaben als einzig mögliche Wahrheit aufs eifrigste verbreiten, ja sogar als Symbol aufzudringen bemüht sind, eine Partei zu nennen. Dies eingeräumt, so hat die A. L. Z. dieser Partei kräftig unter die Arme gegriffen, ja der größte Theil ihrer Mitarbeiter und die beiden Redactoren haben selbst mit zu dieser Partei gehört. Die Leser werden mich nicht so verstehen, als ob ich die Vertheidigung der neuen Philosophie an sich ihr zum Vorwurf machte; denn erstens argumentire ich hier immer nicht aus meinen  
Grund-

Grundfätzen, sondern aus denen der Rédactoren, und zweitens, trifft mein Vorwurf nur den *Geist*, mit welchen jene Vertheidigung geführt wurde. Hätten sie doch immer Partei genommen, hätten sie es nur auf die rechte Weise gethan, wären sie nicht Ursache geworden, daß bald statt wahrer Philosophie sich ein nachbetender Schulgeist, und mit ihm eine allgemein-philosophische Lethargie verbreitete, und der Urheber einer großen philosophischen Revolution, welche nicht stillstehen sollte, in einen dogmatischen Schulgötzen verwandelt wurde. — Woher ist denn ihnen nun besonders in Ansehung der Philosophie diese plötzliche Weisheit und diese Zurückhaltung gekommen? Es ist nichts als ein kleiner Ärger und zum Theil ein kleiner persönlicher Verdruss. Warum mußten auch Männer auftreten, die weiter giengen, die mit dem transcendentalen Idealismus auf eine so ganz unerwartete Weise Ernst machten? — Gegen *Fichte* führen sie einmal sehr naiv an, sie hätten es nicht um ihn *verdient*, so hart angelassen zu werden. Die Armen! Es ist wahr, sie haben eine Schrift von ihm sehr gepriesen, als sie in dem Wahne standen, daß sie eine Arbeit Kants sey, nachher aber ist ihnen nie eingefallen zu fragen, was denn doch wohl ein Mann, dessen erste Schrift sie als eines der größten Meisterwerke zum Himmel erhoben hatten, nach mehreren Jahren steten Nachdenkens und mit diesem anerkannten Genie hervorbringen mußte; und — ihm verargen sie die gute Laune über die Kantianer, welche die

Schrift

Schrift, die er, wie er selbst sagt, schon längst verworfen, noch jetzt gläubig anbeten. — Nachher war über Fichte's System ein langes Stillschweigen, ungeachtet der doppelten dringenden Auffoderung, seines sich schnell verbreitenden Ruhms, und den vielen Anfechtungen, die er zu überwinden hatte, Das erste starke und treffende Wort über die *Wissenschaftslehre* wurde in der Recension des *philosophischen Journals von Niethammer* durch Fr. Schlegel gesagt, den sie, als er ihnen zum Beurtheiler vorgeschlagen war, auszuschlagen, ohne Zweifel sich nicht getrauten; in welcher leidigen Nothwendigkeit sie sich öfters gesehen haben, und dadurch ohne ihr Verdienst, ja selbst mit Widerstreben manches Vortreffliche ans Licht fördern mußten, was ihnen bei dem Publikum nun zu Gute kommt und sie sich selbst zum Verdienst anrechnen. Späterhin war es eine fatale Begebenheit, daß derselbe *Reinhold*, von welchem man nach einer Denkungsart, die ihnen natürlich ist, am ehesten hätte erwarten können, daß er gegen die neue Philosophie seyn würde, sich ohne Rücksicht selbst zu ihr bekannte, und daß man ihn doch aus dem Grunde einer zu erwartenden Parteilichkeit als Beurtheiler der Hauptschriften von Fichte nicht zurückweisen konnte. Kaum aber glaubten sie, durch äußere Veränderungen gegen Fichte in Vortheil gesetzt zu seyn, als sie nicht in eignen Recensionen ihn angriffen — dazu gehörte etwas mehr als ihnen möglich war, — sondern einem ihrer schülerhaftesten Rec. erlaubten

in



in Beurtheilung andrer philosophischen Schriften Seitenblicke auf Schriften von Fichte, und namentlich auf sein *Naturrecht* zu werfen, was sogar gegen die Gesetze ihres Instituts ist. Doch, wer kann sich darüber verwundern, da Herr Schütz selbst in seinen Vorlesungen, wie hier allgemein bekannt ist, nicht nur durch Ausfälle gegen die neueste Philosophie, sondern durch persönliche Spöttereien über Fichte sich für das drückende Gefühl zu erholen gesucht hat, das ihm die Nähe eines so überlegenen Geistes oft verursacht haben mochte. — Ich überwinde mich, dies niederzuschreiben. Es ist ein Unglück vieler Universitäten, daß durch das literarische Invalidwerden sonst wohlangesehener Lehrer zu jeder Zeit sich eine Grundsuppe von Gemeinheit sammelt, welche anzurühren ein unangenehmes Geschäft ist. Jedoch, da ich einmal den Widerwillen, den mir diese ganze Arbeit einflößt, so weit überwunden habe, so will ich auch, daß kein Zug zu diesem Gemählde von Platitude fehle.

Nicht viel später, als das Kantische System anfieng, in Teutschland allgemeines Aufsehen zu erregen, erhob sich ein anderes in seiner Art nicht minder großes und bedeutendes System aus seiner unverdienten Dunkelheit, ich meine das *Brownische System der Heilkunde*, welches unter denen, die sich dafür und dawider interessirten, nicht geringen Zwiespalt und wo möglich heftigere Parteikämpfe erweckte, als das erstere. — Und welche Grundsätze hat

die A. L. Z. in Ansehung dieses Systems befolgt? Kaum traut man seinen Augen, wenn man in den oft angeführten Erläuterungen gegen *Schlegel* sieht, wie die Redactoren zum Beweis, was das Publicum durch den *Aufschub* ihres Urtheils über neue wichtige Ereignisse gewinne, sich auf ihr Verfahren in Ansehung des Brownischen Systems berufen. Es ist merkwürdig genug, daß sie gerade bei dieser Gelegenheit in ihrer Angst und Schnelligkeit keine andre Rec. als Beleg zu nennen wissen, als die über die Brownischen Schriften kurz zuvor erschienene. Doch dies mag hingehen, aber ist es nicht gränzenlose Frechheit, hier gerade diesen Gegenstand zu berühren, oder nehmen sie ihre Leser wirklich für so schwachsinzig an, daß sie vergessen haben sollten, *welche* Recensionen über das Brownische System seit 1795 und vielleicht früher bis kurz vor der Erscheinung der jüngsten von Herrn *Stieglitz* in ihrer Zeitung erschienen sind, und wie sie gerade in Ansehung dieses Systems dem schnödesten Parteigeist nicht nur Thür und Thor geöffnet, sondern selbst ihr Blatt zum Werkzeug desselben gemacht haben? — Man weiß, daß gelehrte Aerzte, die gegen dieses System *pro aris et focis* zu streiten hatten, in der Lit. Zeit. über dasselbe bis zu der letzten Zeit das Wort führten. Hat etwa der Rec. der Brownischen Schriften in No. 274, 275. v. J. 1795. nicht in diesem Jahr schon über das Brownische System das Endurtheil in der A. L. Z. gefällt? Und nun im J. 99. wagen sie es, die Leser glauben zu machen, als wären diese

Schrif-

Schriften jetzt zuerst zur Sprache gekommen! — Wie nennt man ein solches Verfahren im gemeinen und bürgerlichen Leben? — Von welcher Art jenes Endurtheil gewesen sey, braucht nicht gesagt zu werden. Nach demselben ist Brown der unwissendste und unverschämteste Systemmacher, man vergleiche nun damit das zweite Endurtheil im J. 99. — Es liegt aber in jener Anführung der Rec. Brownischer Schriften noch etwas anders verborgen, nämlich die Meinung, als ob nun jene im Jahr 1799 in der A. L. Z. erschienene Recension das wirkliche Definitivurtheil über diese Sache wäre, von welchem weiter keine Appellation Statt fände. Dafs aber jener Rec. dazu sehr viel, nämlich die Hauptsache fehlt, *Principien*, aus welchen sie allein entschieden werden kann, hat schon Hr. *Röschlaub* in seiner Erklärung mit Recht bemerkt. Was man zum Lobe jener Recension sagen kann, hat eine lediglich relative Bedeutung in Bezug auf die vielen vorhergegangnen Recensionen und Beurtheilungen in der L. Z. nicht nur, sondern auch in andern Zeitschriften und Werken, welche von dem Geist und der hohen, grofsen Paradoxie des Brownischen Systems grösstentheils auch nicht eine ferne Ahndung gehabt haben. Daraus aber, dafs der Verfasser jener Recension in den Geist des Systems einen tiefern Blick gethan hat, als die meisten seiner Vorgänger, und als manche Vertheidiger dieser Lehre selbst, folgt noch nicht, dafs seine Recension die eindringendste und kräftigste sey, welche nicht nur überhaupt, diese

versteht sich von selbst, sondern welche auch schon  
 jetzt, nach diesen vorhergegangenen Untersuchungen  
 und Entdeckungen, möglich ist, und zuverlässig wird  
 der Verf. selbst dies am wenigsten glauben. Hr. *Stieglitz*  
 beruft sich in der Antwort auf die angeführte Erklärung  
*Röschlaubs*; worinn nämlich gesagt wird, daß al-  
 les Urtheil über ein System der Heilkunde auf *allgemei-*  
*ne* Principien der Naturwissenschaft zurückkommen  
 müsse, welche der Rec. offenbar nicht zu Grunde  
 liegen; auf mein Urtheil von seiner ersten Recension.  
 Allein es kam hier meines Erachtens nicht auf die  
 allgemeinen Aeußerungen über das Geistreiche der  
 Recension, welche nur subjectiv und ein ganz na-  
 türlicher Erfolg des angenehmen Eindrucks waren,  
 den die Rec. durch die Belehrung und die Anregung  
 mancher meiner Ideen, die ich ihr verdankte, ge-  
 rade auf mich gemacht hatte, sondern auf das *Ob-*  
*jective* in meinem Urtheil an. Dies ist nun aber  
 nichts anders, als die von ihm richtig angegebne  
 und bestimmte Frage, auf welche es zwischen  
 Brown und seinen Gegnern hauptsächlich ankommt,  
 nämlich die, ob die Erregbarkeit durch directe Ein-  
 wirkung, oder aber nur indirect veränderlich sey,  
 und in Ansehung dieser Frage gerade wird in der  
 von Herrn *Stieglitz* angef. Abhandlung behauptet,  
 müsse nach Principien der Naturphilosophie für  
 Brown entschieden werden. Was die Recension der  
*Röschlaub'schen* Schriften von demselben Verf. be-  
 trifft, so scheint es, daß er in der ersten wirklich  
 fast

fast alles Interessante, was er wußte, gesagt hatte, und es ist daher nicht zu verwundern, daß sie hinter der ersten um vieles zurücksteht. Es ist zwar nicht zu läugnen, daß die Einwürfe darinn auf eine Art vorgebracht werden, welche glauben machen könnten, sie wären unwiderleglich, ich denke aber zeigen zu können, daß sie gerade so, wie sie von dem *Verf.* vorgetragen sind, sehr leicht widerlegt werden können. — Dem möchte nun aber seyn, wie ihm wollte, und angenommen selbst, daß die beiden Recensionen die möglich vortrefflichsten sind, so frage ich, um jetzt zu meinem eigentlichen Gegenstand zurückzukehren, ob dadurch so viele der Tendenz sowohl als dem Inhalt nach höchstschlechte, welche in demselben Blatt über denselben Gegenstand erschienen sind, gut gemacht werden können?

Das neueste Beispiel, wie die Redactoren der Lit. Z. ihre eignen Maximen beobachten, bei welchem ich hauptsächlich darum länger verweilen werde, weil man aus demselben am auffallendsten wahrnehmen kann, bis zu welchem Grad von Niedrigkeit ein sonst löbliches Institut durch Schuld seiner Vorsteher sinken könne, ist das Betragen, welches die Lit. Zeitung gegen die Herren *Schlegel* beobachtet hat, die beide und wovon der Eine eine Zeitlang an ihrem Blatt auf eine Art, und mit einem Aufwand von Talent und Kraft gearbeitet hat, welchen sie wohl von wenigen oder, richtiger zu reden,

keinem ihrer Mitarbeiter rühmen können. Es würde hier nicht der Ort seyn, der wissenschaftlichen und kritischen Laufbahn dieser Schriftsteller zu folgen. Man wird es über kurz oder lang gestehen müssen, daß namentlich das *Athenäum* kräftiger, als es irgendwo sonst geschehen ist, den großen Wendepunct der Kunst und der Wissenschaft bezeichnet hat, an welchem das Zeitalter jetzt steht. Und wenn diese Zeitschrift kein Verdienst hätte, als das, in einem Augenblick, wo eine Menge Auctoritäten, welche aufhören Auctoritäten zu seyn, die letzten Kräfte anwenden um den Gang des Zeitalters, der seine paralyisirende Wirkung auf sie schon geäußert hat, wo möglich noch zu retardiren, — (von dem in Aufruhr gekommenen Pöbel nichts zu sagen) — in einem solchen Augenblick, sage ich, den Geist der unendlichen Progressivität auf alle Weise und hauptsächlich dadurch geweckt und erhalten zu haben, daß es keinen Namen als ein vor der Prüfung schützendes Privilegium anzusehen, vor keiner Paradoxie zu erschrecken, sich zum Princip gemacht, und einen wahrhaft kritischen Geist fast über alle Gebiete der Wissenschaft, so wie über das der Kunst ausgedehnt hat, so würde dies genug seyn um ihm die Achtung aller denkenden Köpfe jetzt und für die Zukunft zu erwerben; und ich sage dies insbesondre hier, weil zu erwarten steht, daß auch die Physik durch diese Zeitschrift mit Ideen werde bereichert werden, die wenn Witz und Paradoxie zu allen Dingen gut sind für diese Wissenschaft

eben



eben so interessant seyn werden, als ihr manche Ideen eines *Baader's* u. a. gewesen sind.

Gegen das herz hafte und rücklichtslose Betragen eines Journals, das noch keine so große Präsumtion für sich haben konnte, als ein Blatt, das wie die *L. Z.* wenn nicht durch seinen Gehalt doch durch das Recht der Verjährung gedeckt ist, ist freilich das feige Benehmen dieses Blatts im höchsten Grade abstechend. Wie weit diese Feigheit bei der *Lit. Z.* gehe, könnte man, wenn man nicht ihre eignen Geständnisse darüber hätte, allein schon aus der Furchtermessen, welche selbst die verächtlichsten Scribenten ihr einzulösen im Stande sind. Es ist, um nur ein Beispiel anzuführen, bekannt, daß der Buchhändler Nicolai seit Jahr und Tag — nicht nur gegen Göthe, Kant, Schiller, Fichte u. a. lästert, sondern was noch mehr ist — gegen die Kantianer schreyt, welche gewissermaassen zu der Sippchaft und Brüderschaft der *Lit. Z.* gehören. Herr *Schütz* hat alles, was von andern Seiten her seit mehrern Jahren über diese Menschenclasse ergangen ist, treulich mit auf sich bezogen, und sich für Ausfälle auf sie überhaupt mehrmals reizbar gezeigt. Was thut nun die *Allg. Lit. Z.* — Sie schweigt. — Warum? Aus Verachtung? Dies kann nicht der Fall seyn, da die Redactoren im Innersten doch wohl so schlecht von ihm nicht denken, daß sie ihn nicht noch immer einer Recension werth hielten. Warum also? — Aus keinem andern Grunde, als weil sie selbst vor dem

Abschaum der Literatur Furcht haben wenn er nur sich bewegt. — Einen Anfang jedoch hat die L. Z. mit Nicolai gemacht. Eine Schrift, worinn der alte Geck sich noch geplagt hat, den Briefen einer jungen Frau nachzuahmen, und welche fast ausschliesslich gegen das Athenäum gerichtet ist, hat man vielleicht ebendefswegen noch am ehegewagt zu recensiren, und zwar als eine geistreiche Dichtung, obgleich unter wohlüberlegter Verschweigung der Namen sowohl des unverkennbaren Herrn Verfassers, als auch der beyden Schriftsteller, gegen welche sie geschrieben ist, auf folgende Art angepriesen: „Wer die Alleinweisheit mancher jungen Philosophen, den gelehrten Egoismus, das stolze Hinwegsetzen über bürgerliche Verhältnisse und Convenienz, kurz wer die Zeichen der Zeit zu sehen und sich darüber zu ärgern Gelegenheit gehabt hat, der wird bei der Lectüre dieses Romans den Satyr preisen, der sie scharf ins Auge faßt, und mit Witz und Laune solche Thorheiten züchtigt.“ Man beliebe sich diese vortreffliche Manier zu merken, Schriftsteller zu verdammen, ohne daß man sie erwähnt, denn vom Athenäum war bis dahin keine Sylbe in der A. L. Z. vorgekommen. Wer die Anecdotenjagd und die Klätscherei, welche in den literarischen Zeitungsbuden zu Hause ist, kennt, wird auch ohne die anderweitigen Proben von der Glaubwürdigkeit der Redactoren, sobald es ihre Vertheidigung betrifft, (s. oben), das Vorgeben des alten Redacteurs, als hätte er die Tendenz des

Buchs

Buchs ganz nicht gewußt, auf besondere Art gläublich finden müssen. Gefetzt aber, man lasse dieß dahingestellt seyn, womit wollen die Herausgeber es entschuldigen, daß ein so abgeschmackter Mensch, der im Stande ist, ein Buch von Nicolai als eine dichterische Composition zu betrachten, überhaupt an der A. L. Z. mitarbeitet?

Wenige Tage, nachdem die Lit. Z. sich zu gut gefunden hatte, um in jeden eben aufkeimenden Streit sich zu mischen, nachdem sie es für das Beste der Wissenschaften zuträglich gehalten hatte, namentlich in dem Streit zwischen(?) den Herrn Gebrüdern Schlegel und ihren vielen Widersachern ihre Stimme auf spätere Zeiten aufzusparen, wurde dennoch ein Wort gegen das bisher wie alle übrigen Schlegelschen Schriften (Eine ausgenommen) völlig ignorirte Athenäum laut, und zwar ein solches, was in den hitzigen Streit so vieler Widersacher gegen dasselbe gar sehr einstimmt. So fein wissen die Redactoren ihre Maximen zu beobachten, sobald ein persönliches Interesse ins Spiel kommt. — Möchten sie aber doch immerhin, wäre nur nicht diese Recension ein neuer und noch weit mehr auffallender Beweis ihrer völligen Untauglichkeit zur Redaction, (welche doch wohl mit der Unfähigkeit Recensenten zu wählen, Eins ist), als die beiden oben vorgekommenen Recensionen meiner naturphilosophischen Schrift. Wenn ich für diese Schrift einen Rec. gefordert habe, der Physiker und speculativer Philosoph in gleicher Ener-

gie seyn, so mußte für das Athenäum ein Rec. gefordert werden, der über Philosophie und Poësie, über Kunst und classisches Alterthum, besonders aber über den unbedingten Werth des Witzes und einer scharfen Kritik gleich richtig und eindringend zu urtheilen fähig wäre. Statt dessen wird es einem Beurtheiler übertragen, welcher eine gründliche Kenntniß aller jener Gegenstände durch nichts bewiesen, und welchem es für Beurtheilung der letzteren an jedem andern als dem gemeinsten moralischen — was sage ich moralischen? vielmehr bürgerlichen — Standpunct fehlte, von dem man noch überdies wissen konnte, daß ihm weder das tägliche Zeitungschreiben Zeit gelassen sich auf der Höhe des Zeitalters zu erhalten, noch das Studium französischer Memoiren Gelegenheit gegeben, den Sinn für Kunst, Speculation und Witz zu üben. — Derselbe Recensent ist es von welchem die Leser der A. L. Z. künftig ohne Zweifel die meisten Beurtheilungen im Fache der schönen Literatur namentlich die von *Wilhelm Meister* zu erwarten haben!

Ich bin müde, diese Erörterung fortzusetzen, doch ist noch das Letzte zurück. — Die Lit. Z. ist zu gut, für oder wider eine Partei als Werkzeug gebraucht zu werden — nicht aber um das Product eines vor mehrern Jahren schon wegen eines bei weitem weniger unwitzigen Pasquills vor dem Publicum gebrandmarkten Menschen — ein Product, das in jeder Rücksicht so beschaffen ist, daß die Redactoren selbst sogar, (was viel sagen heißt), in jeder

andern Lage, es unter der Würde einer gelehrten Zeitung geachtet hätten, davon Notiz zu nehmen, jetzt, da es darauf ankam, auch die unterste Classe gegen zwei Schriftsteller, deren einer ihnen vor kurzen auf eine ihnen freilich bisher ungewohnte Art die Wahrheit gesagt hatte, in Bewegung zu bringen — ein solches Product sage ich in einer solchen Zeit zum Object einer gründlichen, ihren Gegenstand mit weitläufiger Gelehrsamkeit behandelnden Kritik durch denselben Rec. machen zu lassen, der kurz zuvor das Athenäum beurtheilt hatte, und — so endlich bis zur Allianz mit den verächtlichsten Wesen der Schriftstellerwelt herabzusinken.

Sicherlich kann ich hier aufhören und brauche nichts hinzuzufügen, den Unwillen über diesen Mißbrauch, den ein paar Menschen von ihrem allmählig erlangten Einfluß, und der geliehenen Auctorität machen, weiter zu erregen. Lieber will ich die lächerliche Seite der Sache herauskehren. Es ist die Einbildung, welche hauptsächlich durch das so eben entwickelte Betragen recht offenbar wird, als ob *sie* fähig wären dem Fortgang der Zeit oder dem Wirkungsvermögen einzelner ausgezeichneten Köpfe sich entgegenzusetzen oder Abbruch thun zu können. Denn daß beide durch innere Energie gegen alle Entgegensetzung am Ende doch siegreich bleiben, sollen sie nach so vielen hierüber gemachten Erfahrungen immer noch lernen.

Viel-

Vielleicht berufen sich die Herausg. der Lit. Z. nachdem ihnen alles andere genommen ist, zuletzt noch darauf, daß doch auch in ihrem Blatt das noch nicht anerkannte Verdienst geltend gemacht, der usurpirte Ruhm bestritten worden sey, daß sie doch auch manche kühne Wahrheit zuerst ans Licht gebracht. Ich bin nicht gesonnen, diese Thatfache zu läugnen, noch will ich sie durch Vergleichung der wenigen Fälle, wo es geschah, mit den unzähligen, wo es unterblieb, oder durch Anführung entgegengesetzter Fälle, wo durch ihr parteiliches Lob anerkannt ungeschickte und talentlose Menschen zu einem augenblicklichen Ruf gelangten, auf ihren wahren Belange zurückführen. Aber es dünkt mir sehr leicht zu erklären, wie es ohne alles Verdienst der Herausg. damit ohngefähr zugegangen. Die A. L. Z. ist ein einmal eingerichtetes Weg, etwas mit Sicherheit in die Hände einer großen Anzahl von Lesern zu bringen. Diesen Vorzug haben vortreffliche Männer manchmal zu guten Absichten benutzt. Die Red. selbst sahen wohl ein, daß sie solche lichte Punkte in ihrem Journal bedürften, um die den größern Raum anfüllende Mittelmäßigkeit und Alltäglichkeit zu heben. Kritische Meisterwerke waren freilich nicht zurückzuweisen, wenn sie auch ihren damaligen Ueberzeugungen, Wünschen und Absichten widersprachen. Gewohnt, sich am Ende doch immer dem Erfolg zu bequemen, den sie, wenn so gewichtige Stimmen sich erklärten, mit Wahrscheinlichkeit vorhersehen konnten, wollten sie lieber das An-



Ansehen genießen, ihn selbst mit herbeigeführt, als ihn von auswärts erwartet zu haben. — Jedoch ich spreche hier immer noch von vorigen Zeiten, da ich doch von der jetzigen sprechen sollte. Wie würde das langmüthige und leichtgläubige Publikum erstaunen, wenn es einmal die Namen der meisten Menschen erfahren sollte, deren Arbeiten zu lesen es noch immer auf die gutmüthigste Weise sich gefallen läßt. — Setzen wir den Fall, daß ein Fremder, der die deutsche Literatur nur im Allgemeinen, jedoch ihre berühmtesten Namen kennt, sich über die A. L. Z. unterrichten lasse, und daß er z. B. wegen des philosophischen Fachs frage: Recensirt *Kant*? — Nein. — Aber *Fichte*? — Bewahre Gott! — Aber *Reinhold*? — Auch nicht. Oder *Jacobi*? Noch weniger. — Wer recensirt denn also? — Schüler, die an philosophischen Recensionen ihre ersten schriftstellerischen Versuche machen, Autoren, die wenn sie unter ihren Namen etwas erscheinen liessen, kaum den Verleger fänden — — Lieber Leser, welchen Begriff vom deutschen Publicum würde dieser Fremde aus einem solchen Gespräch sich machen — und das einheimische Volk, das diess alles *weiß*, ist gar nicht verwundert und findet es am Ende noch natürlich. — In welchem andern Theil der cultivirten Welt könnte ein solches Institut mit solcher renommirten Schlechtigkeit bestehen? —

Ich kann nicht umhin hier noch die Frage aufzuwerfen, wie es wohl mit den Rec. der A. L. Z.  
im

im *physikalischen* Fach aussehen mag? — Man kann sich diese Frage ohngefähr daraus beantworten, daß sie bis jetzt noch die wichtigsten Ereignisse desselben ignoriert haben. Von dem was über Naturphilosophie geschrieben worden, sucht man außer den beiden Recensionen meiner ersten naturphilosophischen Schrift vergebens irgend eine Spur, vergebens z.B. eine Anzeige von den tiefsinnigen Schriften eines *Baaders*, von den nicht minder wichtigen eines *Eschenmayers*, vergeblich einige Nachricht von der großen Ausdehnung, welche die galvanischen Erscheinungen durch die sinnreichen Experimente eines *Ritters* erlangt haben. Dagegen wird, um diese Lücke doch scheinbar auszufüllen, von Herrn Schmidts *Physiologie*, einem Werk welches, bei manchen andern Vorzügen, doch die Wissenschaft um keinen Schritt weiter gebracht hat, ein weitläufiger Auszug ohne irgend einen eigenen Gedanken des Rec. durch mehrere Blätter hindurch ausgedehnt.

Die Herausgeber gestehen zwar in der oft angeführten öffentlichen Urkunde ihre vielen und schreienden Schulden, entschuldigen sie aber mit ihrem Unvermögen die gehörigen Recensionen zu schaffen. Allein, wenn dieß der Fall ist, warum stellen sie das Recensiren nicht ganz ein, oder warum fahren sie fort durch den Titel *allgemeine L. Z.* zu täuschen? Aber sie haben doch so viele große und verdiente Gelehrte für ihr Institut zum Beitritt eingeladen, und ihn auch erhalten! — Haben sie ihn auch wirklich im Ernst erhalten?

ten? — Ich weiß wohl, daß sie in der Philologie Recensionen von *Wolf*, in der Geschichte von *Joh. Müller*, daß sie einzelne Recensionen von Kant, Fichte, Schiller aufzuweisen haben. Aber es ist vom jetzigen Zustand die Rede. Niemand kann das bisher Gesagte so verstanden haben, als ob ich die ehemaligen Beiträge solcher Männer im mindesten herabsetzen wollte, es wäre vielmehr zu wünschen, daß sie selbige durch Aufnahme unter ihre Schriften der Vergessenheit entzögen, welcher die A. L. Z. mit so schnellen Schritten entgegenkitt.

Da dem nun also ist, und die A. L. Z. in allen Fächern der menschlichen Wissenschaft und Kunst, die von dem allgemeinsten Interesse sind, zu immer tieferer und tieferer Nullität herabsinkt, so gebe ich ihnen schließlich, und um mich dadurch noch als ihren Freund zu beweisen, den wohlgemeinten Rath, sich ganz auf das Intelligenzblatt einzuschränken, dieses zu cultiviren, und von dem unnützen Recensiren gänzlich abzulassen. Denn nicht nur ist das Intelligenzblatt noch das einzige belehrende und unterhaltende ihres Journals, und es wird auch von Literatoren des nächsten Jahrhunderts fleißig nachgeschlagen werden, wenn kein Mensch mehr die Recensionen nachsieht, in denen man von allem was Epoche gemacht hat, nichts Bedeutendes finden, und die Wendepunkte der öffentlichen Meinung, die Revolutionen in den Wissenschaften gänzlich vermissen wird; sondern es kommt auch noch überdies

dies der merkantilische Vortheil in Betracht, daß sie das Honorar für die Recensenten und die Druckkosten ersparen, indess die Leser doch, weil sie der Langenweile des Durchblätterns entübrigt wären, für das bloße Intelligenzblatt beinah denselben Preis bezahlen würden. Die Redactoren rühmen sich, daß ihr Journal „in alle Länder in und außer Europa, wo man Literatur kennt, Eingang gefunden und erhalten hat.“ Freilich wenn so etwas einmal eingerichtet ist, hört es nicht so leicht wieder auf. Immerhin also mögen sie eine Weile noch ihre für das Auge angefüllten für den Geist aber leeren Blätter als Ballast des Intelligenzblattes, wenn sie wollen bis nach New-York, nach Irkutsk und mit Dr. Lenharts Gesundheitstrank — bis nach Cairo versenden. Das sehen sie dessen unerachtet doch selbst ein, daß es auf den jetzigen Fuß nicht lange fortgehen könne. Daß ein neues Zeitalter eingetreten, haben sie nicht gemerkt, aber es kommt ein neues Jahrhundert der Jahrzahl nach, und eine solche Periode denkt sich wer kein gutes Gewissen hat immer als eine Art von jüngstem Tage. Sie haben daher gleich zu Anfang dieses Jahres eine *vorläufige Anzeige von den für die allg. Lit. Zeit. des neunzehnten Jahrhunderts zu treffenden neuen Einrichtungen* eingerückt. Sie versprechen ihren Lesern einen desfalls zu entwerfenden ganz neuen Plan vorzulegen. Es ist zwar ziemlich problematisch, woher dieser Plan wohl kommen sollte, und wie weit zu einem solchen der Witz der Herausgeber zureichen möchte

Auch

Auch ist bis jetzt, d. h. nach drei Monaten seit jener Anzeige noch nichts davon erschienen. Jedoch man muß die Hoffnung nicht zu früh aufgeben, bei dieser Gelegenheit neue Offenbarungen aus der Fülle von Weisheit, besonders aber allerlei Kenntnisse über die wissenschaftlichen Begriffe und encyclopädischen Ansichten der Herren Redactoren zu erlangen, und wir können unsern Voratz nicht bergen, davon, sobald etwas von dem versprochenen Plan erscheint, einige Notiz zu nehmen. — Aber leider scheint uns bei noch genauerer Ansicht alles weit einfacher zu seyn, als wir uns erst vorgestellt haben. Denn *ein Theil ihrer Ideen* besteht „in nach „und nach einzurückenden Recensionen der wissenschaftlichen Werke von einigem Belang, die seit „dem Anfange der A. L. Z. bisher aus Mangel an „Platz noch nicht zur Anzeige gekommen sind.“ — Aus Mangel an Platz? Aus keinem andern Grunde? Aber wo haben sie denn den Platz für die zahllose Menge uninteressanter Recensionen der uninteressantesten Schriften hergenommen? und woher soll denn jetzt plötzlich der neue Zuschuß von Platz kommen? — Wenn nur die deutschen Autoren so gut seyn wollten, vorerst ein Paar Jahre hindurch nichts Gutes und vollends nichts Vortreffliches zu schreiben. —

Doch muß ich noch die besondere Artigkeit bemerken, daß sie, was ihre erste Schuldigkeit ist, und sich von selbst versteht, als eine ganz

eigne *Idee* zur Verbesserung vorstellen. Noch ist auch nicht einmal zum Realisiren dieser Idee der Anfang gemacht, vielmehr scheint gegen das Ende des Jahrhunderts noch alles, was von unbedeutender und verlegner Waare nach so tüchtigen Griffen in diesen Vorrath übrig gewesen ist, zusammengekehrt zu werden, um das Jahrhundert auf eine der L. Z. würdige Art zu Grabe zu bringen. Es muß sich also bald ausweisen, ob diese ganze Ankündigung etwas mehr ist, als ein neu ausgedachtes Mittel, die Geduld des gutmüthigen Lesers noch länger hinzuhalten.

Wie lange wird endlich bei so offenbarer Täuschung, bei der immer größer werdenden Dreistigkeit in beständig wiederholten Vorspiegelungen gegen das Publikum, bei der nun auf mannichfache Weise bewiesnen unglaublichen Untauglichkeit, unendlichen Abgeschmacktheit, und was in gewisser Rücksicht noch mehr ist den schlechten Grundsätzen der Pfleger und Beforger dieses Instituts die bisher gegen dasselbe bewiesne Langmuth der teutschen Lesewelt fort-dauern? — So lange, bis ihr, bessere Schriftsteller, gegen etwas so unheilbar Schlechtes, als dieser faule Fleck der Literatur ist, gegen diesen Sitz und Heerd der Verschwörung gegen jeden jetzt noch zu machenden Fortschritt in Wissenschaft und Kunst, diese Heerberge aller niedrigen Tendenzen und Leidenschaften, die jetzt in der literarischen Welt geweckt worden sind, gemeinschaftliche Sache macht.

Ich



Ich weiß, daß bisher alle bessere Schriftsteller sich gescheut haben, ein Wort über einen solchen Gegenstand zu verlieren, ich weiß auch, welche Ueberwindung der Entschluß dazu kostet, und fühle insbesondere jetzt, da ich die Feder eben niederlegen will, mit welchem Eckel seine Ausführung erfüllt. Aber es giebt ein höheres Interesse, was auch diesen sonst unbezwingbar scheinenden Widerwillen zu bezwingen stark macht.

Was mich betrifft, so habe ich das Meinige gethan, und glaube der Literaturzeitung sowohl als meinem Eifer für die gute Sache ein Denkmal gestiftet zu haben, dergleichen jene zuvor nie gesehen, und dergleichen, beinahe wage ich es zu hoffen, künftig kaum mehr nöthig seyn wird, und indem ich mich jetzt aus diesem Abgrund von Gemeinheit und Schlechtigkeit wieder emporarbeite, ist mein Gefühl demjenigen nicht unähnlich, mit welchem man den Vers bei'm Dante lies't:

*E poi uscimmo a riveder le stelle.*

---

## III.

Allgemeine Deduction  
des  
dynamischen Processes  
oder der  
Categorien der Physik  
vom  
Herausgeber.

## §. 1.

Die einzige Aufgabe der Naturwissenschaft ist: *die Materie zu construiren*. Diese Aufgabe kann gelöst werden, obgleich die Anwendung, welche von dieser allgemeinen Auflösung gemacht wird, eine nie vollendete ist. Wäre die Absicht einer allgemeinen Theorie der Natur die: die unendliche Mannichfaltigkeit und Tiefe der Erscheinungen, welche in die Natur bewußtlos gelegt ist, mit Bewußtseyn zu erreichen, so müßte sie freylich unter die Unmöglichkeiten

keiten gerechnet werden. Zwar müssen dieselben Principien, welche für die Construction jedes einzelnen Körperindividuums gelten, auch für die des absoluten Individuums gelten, und die Kräfte, deren Spiel wir im einzelnen Proceß darthun können, auch in dem absoluten Proceß, dessen bloße Zweige alle einzelnen Erscheinungen sind, die erste Rolle haben. Aber die unendliche Variation jener Principien in Ansehung ihres Verhältnisses, oder die zahllosen Punkte, an welchen zugleich dieser allgemeine Proceß anhängig gemacht ist, zu durchschauen, und die Menge von Stufen zu bezeichnen, welche von dem einzelnen Proceß bis zu dem allgemeinen der Natur reichen, in welchen nur als einzelnes Glied wieder eintritt, was auf einer niederen Stufe selbst schon Product des zusammengesetztesten Processes ist,-- dies ist eine Aufgabe, welche alle endlichen Kräfte übersteigt, und welche in der Natur selbst nur durch bewußtlose Production gelöst werden konnte. Unser ganzes Bestreben kann sich also nur darauf beschränken, die *allgemeinen* Principien aller Naturproduction zu erforschen, die Anwendung aber, welche nach allen Dimensionen in's Unendliche geht, auch als eine unendliche Aufgabe zu betrachten. -- Ebenso, wie der Astronom die allgemeinen Gesetze erkennt, welche die Bewegungen des Universums regieren, ohne desswegen mit denselben in die ganze Tiefe des Himmels zu dringen.

## §. 2.

Nun behaupten wir aber, und es ist bewiesen worden, daß diejenigen Erscheinungen, welche wir unter dem Namen des dynamischen Processes begreifen, und welche die einzig primitiven der Natur sind, nichts anders, als ein beständig nur auf verschiedenen Stufen wiederholtes Selbstconstruiren der Materie seyen. Es ist also auch eine Deduction des dynamischen Processes einer vollständigen Construction der Materie selbst gleich zu schätzen, und also Eins und dasselbe mit der höchsten Aufgabe der gesammten Naturwissenschaft.

## §. 3.

Da selbst die organische Natur nichts anders, als die in der höhern Potenz sich wiederhohlende unorganische ist, so sind uns zugleich mit den Categorien der Construction der Materie überhaupt auch die für die Construction des organischen Products gegeben. Die gegenwärtig anzustellende Untersuchung ist also zugleich die allgemeinste der gesammten Naturwissenschaft.

## §. 4.

Es ist zwar in den neuern Schriften des Verfassers im Allgemeinen bewiesen worden, daß *Magnetismus, Electricität, und chemischer Process* die *allgemeinen Categorien der Physik* seyen, jedoch ist nicht auf bestimmte Art gezeigt worden, wie denn

nun

nun gerade durch diese drey Functionen, und nur durch diese die Construction der Materie vollendet werde. Diefs läßt sich aber, zum voraus zu schließen, nur aus dem Verhältniß jener Functionen zum *Raum*, und insbesondere zu den *Dimensionen* des Raums zeigen. Die ersten Linien dieser Untersuchung sind in dem kürzlich erschienenen *System des transcendentalen Idealismus* gezogen worden, die weitere Ausführung davon aber, so wie die Darstellung vom Standpunct der Naturphilosophie aus, hat sich der Verfasser für diese Zeitschrift vorbehalten.

### §. 5.

Um die Untersuchung nicht unnöthig zu verlängern, setzen wir voraus, der Leser seye bereits auf dem Punct angekommen, von welchem aus ein ursprünglicher Gegensatz von Kräften in dem ideellen Subject der Natur als nothwendig zu jeder Construction erscheint, und von diesem Punct aus lassen wir sogleich die Reihe unserer Schlüsse vor seinen Augen sich entwickeln. Wir bemerken nur noch, daß wir die Eine jener Kräfte, die nach außen gehende, die *expansive*, die andere aber, welche als auf das Innre der Natur zurückgehend gedacht werden muß, die *retardirende* oder *attractive* nennen werden. Die erste an und für sich betrachtet ist ein *reines Produciren*, in welchem sich schlechthin nichts unterscheiden läßt, die andere erst bringt in diese allgemeine Identität *Entzweiung*, und da-

durch die erste Bedingung der wirklichen *Production*.

§. 6.

*Da diese Kräfte Kräfte Eines und desselben identischen Subjects, der Natur, sind, so können sie einander nicht blos relativ, sondern sie müssen sich absolut entgegengesetzt seyn.*

*Beweis.* Denn wenn wir annähmen, daß die beiden Thätigkeiten von verschiedenen Punkten ausgingen, so daß die hemmende Kraft der Natur überhaupt keine ursprüngliche, sondern eine bloß abgeleitete, nur auf dem täuschenden Spiel wechselseitig sich einschränkender Expansivkräfte beruhende Kraft wäre, so könnten sich auch die beiden Kräfte ursprünglich nur durch ihre *Richtung* entgegengesetzt seyn, und diese entgegengesetzte Richtung hinweggedacht wären beide gleich positiver Natur. Nun ist aber in dem Unendlichen, welches als dem Endlichen selbst vorangehend gedacht werden muß, selbst keine Richtung ohne *ursprüngliche* Entgegensetzung, denkbar. — Wären beide Kräfte sich durch die bloße Richtung entgegengesetzt, so daß es, wie z. B. bei zwei mechanischen Kräften, welche in entgegengesetzter Richtung auf Einen und denselben Körper stoßen, völlig gleichgültig wäre, welche von beiden als positiv, welche als negativ angenommen würd, so müßte auch das Verhältniß in der Natur selbst alle Augenblicke ohne wirkliche Veränderung sich umkehren  
kön-



können. Dafs aber im Ganzen der Erscheinungen eine unveränderliche Ordnung besteht, ist nicht zu begreifen, wenn nicht die ordnende und einschränkende Kraft eine durch das Ganze gehende, und constant negative ist, welche nie in die entgegengesetzte übergehen, oder aufhören kann, ihr entgegengesetzt zu seyn. Wir werden daher die Eine jener beiden Kräfte als die schlechthin *positive*, die andere als die schlechthin *negative*, beide aber als in Einem und demselben identischen Subject, der Natur, ursprünglich vereinigt annehmen müssen.

### §. 7.

Wenn die Speculation über jene absolute Vereinigung entgegengesetzter Thätigkeiten, die wir im Begriff der Natur denken, hinaufsteigt, so haben wir kein anderes Object mehr, als das absolut-Identische, was für die Anschauung durch die blofse Null, oder den absoluten Mangel an Realität bezeichnet ist. Wir werden in der Folge hören, wie die Natur in allen ihren Erscheinungen das Bestreben, in diese Null zurückzukehren zeigt, obgleich es ihr nie gelingt, die absolute Identität zu erreichen, indem alles, was sie erreichen kann, nur relative Identität ist. Wie nun aber aus dieser Unendlichkeit, welche für die Erscheinung  $\equiv$  Zero ist, etwas Endliches, d. h. Reelles habe hervorgehen können, ist blofs dadurch zu begreifen, dafs wir jenes Zero in seine Factoren ( $I - I$ ) sich trennen lassen, und dafs wir diese Trennung als eine unendliche annehmen.

men. Diese unendliche Trennung aber würde wiederum keine Realität hervorbringen, wenn nicht durch die Trennung selbst eine dritte synthetische Thätigkeit bedingt wäre, und diese ist wiederum nicht erklärbar, wenn wir die Natur nicht als ein ursprünglich Identisches annehmen, was gleichsam wider seinen Willen mit sich selbst entzweit ist. So nothwendig wir also einen ursprünglichen Gegensatz zweier Thätigkeiten annehmen, so nothwendig ist uns auch die Annahme einer dritten, welche aber nichts anders ausdrückt, als das unendliche Bestreben der Natur in jene absolute Identität zurückzukehren, aus der sie durch die anfängliche Entzweiung gerissen ist.

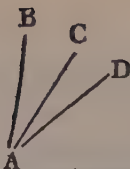
### §. 8.

Dafs aber in der Natur wirklich keine Trennung der beiden Thätigkeiten gedacht werden könne, ohne dafs alsbald und durch diese selbst wieder eine Synthesis beider entstehe, ist auf folgende Art direct zu beweisen.

a) Man denke sich indess einen Punct A, von welchem aus die Trennung beider Kräfte geschieht. Man lasse von diesem Punct aus die positive Kraft nach allen Richtungen wirken, so wird die negative oder einschränkende der ersten zwar gleichfalls nach allen Richtungen, aber nur *unmittelbar*, oder *in die Ferne* wirken können,

*Beweis.*

*Beweis.* Es sey A



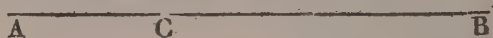
ein Punct, in welchem zwey entgegengesetzte Kräfte vereinigt sind, und die Linien AB, AC, AD bezeichnen die Richtungen der positiven Kraft, so wird die negative, wenn sie, um ihre Wirkung bis auf die Gränzpunkte B, C, D, zu erstrecken, erst alle einzelne Puncte zwischen A und B, u. f. w. durchlaufen muß, von der positiven schlechthin nicht unterscheidbar seyn. Dasselbe gilt für jeden möglichen Punct der Linien AB u. f. w., und es ist dieß, im Vorbeigehen zu erinnern, zugleich ein physikalischer Beweis für die unendliche Theilbarkeit des Raums, weil nämlich die Attractivkraft, um als solche zu wirken, auch in der größten Nähe nur als in eine Ferne wirkend gedacht werden kann, so daß also zwischen je zwei Puncten der Linie, in welcher sie wirkt, noch andere gedacht werden müssen. Es ist also völlig gleichgültig, welchen Punct der Linie AB u. f. w. man als denjenigen annahme, auf welchen die Attractivkraft wirkt, indem sie auf jeden Punct immer nur als unmittelbar, d. h. in die Ferne wirkend gedacht werden kann. Als

*Corollarium* folgt hieraus der Satz: Von zwei absolut entgegengesetzten Kräften, welche von Einem und demselben Punct aus wirken, muß immer die Eine, und zwar die negative, als eine in die Ferne wirkende gedacht werden.

## §. 9.

b) Da die negative Kraft auf jeden Punct, in den sie wirkt, doch nur in die Ferne wirken kann, so können die beiden Puncte, A und der auf welchen sie unmittelbar wirkt, einander unendlich nahe, oder unendlich entfernt gedacht werden, und der Raum zwischen beiden ist völlig zufällig,

Es wird also, wenn in der Linie A C B



A den Punct vorstellt, von welchem aus beide Kräfte sich trennen, bis zu einer gewissen Entfernung von A, deren Größe übrigens völlig zufällig ist, indem der Raum gar nicht in Betrachtung kommt, nichts von der negativen Kraft vorkommen können, sondern allein die positive Kraft herrschend seyn; hernach wird in der Linie ein Punct vorkommen, wo die positive durch die negative, und diese, durch jene so weit eingeschränkt ist, daß sich beide das Gleichgewicht halten, von diesem Punct an wird die Herrschaft der negativen Kraft allmählig, und endlich in C bis zu einem Maximum zunehmen, dergestalt, daß in der ganzen Linie drei Puncte sind, Einer, der nur die positive Kraft repräsentirt, Ein jenem entgegengesetzter, an welchem die negative herrschend ist, und endlich ein dritter, welcher ein Gleichgewichts - oder ein relativer Nullpunct ist.

## §. 10.

In der so eben construirten Linie stellt A nur den ersten Punct vor, der durch die ursprüngliche Entzweigung in die absolute Unendlichkeit gleichsam geworfen ist. Von diesem Punct an beginnt die Flucht beider Kräfte. Aber beide können sich nicht fliehen, ohne in dem Punct C wieder zur relativen Identität zu gelangen. Dieser Punct ist derjenige, in welchem das Unendliche zuerst sich zur *Natur*, d. h. zur Identität aus Duplicität constituiert. Die Vereinigung also, welche in der Unendlichkeit eine absolute war, wird in C eine synthetische. — Ohne Entzweigung sonach ist keine Synthesis, aber ohne Synthesis auch keine Entzweigung. Für die Erfahrung ist diese relative Identität im Punct C die höchste, und erst von diesem Punct aus läßt sie die beiden Kräfte sich fliehen. Für die Speculation liegt der Punct, wo beide Kräfte noch in *absoluter* Vereinigung beisammen sind, über den beyden Puncten A und B, und C ist nur der erste relative oder synthetische Vereinigungspunct beyder.

## §. 11.

*So lange beyde Kräfte in dem Punct C sich ein relatives Gleichgewicht halten, ist durch dieselben nichts, als die Linie, oder die reine Dimension der Länge gegeben.*

Denn so wie die beyden einmal entzweiten Kräfte zum relativen Gleichgewicht tendiren, können sie nichts anders, als die in Continuität stehenden drey Puncte hervorbringen, welche so eben deducirt worden sind.

*Coroll. Die Linie, oder die Länge kann also auch in der Natur nur durch jene drey Puncte, oder unter der Form jener drey Puncte existiren.*

Die Expansivkraft für sich allein ist, eben, weil sie nach allen Richtungen wirkt, *richtungslos*. Aus der Expansivkraft allein läßt sich also nicht einmal die Möglichkeit einer Richtung, geschweige denn einer Dimension, welches zwey ganz verschiedene Begriffe sind, deduciren. — Nur beyde Kräfte, positive und negative, in Einem Punct vereinigt gedacht, geben die Linie, welche die erste Synthesis des Puncts mit dem unendlichen Raum vorstellt. Nun führt aber eben die Eine jener Kräfte, unabhängig von der andern gedacht, auf den mathematischen Punct, die andere gleichfalls absolut gedacht, auf den unendlichen Raum. Also kann die erste Synthesis beyder auch nur die Linie, d. h. die ursprüngliche Synthesis des Puncts mit dem unendlichen Raum seyn. Aber sie giebt nicht nur die Linie überhaupt, sondern bestimmt die durch jene drey Puncte bezeichnete Linie,



## §. 12.

Aber diese drey Punkte sind diejenigen, welche zu der Construction des *Magnets* nothwendig sind. Denn in jedem Magnet findet sich

a) ein Punkt, in welchem nur die positive Kraft ihre Wirkung äußert, welche von demselben an allmählig abnehmend wiederum in einem bestimmten Punkte  $= 0$  wird.

b) Ein Punkt, wo der Magnetismus weder  $+$  noch  $-$ , wo also eine völlige Indifferenz ist. Dieser Punkt ist der gemeinschaftliche Gränzpunct beider Kräfte, und entspricht dem oben abgeleiteten Punkt C.

Ich werde diesen Punkt, welcher ein Nullpunkt ist, darum, weil die Null hier nicht eine *ursprüngliche* ist, den indifferenten nennen, und erinnere, daß er nicht mit den von *Brugmans* gefundenen Indifferenzpunkten verwechselt werde, von welchen er ganz verschieden ist. Da ich den Magnet als reine Linie betrachte, so kann ich auch nur von einem indifferenten Punkt sprechen; am wirklichen Magnet nennt man die ganze gleichgültige Stelle den Aequator des Magnets.

c) Einen Punkt, wo nur die negative Kraft herrschend ist, welche von dem Gleichgewichtspunct

an allmählig zunehmend endlich in jenem ihr Maximum erreicht.

### §. 13.

Wenn nun die Länge in der Natur überhaupt nur unter der Form jener drey Punkte existiren kann, (§. 11.) diese drey Punkte aber den Magnetismus constituiren (§. 12.), so folgt, *dafs die Länge in der Natur überhaupt nur unter der Form des Magnetismus existiren kann*, oder, dafs der Magnetismus überhaupt das Bedingende der Länge in der Construction der Materie ist.

### §. 14.

Aus diesem Satz lassen sich sehr viele merkwürdige Folgerungen ziehen, die wichtigste derselben ist aber, dafs durch denselben allgemein und direct bewiesen ist, was in dem *Entwurf eines Systems der Naturphilosophie* nur aus Analogieen und indirect bewiesen wurde, nämlich dafs der Magnetismus eine *allgemeine* Function der Materie seye. Die Schlufsfolge, deren ich mich in dem angezeigten Werke bediente, war folgende. Wenn die *Stufenfolge* der Functionen für die organische und unorganische Natur dieselbe ist, und wenn die dem Magnetismus entsprechende Function in der organischen Natur allgemein ist, obgleich sie in einer continuirlichen *Stufenfolge* allmählig für die *Erscheinung* verschwindet, so wird dasselbe auch für den Magnetismus

tismus in der unorganischen Natur gelten, und so wie jene durch untergeordnete Functionen verdrungen wird, eben so wird es auch mit diesen der Fall seyn. Dafs aber in allen Körpern der Magnetismus nur für die Erscheinung verschwunden sey, wurde hauptsächlich daraus bewiesen, dafs derselbe offenbar nothwendig ist, um auch nur den Anfsatz zum chemischen Procefsse begreiflich zu machen. Denn wenn zwischen verschiedenen Körpern keine Durchdringung möglich ist, ohne dafs sie gleichsam in den Zustand der Immaterialität oder in den der ursprünglichen Construction zurückkehren, so setzt jeder chemische Procefs zwischen zwei Körpern eine Wiederherstellung des uranfänglichen Gegensatzes in beiden voraus. Jeder der beiden Körper mufs wieder *in sich*, (d. h. in seiner Homogeneität) entzweit werden, um in den Gegensatz des andern eingreifen zu können. Aber dies setzt voraus, dafs die scheinbare Identität des (indecomponiblen) chemischen Körpers eigentlich nur *Indifferenz*, d. h. Identität aus Duplicität seye, dafs also dieselbe ursprüngliche Duplicität, welche am Magnet noch unterschieden wird, in ihm ausserhalb des dynamischen Procefses zur Identität gebracht seye. Dafs aber die Wiederherstellung des Magnetismus im chemischen Procefs wiederum nicht in der Erfahrung aufgezeigt werden könne, obgleich dies noch gar nicht bewiesen ist, könnte nur daraus erklärt werden, dafs der Körper in demselben Verhältnifs, in welchem er in der natürlichen Stufenfolge von dem Magnetismus entfernt steht,

die verschiedenen Gradationen des dynamischen Processes schneller durchläuft, so daß es unmöglich wird, sie im Verlauf des Processes selbst zu unterscheiden, oder gar zu fixiren, obgleich es wohl der Fall seyn möchte, daß der natürliche Magnet selbst die magnetische Kraft nur einem angefangenen, aber aufgehaltenen, also unvollkommenen Oxydationsprocess verdankt.

### §. 15.

Wenn aber bewiesenermaassen der Magnetismus das allgemein Construirende der Länge ist, so ist dies der evidenteste Beweis, daß er nicht die Function einer *einzelnen Materie* seyn kann, und daß die Erklärung des Magnetismus aus der Wirkung einer solchen um nichts besser wäre, als die Construction der Materie selbst aus einer Materie zu erklären; daß der Magnetismus in die erste Construction *aller* Materie mit eingeht, also eine wahrhaft substantielle Kraft ist, die von der Materie auf keine Art getrennt werden kann, und in ihr beständig gegenwärtig ist, obgleich sie nur an Einer Substanz bestimmt unterschieden und aufgezeigt werden kann.

Zugleich erhellt aber aus dem geführten Beweis, daß der Magnetismus uns die Materie noch im ersten Moment der Construction darstellt, in welchem die beyden Kräfte noch als in Einen Puncte vereinigt sich zeigen, und zu der Construction der Materie selbst noch keine weitere Anlage als die der Einen

Di-

Dimension der Länge gemacht ist. Die beyden Pole des Magnets repräsentiren uns also die beyden ursprünglichen Kräfte, welche hier zwar bereits anfangen sich zu fliehen, und an entgegengesetzten Puncten zu zeigen, doch aber noch in Einem und demselben Individuum vereinigt bleiben.

### §. 16.

Da nun aber die beiden Kräfte, deren Entgegensetzung eine unendliche ist, auch ins Unendliche sich fliehen, so wird in der Construction der Materie irgend ein Moment vorkommen, in welchem die beyden Kräfte sich absolut trennen. Der synthetische Punct C in der oben construirten Linie (§. 9.) fällt also hinweg, und die eine Linie ACB

$\begin{array}{ccc} + & 0 & - \\ \hline A & C & B \end{array}$  kann gedacht werden als ge-

trennt in die beiden Linien AC, und CB, deren jede für sich jetzt die Eine der beiden Thätigkeiten repräsentirt.

### §. 17.

Nun war aber die reine Linie A C B allein durch die Vereinigung der beiden Kräfte in C bedingt, weil nämlich, so lang dieser Punct bestand, beide Kräfte sich nur in entgegengesetzten Richtungen von einander trennen konnten. Sobald also der bindende Punct wegfällt, werden die beiden Kräfte völlig frei werden, und ihrer ursprünglichen Tendenz, nach

allen Richtungen zu wirken, ungehindert folgen können. Denn es war nur der gemeinschaftliche Punct C, welcher jeder derselben ihre Direction gab. — Zur Erläuterung muß hier folgendes erinnert werden. Es ist ein Satz, den man mehrmals wiederholt lesen kann, die Expansivkraft wirke nach allen Richtungen, (womit man wohl auch ihre Wirkung nach allen Dimensionen und dadurch diese selbst deducirt zu haben glaubte, obgleich diese ganz verschiedene Begriffe sind, da z. B. ein Punct nach allen Richtungen als ausstrahlend gedacht werden kann, obgleich er in allen diesen Richtungen nur die Eine Dimension der Länge producirt), die Attractivkraft dagegen habe ursprünglich nur Eine Richtung. Dieses letztere ist nun allerdings insofern wahr, als die Attractivkraft, welche beständig bestrebt ist, alle Materie unendlich zu concentriren, von allen Richtungen her nur gegen den Einen idealischen Punct wirkt, in welchen die Materie zusammenschwinden würde, wenn jene Kraft uneingeschränkt wirken könnte, wahr also insofern, als die Strahlen der Attractivkraft convergiren, anstatt daß die der Repulsivkraft als divergirend construirt werden müssen. — Allein wenn man sich die Expansivkraft nach allen Richtungen wirkend denkt, so muß gleichwohl die Attractivkraft, eben um die Repulsivkraft *nach allen Richtungen* zu begränzen, ihren negativen Einfluß auch nach allen diesen Richtungen erstrecken, und umgekehrt, wenn wie in der Linie ACB die Expansivkraft nur Eine Richtung hat,



hat, so hat auch die Attractivkraft nur Eine, insofern also muß man sagen, daß sie ebenso, wie die positive nach allen Richtungen wirksam sey. Nämlich sie ist bestrebt, von allen Richtungen her die Wirkung der Expansivkraft zu beschränken, und aufs Unendlich-kleine zu reduciren. Wir werden also in diesem Sinn in der Folge die Attractivkraft ebenfogut als die Repulsivkraft als eine nach allen Richtungen wirkende Kraft betrachten können.

### §. 18.

Beide Kräfte, so lange sie in relativem Gleichgewicht stehen, bestimmen sich wechselseitig die Direction, so, daß die negative nur in der entgegengesetzten der positiven, diese nur in der entgegengesetzten Richtung der negativen, beide von dem gemeinschaftlichen Punct **C** aus sich trennen können. Sobald nun dieser Punct aufgehoben ist, so wird erstens die expansive Kraft von dem Punct **A** aus ihre Wirkung nach allen Richtungen erstrecken können. Man betrachte den Punct **A** vorerst bloß als einen mechanisch beweglichen, so kann dieser Punct als umgeben von einer unzähligen Menge Richtungspuncte gedacht werden, gegen welche er alle sich bewegen kann, jedoch so, daß wenn er sich für die Eine Richtung entschieden hat, er ferner nur dieser Einen folgen kann. Da nun aber dieser Punct eine dynamische Bewegungskraft hat, so wird er nach allen diesen Puncten zugleich sich bewegen können. Man abstrahire aber indeß davon, und

lasse ihn nur der Einen Richtung nach B folgen,  $\overline{A^c \quad B}$  so wird er schon in dem nächsten Punkte der Linie, den wir durch c bezeichnen, wieder von einer gleichen Menge Richtungspunkte umgeben seyn, unter welchen auch der Richtungspunkt B mitbegriffen ist. Da er nun nach allen diesen Richtungen sich bewegen kann, so wird er zwar fortfahren, in der Richtung AB sich zu bewegen, aber zugleich in c und jedem folgenden Punkte der Linie andern Richtungen folgen, welche mit der ursprünglichen AB *Winkel* bilden. Es wird also zu der ursprünglichen Dimension der Länge die der *Breite* hinzugekommen seyn.

### §. 19.

Dasselbe läßt sich nach dem, was §. 17. erinnert worden ist, auf gleiche Weise von der negativen oder attractiven Kraft zwar weniger anschaulich, jedoch ebenso streng beweisen. Die negative Kraft wirke von einem Punct A aus, so wird, wenn A ein Gleichgewichtspunct beider Kräfte ist, die negative nur in der entgegengesetzten Richtung der positiven, also z. B. in der Richtung AC wirken. Sind aber beide Kräfte absolut getrennt, so wird die negative schon in A, und wieder in jedem Puncte der Linie AC ihren negativen Einfluß nach allen Richtungen erstrecken, also eben so wie die positive, in Länge und Breite wirken.

## §. 20.

Dieser Moment der Construction der Materie, durch welchen zu der ersten Dimension die zweite hinzukommt, ist in der Natur durch die *Elektricität* bezeichnet.

*Beweis.* Dieser kann schon daraus geführt werden, daß der Uebergang vom Magnetismus zur Elektricität derselbe ist mit dem, welchen wir (§. 16.) vom ersten Moment der Construction zum zweiten gemacht haben, indem der ganze Unterschied zwischen jenem und dieser daraufberuht, daß der Gegensatz, welcher im ersten noch als vereinigt in Einem und demselben identischen Subject erscheint, in diesem als an zwei verschiedene Individuen vertheilt erscheint. Denke ich mir in der (§. 16.) construirten Linie den Punct C weg, so daß A C B in zwei Linien getrennt erscheint, so habe ich das Schema der Elektricität. — Es kann übrigens noch bemerkt werden, daß dieser Uebergang in der Reihe der Naturkörper selbst nicht durch einen Sprung gemacht wird, indem zwischen den magnetischen, und denen, welchen bloß elektrische Kraft zukommt, noch Körper von *electrischer Polarität* in der Mitte liegen, welche durch ihre Polarität an den ersten, durch ihre elektrische Eigenschaft an den zweyten Moment gränzen, und beyde zugleich in sich darstellen.

Der evidente Beweis aber der Identität zwischen dem zweyten Moment der Construction der Materie und dem der Elektricität im dynamischen Proceß ist, daß ebenso, wie jener zu dem ersten Moment, so diese zu dem Magnetismus, durch welchen bloß die *Länge* gegeben ist, die zweyte Dimension nämlich die der *Breite* hinzubringt.

*Beweis.* a) *Daß der Magnetismus bloß in der Dimension der Länge wirkt*, ist schon daraus zu *ersehen*, daß wir den Magnet durchaus als eine *reine Linie* betrachten konnten, daß sich die Pole, wenn nicht etwa Ein Körper mehrere Magnete zugleich in sich vereinigt, immer nur in der Richtung der Länge befinden, noch mehr aber aus einer Menge von Erfahrungen, die alle sehr bekannt sind, und wovon ich hier nur wenige anführen werde. Es ist vorerst gewiß, daß der Magnetismus in den leitenden Körpern nur die Länge sucht, und nur von der Länge geleitet wird. Brugmans erzählt in seinen philosoph. Versuchen über die magn. Materie, daß ein Magnet, welcher einen viermal schwerern Körper, als er selbst wog, zu tragen im Stande war, und in einer Entfernung von zwanzig Zoll in eine Magnetnadel wirkte, dieselbe, wenn man drey gegossene Eisenplatten von beträchtlicher Dicke dazwischen setzte, in einer Entfernung von drey Zoll kaum aus der Lage brachte. „Einen ähnlichen Versuch, sagt Brugmans, hatte schon des Car-

Cartes gemacht, ich schloß aber bald, daß wenn man das Eisen nicht nach der *Breite*, sondern nach der *Länge*, an den Pol des Magnets brächte, wegen vermehrten Widerstands die Wirkung des Magnets in die Nadel noch schwächer werden würde. Allein ich bewunderte den Erfolg, da ich sah, daß so viel daran fehlte, daß die Wirkung des Magnets auf die Nadel verringert würde, daß sie sich vielmehr auf eine weit größere Weite erstreckte, als wenn man kein Eisen dazwischen gelegt hätte.“ Weiterhin versuchte er aus mehreren eisernen Stäben, deren Seiten einen Zoll breit waren, einen einzigen über zehn Fufs langen Staab zu machen, und bemerkte, wie der Magnetismus die ganze Masse durchdrang. Um aber zu erfahren, ob die Wirkung desselben auf jede unbestimmte Länge fortgepflanzt werden könne, versuchte er eine viereckige über zwanzig Fufs lange Stange, und durch diese Länge erst verlor der Magnetismus von seiner Kraft. Am kürzesten kann jeder von diesem Verhältniß des Magnetismus sich dadurch überzeugen, daß er in Einem und demselben Versuch dasselbe Eisen erst der Breite nach zwischen den Magnet und die Nadel bringt, (in welchem Fall diese, wenn sie vorher am Einen Pol aus ihrer natürlichen Lage verrückt war, alsbald ganz, oder zum größten Theil in dieselbe zurückkehren wird); hierauf aber denselben Körper der Länge nach zwischen beyde bringt, wobey er gar keine, oder eine höchst unbedeutliche Veränderung der Lage der Nadel wahrnehmen wird. —

Es ist eine schon früher von *Bernoulli* und andern gemachte Beobachtung, daß der Magnet durchaus nicht im Verhältniß seiner Masse wirkt, und der letztere behauptet gefunden zu haben, daß die absolute Kraft der künstlichen Magnete im Verhältniß der *Oberfläche* zunehme, allein daß diese Zunahme viel mehr im Verhältniß der *Länge* geschehe, hat durch bey weitem genauere Versuche *Coulomb* in seiner Abhandlung über den Magnetismus, welche in *Grens* neuem J. d. Ph. Bd. II. S. 298 übersetzt zu finden ist, bewiesen, und sogar gefunden, daß die dirigirenden Kräfte der Magnetnadel, welche er mittelst seiner *Balance de torsion* gemessen hat, mit der Länge in einem solchen Verhältniß stehen, daß, wofern nur die Länge der Nadel die 40 — 50 fache des Durchmessers ist, die Momente derselben in ganz gleichem Verhältniß mit der Länge zunehmen. Daß aber der Magnetismus die Länge *suche*, läßt sich in dem eben angeführten Experimente, wenn der Magnet nur stark genug ist, daraus sehen, daß das zwischen ihn und die Nadel der Breite nach gebrachte Eisen alsdann immer an der beyden Enden der Länge die entgegengesetzten Pole bekommt. Genauere Versuche über die Wirkung des Magnetismus auf Körper von vollkommener Kugelgestalt fehlen noch, es ist aber nicht zu zweifeln, daß sie den Schluß, den man darüber a priori machen kann, vollkommen bestätigen werden.



*Anmerkung.* Es ist kein geringer Beweis für die Vorzüglichkeit der dynamischen Ansicht, daß sie gerade den productivsten Geistern von jeher natürlich gewesen ist. Die Ansicht des Magnetismus, welche in dem voranstehenden §. auf wissenschaftliche Art abgeleitet worden ist, war schon lange auch die des Dichters, welcher von den ersten Widerklängen der Natur an, die in seinen frühesten Dichterwerken gehört werden, bis zu der hohen Beziehung auf die Kunst, welche er in spätern Zeiten den ersten Naturphänomenen gegeben hat, in der Natur nie etwas anders, als die unendliche Fülle seiner eigenen Productivität dargestellt hat. — Für ihn floß aus dieser Betrachtung der Natur der ewige Quell der Verjüngung, und ihm allein unter allen spätern Dichtern der neuern Zeit war es gegeben, zuerst wieder zu den Urquellen der Poesie zurückzugehen, und einen neuen Strom zu öffnen, dessen belebende Kraft das ganze Zeitalter erfrischt hat, und die ewige Jugend in der Wissenschaft und Kunst nicht wird sterben lassen.

Ihm verdanke ich folgendes Experiment, das ich wegen seiner überzeugenden Anschaulichkeit dem obigen beifüge. — Wenn der Magnetismus allein durch die Länge determinirt wird, so ist zu erwarten, daß er in einen Körper, dessen Dimensionen nicht entschieden sind, keine Gewalt

walt habe. Dieß zeigt ein Cubus von Eisen, der, der Magnetnadel genähert, auf sie schlechterdings keine Wirkung zeigt, als die, welche er als bloßes Eisen auszuüben fähig ist. Der Erdmagnetismus scheint hier durch die Gleichheit der Dimensionen selbst gleichsam zweifelhaft, sobald aber ein zweyter eiserner Cubus auf den ersten aufgesetzt wird, also mit der gegebenen Länge erlangt der Erdmagnetismus Einfluß darauf, welches durch die augenblickliche Wirkung des Eisens auf die Magnetnadel offenbar wird.

## §. 22.

Dafs nun aber die *Elektricität* nicht bloß in der Dimension der Länge wirke, ist daraus offenbar, dafs jeder elektrische Körper auf seiner ganzen *Oberfläche* elektrisch wird. Dafs sie aber auch bloß in Länge und Breite wirke, dieß ist übermals von dem scharfsinnigen Physiker *Coulomb*, von dessen Abhandlungen über die Elektricität man in demselben Journal Bd. III. 1. St. 1. die Auszüge findet, sogar durch directe Versuche erwiesen worden. „Dafs das elektrische Fluidum, heist es daselbst S. 58, was ein leitender Körper über seine natürliche Quantität erlangt hat, (d. h. dafs die Elektricität bey einem elektrisirten Körper) auf seiner ganzen Oberfläche verbreitet werde, ohne jedoch in sein Innere zu dringen wurde durch einen Versuch mit einem Holzcyylinder aufser Zweifel gesetzt, der mit

mit mehreren Löchern durchbohrt war, wovon jedes vier Linien Durchmesser, und ebenso viele Tiefe hatte. Er elektrisirte diesen Cylinder, brachte an seine Oberfläche eine kleine Scheibe Goldpapier, die er vermittelst einer isolirenden Nadel von Gummilak hielt, und brachte dann diese Scheibe an ein Elektrometer von außerordentlicher Empfindlichkeit. Dieses Elektrometer zeigte sogleich in der Scheibe von Goldpapier eine dem Cylinder ähnliche Elektricität, der von diesem Papier berührt worden war. Coulomb brachte hierauf die ihrer Elektricität entledigte Papierscheibe in eines von Löchern des Cylinders mit der Vorsicht, daß sie nur den Boden dieses Loches berührte, und näherte sie hernach von neuem dem Elektrometer, das nun kein Zeichen von Elektricität gab. Es erhellet also, daß das elektrische Fluidum, was dieser Körper mitgetheilt erhalten hatte, blos auf seiner Oberfläche verbreitet war.“ — Ein allgemeinerer Beweis, daß sich die Elektricität einzig nach der Oberfläche richte, und von ihr geleitet werde, ist, daß bey der Mittheilung von Elektricität, welche zwischen zwey verschiedenen Körpern stattfindet, gar kein Verhältniß beobachtet wird, das ihrer verschiedenen chemischen Qualität, oder auch ihrer Masse gleich wäre, indem, wenn nur die Oberflächen gleich und ähnlich sind, die homogene Elektricität zwischen beyden sich völlig gleich vertheilt, und nur, wenn die Oberflächen verschieden sind, auch eine ungleiche Vertheilung der Elektricität der Quantität nach zwischen beyden stattfindet. Es muß-

te übrigens schon längst auffallend seyn, daß man bey den elektrischen Ladungen die Belegungen zusammen dem Glas zwischen beyden so dünn annehmen kann, als man will, ohne daß sie je für die entgegengesetzten Elektricitäten permeabel werden. Coulomb in der angeführten Abhandlung macht die Bemerkung, daß wenn man eine Glastafel, die auf beyden Seiten mit Metallblättern belegt ist, ladet, und diese Belegung von der Tafel nachher entfernt, nicht nur diese Zeichen einer beträchtlichen Elektricität geben, so dünn sie auch seyn mögen, sondern auch die beyden Flächen des Glases nach der Hinwegnahme der Belegungen selbst noch mit entgegengesetzten Elektricitäten versehen bleiben, und daß dieses Phänomen stattfindet, so dünn auch die Glastafel seyn mag, dergestalt, daß die Elektricität, obgleich sie auf beyden Flächen des Glases von verschiedener Natur ist, doch nur bis zu einer unendlich kleinen Entfernung, (d. h. bis zu einer Entfernung, welche  $= 0$  ist) von der Oberfläche desselben eindringt. — Diese Beobachtungen mögen hinreichend seyn, unsern eben aufgestellten Satz über das Verhältniß der Elektricität zu den Dimensionen der Materie außer Zweifel zu setzen.

### §. 23.

Einer weitem Ausführung der Folgerungen, welche sich aus dieser Construction zur Bestimmung der Natur der Elektricität machen lassen, hauptsächlich, daß, wenn wir keinen Grund gehabt haben,

eine

eine magnetische Materie anzunehmen, wir ebensovienig Grund haben, eine besondere Materie für die elektrischen Erscheinungen anzunehmen, indem auch die Elektrizität einen ganz substantiellen, nämlich in der Construction jedes Körperindividuums liegenden Grund hat, und uns in der Erfahrung denselben Moment in der Construction der Materie darstellt, welchen wir durch Hülfe des *Raisonnements a priori* in derselben annehmen müssen — können wir uns wegen der eignen Deutlichkeit der Sache füglich überheben.

#### §. 24.

Bey einer Anwendung jedoch, welcher diese Construction auf die Erfahrung fähig ist, werden wir uns länger verweilen. Wir werden nämlich aus dem Verhältniß, das zwischen Magnetismus und Elektrizität stattfindet, die Verschiedenheit, welche in Ansehung der Art, wie beyde sich mittheilen, stattfindet, *a priori* ableiten. Man denke sich einen in elektrischen Zustand versetzten Körper, welcher nach §. 16. jetzt die Eine der beyden Kräfte ausschliesslich repräsentirt, in Berührung mit einem nicht elektrisirten, in welchem wir zwar ein Gleichgewicht der beyden Kräfte annehmen müssen, obgleich wir der Einen eine jedoch nur in Bezug auf das Verhältniß der Kräfte in andern Körpern grössere oder geringere Tendenz zur Unabhängigkeit zuzuschreiben genöthigt sind, um zu erklären, warum dieser Körper mit bestimmten andern positiv, oder  
nega-

negativ elektrisch sich zeigt, so wird, wenn der elektrisirte z. B. positiv elektrisch ist, zwischen ihm, und dem nicht elektrisirten das Gleichgewicht schlechthin aufgehoben. Da nun aber solches nicht wiederhergestellt werden kann, ohne dafs in dem elektrisirten das  $+E$  zum elektrischen Zero zurückgebracht werde, so wird der unelektrische, den wir durch B bezeichnen wollen, so viel  $-E$  verlieren müssen, als nöthig ist, dem  $+E$  des elektrischen, den wir durch A bezeichnen, das Gleichgewicht zu halten. Dadurch wird nun aber der vorhin unelektrische B in elektrischen Zustand versetzt, so dafs es scheint, als ob ihm der elektrische Elektricität *mitgetheilt* hätte; weil aber der einzige Grund, warum B an A von seinem  $-E$  übertrug in dem gestörten Gleichgewicht von A lag, so wird dieses Uebertragen nicht weiter reichen können, als sein Grund reichte, d. h. nur so weit, dafs das Gleichgewicht in B nicht ebenso sehr, als es in A war, gestört werde, es wird also nur so weit reichen, bis im Verhältnifs der Oberflächen die  $+E$  Elektricität zwischen beiden gleich vertheilt ist, d. h. bis gleichviel Grund vorhanden ist, dafs A an B, als dafs B an A negative Elektricität übertrage. Ist also die Oberfläche in beiden gleich, so wird A an B die Hälfte seiner Elektricität mitgetheilt zu haben scheinen, wie es Coulomb (§. 22.) in der Erfahrung nachgewiesen hat.

## §. 25.

Die Leser werden aus dieser Deduction ersehen haben, daß wir auch bei der Elektricität keine Mittheilung im eigentlichen Sinne zugehen, welches eine nothwendige Folge der dynamischen Ansicht dieser Erscheinungen ist. Es wird aber dadurch nur um so schwerer zu erklären, warum beim Magnetismus auch nicht einmal diese Art der Mittheilung, sondern *selbst bei der Berührung* nur die bisher in der Physik sogenannte *Wirkung durch Vertheilung* stattfindet. Wir werden uns nicht damit begnügen, zu sagen, daß beim Magnetismus sich keine eigentliche Berührung denken lasse, welche nur zwischen *Flächen* möglich ist, da wir in der Construction der magnetischen Erscheinungen den Magnet durchaus nur als *Linie* betrachten. Vielmehr wird eben das, was den Grund enthält, warum der Magnetismus keine Flächenkraft ist, auch den Grund davon enthalten, daß er nicht durch Mittheilung fortgepflanzt werden kann. Wenn nämlich zwischen dem Magnet, und dem Eisen, (welches wir indessen als unmagnetisch annehmen können in eben dem Sinn, wie wir oben (§. 24) den Körper B unelectrisch nannten, nämlich so, daß zwar die beiden Kräfte die Tendenz zur Flucht haben, jedoch so, daß die Intensität jedes Pols im Vergleich mit der des ihm entprechenden des Magnets  $= 0$  seye), wenn folglich



zwischen dem Magnet und Eisen eine Mittheilung stattfinden sollte, wie oben zwischen A und B, so, daß der Pol, welcher mittheilt, dadurch seine Kraft verlöre, so müßte, wenn dieser positiv ist, das Eisen fähig seyn, sein — M an den Magnet überzutragen. Allein dies ist durch den Punct C, der im Eisen so gut, als im Magnet existirt, und welcher die absolute Trennung beider Kräfte verhindert, unmöglich gemacht. In dem Körper B (§. 24) fehlt dieser Punct, die beiden Kräfte können daher sich absolut fliehen, welches eben bei der Mittheilung geschieht. Allein da die beiden Kräften im Eisen doch die Tendenz zur Trennung haben, so werden sie durch die Einwirkung des magnetischen Pols zwar zur Trennung determinirt werden, jedoch wird es auch hier ein Maximum der Trennung, und also auch ein Maximum der Intensität eines jeden Pols geben, das auch durch die Einwirkung des Magnets nicht überschritten werden kann. Daß aber der Magnetismus des Eisens durch diese Einwirkung gerade ebenso determinirt wird, wie nach (§. 24) die Elektricität von B durch A, nämlich so, daß die negative Kraft sich nach der Richtung der einwirkenden positiven bewegt, beweist, daß bei der Einwirkung des Magnets auf das Eisen in letzterem dieselbe Tendenz zur Bewegung, wie bei der Einwirkung des elektrischen auf den unelektrischen Körper hervorgebracht wird — nur daß der vollständige Erfolg der Bewegung nicht derselbe seyn kann.

Und

Und hinwiederum kann durch die Erfahrung, daß der magnetische Pol in dem berührten Punct den entgegengesetzten Magnetismus hervorbringt, bewiesen werden, daß auch der elektrische Körper seine Elektricität nur dadurch mittheilt, daß er die entgegengesetzte Elektricität aus dem unelektrischen anzieht, welcher ebendadurch in gleichen Grad elektrisch werden muß, als jener aufhört, es zu seyn.

### §. 26.

Sollte nicht aus den bisher geführten Deductionen der Unterschied zwischen elektrischen Leitern und Nichtleitern das erste Licht erhalten? Sollte nicht eben so die besondere, und bisher unerklärte Wirkung der *Spitzen* auf die Elektricität, von der Coulomb mit Recht sagt, ihre Erklärung könne gewissermaassen als Probe einer Theorie der Elektricität angesehen werden, in unserer Construction der elektrischen Erscheinungen, und ihrem daraus hervorgehenden Verhältniß zu den magnetischen ihre endliche Erklärung finden? Doch müssen wir, um dieses genauer aus einander zu setzen, weiter zurückgehen. Ich will nur noch fragen, ob nicht eben dieser Einfluß, welchen die *Form* der Körper auf die elektrische Wirkung zeigt, schon längst zum Fingerzeig dienen konnte, daß die Ursache dieser

Erscheinungen eine in der Construction des Körpers selbst gegründete ist, und selbst nur ein bestimmtes Verhältniß der Grundkräfte zu dem Raume ausdrückt?

### §. 27.

Wir haben aber jetzt noch ein anderes Verhältniß zwischen den beiden Körpern A und B (§. 24.) in Betrachtung zu ziehen, nämlich, wenn beide *aufser Berührung* sind, und also keine unmittelbare Mittheilung zwischen beiden stattfindet. Da das Gleichgewicht der Kräfte, zwischen A und B schlecht-hin gestört ist, und jede solche Störung in der Natur nur Bedingung einer das Gleichgewicht wiederherstellenden Thätigkeit wird, so wird zwischen A und B ein Bestreben zur *Berührung* entstehen, weil nur unter dieser Bedingung — nicht ein Gleichgewicht, aber (§. 24.) wenigstens ein zwischen beiden gleichförmig gestörtes Gleichgewicht möglich ist. Es wird also in dem unelektrischen Körper B die Elektrizität so determinirt werden, daß die negative Kraft sich nach der Richtung des positiven Körpers bewegt, wodurch denn zugleich, (nach dem §. 18. bestimmten Gesetz) die positive in der entgegengesetzten Richtung sich zu trennen genöthigt wird. Der Körper

per

per B verhält sich hier also völlig wie der Magnet, und die Wirkung, welche der elektrische Körper auf den unelektrischen in der Ferne ausübt, ist wahre Wirkung durch Vertheilung. Dafs aber die Elektrizität in diesem Verhältnifs auch blos die *Länge* suche, wie es unsern frühern Ableitungen zufolge seyn *mufs*, erhellt eben aus der im vorhergehenden §. bemerkten Wirkung, welche die *Spitzen* besonders bei der elektrischen Vertheilung in dem Verhältnifs äufsern, als sie der reinen Länge sich annähern. Diese besondere Wirkung giebt sich nicht nur durch die gröfsere Kraft, mit der sie geschieht, sondern hauptsächlich auch durch die besondere Form und Gestalt des elektrischen Lichts zu erkennen, das sie hervorbringen. Es ist bekannt, dafs zwischen zwei abgestumpften Körpern, die sich wechselseitig genähert werden, und wovon der eine elektrisirt, der andere nicht elektrisirt ist, niemals die sogenannten Feuerpinsel (welche aber nichts anders, als die reinen *Wirkungslinien* der Elektrizität bezeichnen), sondern ein ganz unordentlich gebildetes Licht erscheint. (Man sehe zum Beweis nur Erxlebens Anfangsgründe §. 521). Dagegen, wenn nur einer der beyden Körper, es seye nun der elektrisirte, oder der nicht elektrisirte die spitzige Gestalt hat, so sind jene Linien regelmäfsig vorhanden, und zwar erscheinen sie immer als von der Spitze ausgehend in Gestalt eines Kegels, dessen Grundfläche gegen den abgestumpften Körper zugekehrt ist.

Es ist also keinem Zweifel unterworfen, daß die Electricität, wo sie durch Vertheilung erweckt wird, auch in Ansehung ihrer Wirkung sich dem Magnetismus ganz gleich zeigt, welches freilich nur dann deutlich wahrzunehmen ist, wenn sie durch die äußere Form der Körper begünstigt wird.

### §. 28.

Indeß ist es doch bey dieser Wirkung durch Vertheilung, welche der elektrisirte Körper auf den nichtelektrisirten ausübt, eben so, wie bey der Wirkung des Magnets auf das Eisen (§. 25.), auf die wirkliche Mittheilung angesehen. Die Erweckung der entgegengesetzten Electricität an dem dem elektrisirten Körper zugekehrten Ende des nichtelektrisirten dient bloß als Bedingung der wechselseitigen Anziehung beyder Körper gegen einander, und diese selbst ist nur der Ausdruck ihrer Tendenz zur Berührung. Denn da durch den elektrischen Zustand nur die Oberfläche des Körpers afficirt ist, so wird die Anziehung nur der Oberfläche proportional seyn, und nur bis zur Berührung gehen können. Da nun aber nach §. 24. jede Berührung zwischen elektrisirten und unelektrisirten Körpern in eine Mittheilung zwischen beyden auf die daselbst bestimmte Art ausschlägt, dergestalt, daß das Gleichgewicht

gewicht der Kräfte in jedem verhältnißmäfsig, und auf gleiche Weise gestört ist, und doch jeder das Bestreben hat, in das ursprüngliche Gleichgewicht zurückzukehren, so wird die anfängliche Anziehung zwischen beyden in ein *Zurückstossen* ausschlagen, welches nun offenbar keine Aeufserung der *ursprünglich* zurückstossenden Kraft seyn kann, da sonst in der That nicht zu begreifen ist, wie auch negativelectrische Körper sich wechselseitig zurückzustossen vermögen. Ebenso vielmehr, wie die Erscheinung des Anziehens zwischen beyden nur als Wirkung einer *synthetischen* Kraft gedacht werden konnte, wird auch das Zurückstossen Wirkung einer zusammengesetzten Kraft seyn müssen, welche mit jener denselben letzten Grund in der Natur hat, indem es blos von der Umkehrung der Bedingungen abhängt, ob dieselbe Kraft durch Anziehung oder Zurückstossung, synthetisch oder antithetisch, wirkt.

## §. 29.

Diese Erläuterungen mögen hinreichend seyn, unsere Behauptung, dafs die Elektricität eine blosse Flächenkraft seye, aufser Zweifel zu setzen, und wir gehen daher zu dem dritten Moment in der Construction der Materie fort, welcher

uns, wie zum voraus zu erwarten, zu derselben die dritte Dimension hinzubringen wird, die zur Construction jedes realen Products nothwendig ist.

(Die Fortsetzung im folgenden Hefte.)

---



IV.

U e b e r

den Oxydations-

und

Desoxydations - Proceß

der Erde

---

eine Abhandlung vorgelesen in der naturforschenden  
Gesellschaft zu Jena

von

Dr. Steffens.



---

## Vorbericht des Herausgebers.

Die Leser erhalten hier den ersten Anfang einer Reihe von Untersuchungen über die Naturgeschichte der Erde, welche indeß von ihrem Unternehmer viel weiter geführt worden sind, und welche uns eine neue und gegründete Aussicht auf endlich sichere Grundlagen einer *wissenschaftlichen Geologie* eröffnen. Der Physiker, der die Natur im Großen betrachtet, fühlt bey jeder Untersuchung den Widerstand, welchen die bisherige Unsicherheit unsers Wissens über diesen Gegenstand ihm in den Weg legt, und sehr oft sieht er sich plötzlich an eine Gränze versetzt, über welche er bloß darum keinen Schritt thun kann, weil die allgemeine Theorie der Erde noch in solcher Ungewissheit und Dunkelheit begraben liegt.

Dieselbigen Stufen des allmählichen Fortschritts zur Theorie, welche die Naturwissenschaft in ihren andern Theilen durchlaufen hat, lassen sich übrigens auch

auch in der bisherigen Geschichte der Geologie sehr deutlich aufzeigen.

Nachdem die geistlosen mechanischen Vorstellungen auch in diesem Gebiet des Wissens lange geherrscht hatten, schien durch die neue Schöpfung in der Chemie, und die Anwendung, welche von ihren Entdeckungen auf die allgemeine Geschichte der Erde gemacht wurde, auch für diese ein neues Licht aufzudämmern. Es ist zuverlässig, daß wie durch den einzelnen chemischen Proceß, also, und noch vielmehr durch den chemischen Proceß im Großen, die Spur der höhern Kräfte, auf welchen die Construction eines jeden Ganzen beruht, bezeichnet ist. Man kann also einen gedoppelten Weg nehmen, entweder von der untersten Stufe der Kräfte, und der größten Erscheinung, der chemischen nämlich, ausgehen, und von da aus durch Schlüsse sey es aus Analogie, oder aus allgemeinen Principien bis zu den obersten Kräften gelangen, von welchen alles regiert wird, oder man kann umgekehrt auch von der höchsten Stufe ausgehen, und so allmählig bis zur äußersten Gränze des dynamischen Naturreichs, wo die mechanischen Kräfte erst *anfangen* können, wirksam zu seyn, herabsteigen. Den ersten Weg hat der Verfasser in der folgenden Abhandlung gewählt, aber auch schon darauf hingedeutet, welcher ein sichtbarer Zusammenhang von dem allgemeinen chemischen Proceß aus, dessen kräftigster Ausbruch nur der vulcanische ist, zu den höchsten dynamischen Kräften, durch welche jener selbst

selbst bestimmt wird, hinleite, und hinführe. Wir haben aber Hoffnung, daß uns der Verfasser den andern Weg führen werde, und daß er durch glücklich und scharffinnig aufgefundene Correspondenzen zwischen den nach verschiedenen Breiten abweichenden Aeußerungen des Erdmagnetismus, und den Linien, welche durch das Streichen der Vulcane über den Erdkörper bezeichnet sind, die beyden Extreme im allgemeinen dynamischen Proceß der Erde an einander knüpfen, und so den Beweis für die dynamische Stufenfolge in der Construction jedes realen Products im Großen führen werde.

Es ist freylich wohl gewiß, daß der größte Theil der Physiker, wie sie jetzt sind, für das dynamische eben so sehr des Sinns entbehrt, als viele Philosophen für das ihm in der Philosophie entsprechende transcendente. Es giebt nun einmal für sie nichts höheres, als das chemische, und anstatt dieses auf Kräfte zu reduciren, suchen sie vielmehr auch die geistigen Aeußerungen des ersten zu der Materialität des letztern herabzuziehen. Sie haben zwei magnetische Materien, die sich durch Verbindung ebenso neutralisiren, wie Alkalien und Säuren; ebenso zwey elektrische Materien. Alle ihre physikalischen Erklärungen, von denen der einfachsten Erscheinungen an, bis zu denen der complicirtesten der organischen sind im Grunde betrachtet, chemisch, und bei diesen bleiben sie stehen, ohne zu denken, daß auch diese erklärt seyn wollen. Jedoch läßt sich eben von solchen Experi-

perimenten im Großen; die mit der dynamischen Erklärungsart gemacht werden, am ehesten hoffen, daß sie auch den bloßen Empiriker bis auf einen Punct treiben, wo er gezwungen wird, unwillkürlich auszusprechen, was der spekulative Physiker schon längst aus Einsicht a priori, und mit Bewußtseyn ausgesprochen hat: und daß so endlich auch dieser zur Einsicht gelange, daß die ersten Gründe und Principien einer wissenschaftlichen Geologie viel weiter zurückliegen, als die meisten bis jetzt geahndet haben, und daß die eigentliche Theorie der Erde ebenda aufhöre, wo sie bis jetzt meist angefangen hat.

Zugleich werden diese Entdeckungen unsers Verfassers zu einem neuen Beweis dienen, wie der mit Ideen ausgerüstete Naturforscher durch wenige aber entscheidende Experimente, oder durch glückliche Combination der vorhandenen Thatfachen oft zu finden vermöge, was der ideenlose durch ins Unendliche vervielfältigte Versuche, oder selbst in allen Welttheilen angestellte Beobachtungen vielleicht vergeblich suchen möchte.



---

Hr. Professor Schelling war der erste, der uns zeigte, daß wir die Vegetation, als einen continuirlichen Desoxydationsproceß, der Animalisation, als einem continuirlichen Oxydationsproceß entgegensetzen können. Es ist meine Absicht das Daseyn dieses Gegensatzes in dem großen Proceß, der die Form unsers Erdkörpers unterhält, zu zeigen.

Was allen festen Substanzen unsers Erdkörpers gemeinschaftlich zukömmt ist eine allgemeine Tendenz sich zu crySTALLISIREN. Würde aber diese Tendenz jeder einzelnen Substanz nicht unterdrückt, gehemmt, beschränkt durch dieselbe Tendenz aller übrigen, so würde die TotalcrySTALLISATION sich in tausend einzelne CrySTALLISATIONEN auflösen und das Ganze ein irreguläres Aggregat regulärer Formen darstellen. So aber können nur wenige Substanzen unter selten eintretenden begünstigenden Umständen dieser Tendenz ungestört folgen. Der Granit, diese Steinart die einen beträchtlichen Theil unsers Erdkörpers ausmacht, die sogar, nach der Meinung einiger Geologen, das feste Gerippe desselben ausmachen sollte, kann vielleicht noch am besten dazu dienen, obige Behauptung zu erläutern. Die Granit Gebirge



birge sind die höchsten, die tiefsten, und diejenige, die sich am weitesten erstrecken. Alle übrige scheinen ihnen untergeordnet zu seyn, sie scheinen die Richtung aller Gebirgsstrecken zu bestimmen und auf den höchsten Gipfeln dieser Gebirge bilden sich jene muldenförmigen Excavationen, die ersten Anlagen zur Bildung der Thäler. Aber jenen wichtigen, durchgreifenden Einfluß können die Granitgebirge nur durch die Bestimmtheit ihrer Form erhalten, und diese nur dadurch, daß die mineralogisch einfachen Mineralien in ihrer Ausbildung einander gegenseitig entgegenstrebten, denn durch diesen Conflict entgegenstrebender Tendenzen entstand ein neues Product — der Granit. Gänzlich ineinander verschmolzen erscheinen die Bestandtheile des Granits im Porphyr, im Trapp, als körnig abgeforderte Stücke in der Grauwacke, wenn sonst die Vermuthung des Hrn. *Heims*, als enthielte diese Gebirgsart alle Bestandtheile des Granits, richtig ist. Deutlicher ausgebildet, aber doch der Granitform untergeordnet, finden wir sie im Granit selbst. Noch immer streben die Substanzen, sich, auf Unkosten der Hauptform, einzeln weiter auszubilden. In Hölen und Spalten glückt es ihnen zuweilen ihre ursprüngliche Tendenz mehr zu verfolgen. Die homogenen Substanzen suchen einander auf, trennen sich von den übrigen; aber nur der Quarz kann eine völlig reguläre Form annehmen. Auf den höchsten Gipfeln hoher Granitfelsen, in Norwegen, Siberien, auf St. Gotthard scheint die Natur erst den Bestandtheilen erlaubt zu haben

haben sich ganz auszubilden. Hier findet man ganz auscrystallisirten Feldspath oder Adularia, Glimmer oder Schörl und Quarz. Aber hier ist dann auch kein Granit mehr. Dieser hörte auf, indem die einzelnen Actionen, deren gemeinschaftliches Product er war, ihrer ursprünglichen Tendenz folgten und sich zu individualisiren strebten. —

Den selben Kampf entgegengesetzter Tendenzen finden wir nun mehr oder weniger auffallend im ganzen Mineralreich. So viele verschiedene Actionen, so viele Modificationen derselben ursprünglichen Tendenz. Daher die große Mannigfaltigkeit verschiedener Formen, ihre Regelmäßigkeit und Bestimmtheit. Es ist nicht meine Absicht hier mich mit diesen Formen weitläufiger zu beschäftigen. Es sey mir nur erlaubt auf eine Entgegensetzung in der Bildung der Formen aufmerksam zu machen, die zum voraus eine Entgegensetzung der Actionen uns ahnden läßt und uns unserem Ziel vielleicht näher bringt. Es ist die stereometrische Regelmäßigkeit einiger Crystallificationen und das Gesetzmäßige und doch zugleich Zufällige in der Bildung anderer.

Bekanntlich haben die meisten Crystalle, wenn sie sich völlig ausbilden konnten, sehr bestimmte Umrisse. Ihre Seitenflächen, Endflächen, Kanten, Ecken, selbst Abstumpfungen, Zuspitzungen und Zuschärfungen sind mit einer Regelmäßigkeit entworfen, die alle Zufälligkeit ausschließt. So crystal-

*Schellings Zeitschrift.* I. B. 1. St. K list

liefert finden wir die Steinarten und die geschwefelten Metalle. Gesetzmäßigkeit mit Zufälligkeit in der Bildung der Formen vereinigt finden wir nur deutlich bey dem gediegenen Golde und Silber, nicht völlig so deutlich beim gediegenen Kupfer. Es ist die dendritische Form, die Verzweigung. Diese Verzweigung könnte vielleicht immer als ein Ausdruck der Reduction angesehen werden. Im Pflanzenreiche, wo die Natur einen continuirlichen Desoxydationsprocess unterhält, ist deshalb diese Form durchgehends die herrschende. Bei denjenigen Pflanzen, die nicht durch die Natur in einem so vollkommen reducirten Zustand erhalten werden, verschwindet diese Form allmählig, diese Pflanzen erscheinen als dickere oder dünnere verlängerte Dräthe. Bei den Agaricis, Boletis u. s. w. scheint die Reduction noch unvollkommener zu seyn und die Verzweigung verliert sich ganz. Aber nicht im Pflanzenreiche allein, auch im Thierreiche geht diese Form oder eine verwandte parallel mit der Desoxydation. Bekanntlich können die Haare der Thiere, als wahre Vegetabilien angesehen werden. Es ist nicht allein das Analoge in ihrem Wachsthum — auch, und vorzüglich der Umstand, daß durch die Haare wirklich ein Desoxydationsprocess unterhalten wird, was uns zu dieser Annahme berechtigt. Daß wirklich die Haare Oxygen von sich geben beweist das Weißwerden dieser Theile, wo die Ausdünstung verhindert und dadurch Oxygen angehäuft wird, wie durch Kälte bei den Polarthieren, durch Krankheit bei den Kackerlacken und

und durch Alter. Aber dieselbe Erscheinung finden wir bei den Vögeln. Auch unter ihnen hat man Kackerlacken gefunden, auch sie werden unter dem Polarkreise weiß — und bei diesen, bei welchen die Luft in das Innerste der Knochen dringt, und von da in die Seele der Spuhlen tritt, und daher die Reduction vollständiger seyn kann, zertheilt sich der Stamm, es entsteht ein zusammengesetztes Haar, eine Verzweigung. Nirgends aber treffen wir diese Form vollständiger als beim gediegenen Silber und als in einander verschlungene äußerst feine Haare beim Golde, nirgends ist aber die Desoxydation weiter getrieben und man kann den Zustand des Goldes und Silbers für den höchsten Grad der Reduction in der Natur ansehen. Vielleicht konnte so die äußere Form des Goldes und Silbers als ein Maas ihres Reductionsgrades angesehen werden, auch da, wo ein bemerkbarer chemischer Proceß nicht im Stande war diesen Grad anzugeben. — Die stereometrische Regelmäßigkeit der Crystallisationen scheint auf der andern Seite auf einen gewissen Grad der Oxydation hinzudeuten. — Doch mit dem Unterschied, daß eine Substanz, die ihrer Tendenz zur Crystallisation ungehindert folgen kann, da, wo der Grad der Reduction zu schwach ist um ihr zu erlauben eine vegetative Form anzunehmen, sich mehr oder weniger der stereometrischen Regelmäßigkeit nähert. Wirklich kann man die Zacken, die zum Theil, wie beim Kupfer mit kleinen Krytallen schon besetzt sind, als einen Uebergang aus einer Form in die andere an-

sehen. Diejenigen Crystalle, die mit völliger Durchsichtigkeit einen grossen Grad der Härte und beträchtliche Schärfe der Ecken und Kanten verbinden, wie die Edelgesteine und der völlig durchsichtige Bergcrystall u. s. w. können vielleicht den höchsten Grad der Oxydation andeuten. —

Denn, daß die Erdarten verbrannt sind ist wohl unzweifelbar. Ihr Mangel an Verwandtschaft gegen den Sauerstoff \*) (denn bekanntlich ist Auflösbarkeit in Säuren und Verwandtschaft gegen Sauerstoff etwas ganz verschiedenes) ihre weisse Farbe, wenn sie rein sind, und die durchsichtigen Crystallen, die sie geben, sprechen sehr laut für diese Meynung. Auch haben die Chemiker oft diese Meinung gehegt. Die Ruprechtschen Reductionsversuche sind bekannt, und noch neulich glaubte Pelletier wirklich auf dem Weg zu seyn, die Schwererde zu reduciren. Wie sich die Erdarten, wenn sie je reducirt werden sollten, zeigen werden, ist nicht leicht zu errathen. So viel ist indess gewiss, daß wir, so lange wir Erdarten und Metalle bloß als chemisch einfache Substanzen kennen,

\*) Der Leser beliebe sich zu erinnern, daß diese Abhandlung älter ist, als die Erfahrungen über die Fähigkeit der reinen Erden, Sauerstoff aus der Atmosphäre zu absorbiren. Indess verändert sich dadurch nichts in der Ansicht der Erden als oxydirter Grundlagen, vielmehr könnte diese dadurch eine neue Stütze bekommen.

Anm. des Herausg.

nen, blofs von dem Vorkommen der Mineralien *in* den Gebirgen nicht von der Entstehung der Gebirge selbst reden können, dafs bis dahin unsere Mineralogie nur bis zur Geognosie kommen, sich nie zur Geologie erheben wird. — Doch hier ist es uns hinreichend zu zeigen, dafs wir berechtigt sind die Erdarten als verbrannt anzusehen.

Und so entdeckten wir denn leicht den Unterschied zwischen verbrennlichen und verbrannten Substanzen, d. h. zwischen solchen, die desoxydirt sind und deshalb Oxygen anziehen und solchen, die oxydirt sind und deshalb Oxygen wegstoßen. Wir können alle Mineralien in zwei grofse Hauptklassen eintheilen — sie sind entweder verbrannt, im obigen Sinne des Worts, oder verbrennlich. Zu jenen gehören alle Erdarten, Salze und oxydirte Metalle. Zu diesen der Demant, die Kohlenblende, der Schwefel und alle gediegene und geschwefelte Metalle.

Aber auf unserer Erde ist auch ein immerwährender Brand. Ein grofser phlogistischer Procefs unterhält in und auf der Erde eine ununterbrochene Thätigkeit. Die verbrannten Producte, die aus den Vulkanen herausgeworfen werden bedecken ganze Landstrecken, begraben ansehnliche Städte, füllen tiefe Seen aus, bilden beträchtliche Inseln, und thürmen sich um die Kratern herum so hoch auf, dafs dadurch vielleicht ursprünglich nur mäfsig hohe Berge eine ungewöhnliche Höhe erhalten. So entstunden



jene kegelförmig zugespitzten Ginfel. — So würde Hecla 834 Toisen Aetna 1672, Teneriffa 1900 und Chimborasso der höchste bekannte sogar 3211 Toisen hoch. Und obgleich durch diesen grossen Proceß so ungeheure Massen oxydirt worden, so erlöschet er doch nie, eine unversiegbare Quelle dephlogistisirter Körper scheint ihm immer neuen Stoff darzubieten. Wenn auch hier oder da ein Vulkan erlöschet, so lebt der auf einer Stelle unterdrückte Proceß auf einer andern mit erneuerten Kräften wieder auf und keine Beobachtung läßt uns muthmaassen, daß die Vulkanität auf unserer Erde, im ganzen abgenommen hat. Und wie ausgebreitet ist nicht die Vulkanität auf der Erde! Man kann zwei Gegenden annehmen, in welchen der vulkanische Proceß seine Hauptwerkstätte hat, wenigstens seit langer Zeit. Die eine Gegend befindet sich im südlichen Theil von Europa. Hier sind die durch unterirrdisches Feuer ohne Zweifel aus den Tiefen des Meers heraufgehobenen liparischen Inseln und höher gegen Norden, die zwei noch brennenden Vulkane Aetna und Vesuv und das eingesunkene noch nicht ganz erloschene Solfatara. Die zweite Gegend ist der südliche Theil von Nordamerika und der nördliche Theil von Südamerika. Hier sind die, wahrscheinlich auch durch unterirrdisches Feuer erhobenen vulkanischen Inseln unter den Antillen und tiefer gegen Süden die noch brennenden Vulkane, Axequiba, Pitchincha und Coto-Paxi.

Wollte



Wollte man auch nicht annehmen, daß die vielen Mandelstein und Basaltgebirge in Frankreich, Deutschland, Irland, Schottland, und auf den norwegischen För-Inseln vulkanischen Ursprungs wären, so läßt sich der Zug der Vulkanität gegen Norden doch sehr deutlich verfolgen. — Von dem griechischen Archipelag kann man nach Levante hinauffsteigen, wo das häufig da vorkommende flüssige Erdharz, uns auf die merkwürdige Erscheinung desselben Minerals in einem weit reineren Zustand um das caspische Meer herum gleichsam vorbereitet, und wo besonders die Erdbeben die Gegenwart der Vulkanität zeigen. Dies bestätigt sich, wenn man höher hinauf den Berg Albin in Taurus, der wirklich feuerspeyend ist, findet. Kamtschatka scheint die nördlichste vulkanische Berge auf dieser Seite zu besitzen. — Die Erschütterung von dem Erdbeben in Lissabon breitete sich fast über ganz Europa aus und zeigte sich, nach Kant, sogar in Norwegen, und nach andern Nachrichten auch in Island. Ein Umstand, der uns einen Zusammenhang dieser vulkanischen Inseln mit den südlichen vermuthen läßt. Die Vulkane in Süd-america erstrecken sich gegen den Südpol herunter und Terre del Fuego kann als eine Fortsetzung dieses vulkanischen Zuges angesehen werden. Auch scheint dieser Zug sich unter dem Meere zu erstrecken, da man im Südmeer mehrere vulkanische Inseln antrifft, und sich endlich mit den vulkanischen Inseln des ostindischen Archipelags zu endigen. Ich habe diese Werkstätte des unterirdischen Feuers aufgezeichnet,

theils um die große Ausbreitung des phlogistischen Processes auffallender zu zeigen, theils um auf die merkwürdige Vertheilung der Vulkane auf unserm Erdboden aufmerksam zu machen.

Wenn man nemlich eine vulkanische Zone annimmt, die um die Erde geht, etwa mit 22 bis 23° nördlicher Breite anfängt, und mit 15 bis 16° südlicher Breite aufhört, (denn alle Erscheinungen deuten darauf hin, daß der physicalische Aequator — wie alles Land — höher gegen Norden hinaufgedrängt ist, als der mathematische) — so werden alle die Vulkane, die nicht in dieser Zone liegen gegen Norden hinauf auf der östlichen, gegen Süden hinunter auf der westlichen Halbkugel liegen. — In Nordamerika sind — über Mexico und die Antillen hinaus — gar keine Vulkane. — In Africa unter 15° eben sowenig. Wenn man überhaupt das Gesetzmäßige in der Vertheilung der Vulkane auf unserm Erdboden durch gezogene Linien auf der Weltkarte zeigen will, wird man gewahr werden, daß man die zwey oben angeführte Punkte, (in Italien und Südamerika) als Centralpunkte, gleichsam als Quellen aller Vulkanität ansehen kann, von welchen aus die Hauptvertheilung gegen Norden vom Vesuv und Aetna aus, gegen Süden von Pitchincha und Coto-Paxi wie in Strahlen ausgeht. Ich setze natürlicherweise voraus, daß man auf die Erdbeben und ihre Richtung Rücksicht nimmt. Die Erdbeben in Europa zeigen ihre Wirkung gegen Norden herauf, und — bringen, wenn auch

auch ihr Wirkungskreis, wie bey dem Erdbeben in Lissabon, sehr groß ist nur einige Erschütterungen auf der nördlichsten Küste von Africa hervor, die Erdbeben in America dahingegen verbreiten ihre Erschütterungen gegen Süden herab, wie Buguer und einige spanische Reisebeschreiber berichten, und wie man es aus dem Zug der vulkanischen Berge schliessen könnte. Nie hat man meines Wissens höher in Nordamerica merkliche Erschütterungen, als Folgen eines Erdbebens in Peru, Chili, Mexico oder auf den Antillen verspührt. Das Erdbeben in Lissabon dahingegen verursachte an der östlichen Küste von Nordamerica bemerkbare Erschütterungen. Strenge Gesetze für die Verbreitung der Vulkanität lassen sich freilich nur durch die Vergleichung mit dem Erdmagnetismus geben, und ich werde an einem andern Orte zeigen, wie die Abweichung und Neigung der Magnetnadel unter gewissen bestimmt gegebenen Bedingungen auf Vulkanität hinzeigen, wie sich dadurch selbst die scheinbaren Irregularitäten in der Lage der Vulkane innerhalb der vulkanischen Zone heben lassen, endlich wie dadurch *dieser* merkwürdige Oxydationsproceß unseres Erdbodens, durch ein weit höheres, der ganzen Erde zukommendes Princip — bestimmt sey, als man bis jetzt glaubte. Es wird sich zeigen, daß alle Geologie, wenn sie wird was sie seyn soll, und bis jetzt nie war, vom Magnetismus anfangen muß. — Doch dies ist ein Gegenstand, der nicht unmittelbar mit meinem jeztigen in Zusammenhang steht.

Freilich hat man noch lange nicht die Vulkane genau genug untersucht um über die eigentliche Natur des phlogistischen Processes etwas bestimmtes ausmachen zu können. So ist es bis jetzt unerklärbar geblieben, wie die fürchterlichste Verbrennung die wir kennen, uns einen so leicht oxydirbaren Stoff wie den Schwefel in einem reducirten Zustande liefern konnte, so hat man noch nie zu erklären versucht, wie Massen die sonst nicht schlechte Leiter der Wärme sind, eine erstaunlich große Capacität so lange behalten könnten, daß sie fast für absolute Nichtleiter angesehen werden können. Ich meine die zerschmolzenen Laven. Denn es ist bekannt, daß auf den liparischen Inseln, auf Aetna, auf Nisida bei Neapel, Lavaströme sind, die obgleich einige 20 30 ja 50 Jahr alt, doch einige Zoll unter der Oberfläche glühend heiß sind, (als wenn bloß die *unmittelbare* Berührung der Luft diesen Massen ihre Leitungsfähigkeit wiedergeben konnte), so hat freilich Plinius schon und nach ihm Berkley und Hamilton die Blize über dem brennenden Vesuv und die leuchtende Flamme, die sich in der Gestalt eines Fichtenbaums über den Schlund erhebt, weitläufig geschildert, aber einige nicht viel bedeutende Versuche von della Torre ausgenommen sind noch keine Beobachtungen, die uns über die merkwürdige Elektricität der Vulkane Aufklärungen versprechen. Noch weit weniger befriedigend sind die Theorien des Erdbebens. Mehrere Naturforscher, unter diesen Delamethrie, nehmen ein ruhig brennendes Feuer im Inneren der Erde an. Ohne

Zutritt

Zutritt der atmosphärischen Luft fließt in ungeheuern unterirdischen Kanälen, die unsere Erde unterminiren, die brennende Masse ruhig fort. Bloß wenn Wasser durch irgend eine Spalte zum Feuer hereindringt, dehnt sich dieses gewaltsam aus und verurlicht jene fürchterliche Erschütterungen, — Es ließen sich Einwendungen genug gegen diese Theorie machen und Folgerungen daraus ziehen, die das Ungereimte der Behauptung deutlich darthun würden. — Es sey mir genug hier zu bemerken, daß keine Erscheinung da ist, die uns nöthigte ein so unphysikalisches Phänomen zu setzen, als das einer immerdaurenden Verbrennung, die, ohne Zutritt der atmosphärischen Luft, sich selbst immer wieder erneuerte. — Vielleicht ist das Erdbeben überhaupt nur eine *elektrische* Erschütterung unsers Erdbodens. Häufige Blitze, die allenthalben den Horizont feurig machen, wenn ein Erdbeben kommen soll, die erstaunliche Bangigkeit, Vorbote der fürchterlichen Erschütterungen, die alles Lebendige überwältigt und bekanntlich als eine Folge einer starken Luftelektricität angesehen werden kann, vor allem jene merkwürdige Lage der Gegenden, wo die Erdbeben am häufigsten sind, und jene Richtung der Erschütterungen, — Thatfachen die auf ein geheimes, noch unbekanntes, wichtiges Gesetz hinzudeuten scheinen — müßten uns zu jener Meinung gleichsam hindrängen. — Ich werde bey einer andern Gelegenheit diese Theorie auseinander zu setzen versuchen und mit allen bekannten Thatfachen verbinden. Sie setzt die

Gegen-

Gegenwart einer Erdelektricität voraus, die ihre Hauptquelle vielleicht im Mittelpunkt der Erde hat, wenn sie in Thätigkeit gesetzt wird sich um den Aequator herum anhäuft, und von da in entgegengesetzter Richtung beyden Polen zuströmt. —

Obgleich ich also nicht glaube, daß man ein brennendes unterirrdisches Feuer annehmen kann, so bleibt doch die ununterbrochene Oxydation, die durch die Vulkane unterhalten wird, immer äußerst bedeutend. — Auf den großen vulkanischen Bergen, die mit Cratern versehen sind, (diesen Lungen unseres Erdkörpers) geht durch Hülfe der atmosphärischen Luft die Verbrennung vor sich, und diese dehnt sich bis in die ungeheuern Höhlen, denen der Berg selbst gleichsam als Deckel dient, aus. — Daß die atmosphärische Luft wirklich zersetzt, also eingezogen, und als verdorbene Luft wieder ausgestossen wird, ist wohl unzweifelbar — Jene Behauptung, daß die brennenden Körper selbst sich die Luft zubereiten, die ihre Verbrennung unterhält, ist mir, ich gestehe, völlig unbegreiflich. Bei dem letzten Ausbruch des Vesuvs bemerkte *Abildgaard*, der sich damals in Neapel aufhielt, Erscheinungen, die die Folge eines Einsaugens der Luft seyn mußten. Bey dem gewöhnlichen ruhigen Fortbrennen wird dies ebenfalls, obgleich unmerklicher, stattfinden. Man könnte dagegen einwenden, daß dieser phlogistische Proceß die Atmosphäre verderben mußte und daß gleichwohl eben die Gegenden, um die



die Vulkane herum so angenehm sind; aber die zersetzte Luft muß ihrer specifischen Leichtigkeit wegen, über den Schlund selbst in die höheren Regionen hinaufsteigen, dadurch wird, von allen Seiten ein Luftstrom nach dem Carater entstehen, der bei ruhiger Verbrennung weniger bemerkbar seyn, bei großen Explosionen aber eine beträchtliche Unruhe in der Atmosphäre verursachen wird. Dieses ist auch wirklich der Fall obgleich andere, die Eruptionen begleitende Umstände diese Wirkung verstärken mögen.

Außer diesem großen phlogistifischen Proceß, finden wir auf unserer Erde noch andere, langsamer wirkende, aber deshalb nicht weniger bedeutende, und einige von geringerer Wichtigkeit. Zu diesen gehören besonders die Erdbrände. Bekannt ist es, daß Steinkohlenminen sich zuweilen, wie in Ungarn, in Toskana, sogar in Deutschland, in England entzünden und bey wenigem Zuflufs der atmosphärischen Luft, sehr langsam, oft 20 bis 30 Jahre lang fortbrennen.

Beträchtlicher im Ganzen genommen ist die Oxydation, die durch die Wirkung der Luft und des Wassers ununterbrochen fort auf der Oberfläche der Erde und in den Höhlen und Spalten, wo nur eine dieser Substanzen einzudringen vermag, ohne Temperaturerhöhung oder eigentliche Verbrennung, vor sich geht. Die, wie es scheint, schon bei der Bildung



dung der Gebirge reducirten Körper unserer festen  
 Erdmasse, bleiben, Platina, Gold und Silber etwa  
 ausgenommen, gleichsam nur gezwungen in dem  
 Zustande der Reduction. Die atmosphärische Luft,  
 die in den Höhlen stille steht wird immer verdorben.  
 Ein Zeichen, daß Körper in der Nähe sich oxydiren  
 müssen. Der Schwefel, der außer bey den Vul-  
 kanen immer in Verbindung mit Metallen vor-  
 kömmt, nimmt in dieser Verbindung das Oxygen  
 der Luft, oder wahrscheinlicher des in der Luft ver-  
 theilten Wassers in sich und verändert sich in Schwe-  
 felsäure. Die meisten Metalle, wenn sie nicht ge-  
 schwefelt sind, werden oxydirt gefunden. Selbst  
 diejenigen, die noch in einem desoxydirten Zustand  
 vorkommen, rosten, wenn sie der Luft ausgesetzt  
 werden. Das Wasser geht immer über die Berge,  
 oxydirt das reducirte oder halbreducirte Eisen, das  
 einen Bestandtheil fast aller Gebirgsarten ausmacht, und  
 verwandelt es in einen erdigen Ocher.

So scheint auf unserem Erdboden alles auf Oxy-  
 dation auszugehen. Sind auch jene Steinkohlenminen,  
 die in allen Welttheilen in den Flözgebirgen vorkom-  
 men, im ganzen in sehr großer Menge gegenwärtig,  
 so würden sie doch, von dem phlogistifischen Pro-  
 cess nach und nach ergriffen, sich allmählig verzeh-  
 ren. Selbst in den Gebirgen scheint keine fortgesetzte  
 Desoxydation der immer um sich greifenden Oxyda-  
 tion Schranken zu setzen. — Und so müßten wir  
 denn annehmen, daß dieser phlogistifische Process,  
 und

und mit ihm alle Thätigkeit, einst erlöschen, daß unsere Erdmasse, gleichförmig oxydirt, sich einst in einen verbrannten, im eigentlichsten Sinne todtten Klumpen verwandeln wird. —

In der ganzen Natur existirt indessen keine Action ohne ihre entgegengesetzte. Aber einem immer thätigen phlogistisirnden Proceß können wir nicht einen schon dephlogistisirten Stoff, einen passiven Körper nicht einer thätigen Action entgegensetzen. Ist, wie ich gezeigt habe, ein ununterbrochener Oxydationsproceß auf unserem Erdboden in continuirlicher Wirksamkeit begriffen, so muß ein continuirlicher Desoxydationsproceß auch immerwährend im Gang seyn. Dieser muß dem Oxydationsproceß, indem er seine Wirkungen aufzuheben strebt, neuen Stoff darreichen, und indem er ihm entgegenzustreben scheint, Permanenz zusichern. Dieser Proceß muß sich in der Natur aufzeigen lassen, und er ist da. —

Bekanntlich sind alle Geologen darinnen einig, daß Steinkohlen, Erdharze und Schwefelkiese die Ursachen des vulkanischen Feuers sind, und wirklich würden wir vergebens nach irgend einem andern Stoff in der unorganischen Natur uns umsehen, der im Stande wäre einen so mächtigen Verbrennungsproceß anzufachen, zu unterhalten und wiederanzufachen. Die Steinkohlen sind aber schon desoxydirt, und es ist uns nicht darum zu thun, eine desoxydirte Substanz und wenn diese auch in  
noch

noch so großer Menge vorhanden ist, sondern einen noch immer thätigen Dexoxydationsproceß aufzufinden. Es liegt uns also ob zu zeigen, daß in der Natur Bedingungen vorhanden sind, unter welchen nothwendig neue Steinkohlenminen immer entstehen müssen, daß ein Proceß vorhanden ist, der eben so ununterbrochen reducirt, wie der phlogistifische Proceß offenbar oxydirt.

Die Steinkohlen haben ihren Ursprung theils den Torfmooren theils der Dammerde zu verdanken. Dieser geologische Satz ist mit einer Evidenz, der sich wenige geologische Sätze rühmen dürfen, von dem bekannten Beroldingen bewiesen. Z. B. begnüge ich mich, hier auf seine scharfsinnige Schrift. Beobachtungen, Zweifel und Fragen d. Min. betreffend hinzuweisen. Auffallend ist es, daß die Geologen immer so wenig Rücksicht auf die Dammerde genommen haben. Sie gestehen, und müssen es gestehen, daß viele Revolutionen unserer Erde vorgegangen sind, nachdem die Oberfläche derselben schon von Pflanzen und Thieren bewohnt war, denn dafür spricht die Geschichte unserer Erde nur gar zu deutlich. Aber die Dammerde, die nothwendig auch damals daseyn, und oft nicht unbedeutende Lager ausmachen mußte, erwähnen sie nicht. Es ist sehr wahrscheinlich, daß viele Steinkohlenlager der durch eine Revolution bedeckten Dammerde ihren Ursprung zu verdanken haben. Beroldingen hat auch dieses zu beweisen gesucht, — Wodurch entsteht aber die Damm-

Dammerde, und Torfmoore? Bekanntlich durch das Verfaulen und die Verwesung vegetabilischer und thierischer Substanzen. Durch das Verwesen der thierischen und vegetabilischen Substanzen wird ein beträchtlicher Theil unseres Erdbodens mit jener schwarzen Erde bedeckt, die eben deshalb so fruchtbar ist weil sie eine große Menge der Stoffe, die den Pflanzen zur Nahrung dienen, enthält. Sie besteht hauptsächlich aus wasserstoffhaltigem Kohlenstoff, der mit erdigen und salzigen Theilen verbunden ist. In den Torfmooren entsteht durch das Verfaulen der absterbenden Pflanzen im Wasser ein Oel, welches ebenfalls aus Wasserstoff und Kohlenstoff besteht. Das Product der Fäulniß thierischer Körper im Wasser ist nach Gibbes und Fourcroy eine Art von Fett, der aus dem Wasserstoff und Kohlenstoff gebildet wird, indem der Stickstoff und Phosphor aus den Körpern geschieden ist.

Bei weitem der größte Theil unsers Erdbodens ist mit Dammerde bedeckt. Große bedeutende Strecken in allen Welttheilen, wie in Siberien, mehrere Gegenden in Africa, Holland, Holstein in Europa und zumal ein großer Theil des innern Landes in Nordamerica, bestehen aus Sümpfen und Torfmooren. An solchen Orten, wo das Meerwasser ziemlich tief ins Land hereingeht und durch irgend eine Urfache sich nicht frei bewegen kann, entsteht

nach und nach ein Sumpf, wo aufser den Pflanzen noch eine grofse Menge Seethiere verfaulen, die durch das Verfaulen jene wallrathartige fettige Materie absetzen können. —

Die Steinkohlen sowohl als die Erdharze bestehen eben so wie die Dammerde und das Torföl, aus Wasserstoff und Kohlenstoff, und alle ölichten Körper des Mineralreichs unterscheiden sich nur durch die grölsere oder geringere Menge Kohlenstoff in ihrer Mischung und durch den Beitritt des Sauerstoffs. So enthalten die Steinkohlen und das Judenpech etwas Sauerstoff, und das Steinöl unterscheidet sich von der Naphta nur durch eine grölsere Menge Kohlenstoff. Dafs die Steinkohlen in Rücksicht ihrer Form so sehr von der Dammerde und Torf abweichen scheint theils von der innigeren Vermischung ihrer Bestandtheile, die durch die Zulamendrückung der Masse bewirkt worden ist, herzurühren, theils eine Wirkung des Sauerstoffs zu seyn.

Aufser dem chemischen Beweis, dafs die Steinkohlen aus den Torfmooren und der Dammerde entstanden sind, der sich auf der Aehnlichkeit ihrer Bestandtheile gründet, lassen sich noch geologische Beweise führen. Es wurde zu weitläufig seyn diese  
hier

hier anzuführen, und überflüssig, weil sie von Beroldingen schon vollständig aufgestellt sind. Er zeigt wie die Torfmoore und die Dammerdenlager, wenn sie entweder durch vulkanische Eruptionen oder durch Ueberschwemmungen mit andern Steinlagen bedeckt werden, sich in Steinkohlen verwandeln. Gewöhnlich ist freilich die Dammerde nicht reich genug an jenem wasserstoffhaltigen Kohlenstoff um ein selbstständiges Lager zu bilden, sie wird dann bloß mit ihrem durch die Bedeckung in Oel veränderten Stoff die Steine, die ihre Oberlage ausmachen, durchdringen, und nach der Verschiedenheit der Steinarthen hier einen Kalkstein in Stinkstein, dort einen Gips in Leberstein, und an einer andern Stelle einen Mergel in bituminösen Mergel verwandeln. Selbstständige Steinkohlenlager kann aber die Dammerde der Wälder bilden und überhaupt eine jede Dammerde, die an jenem Stoffe reich ist. Noch beträchtlicher werden die Flöze seyn die aus Torfmooren entstehen. Am beträchtlichsten aber meiner Meinung nach diejenigen, die aus solchen Häfen entstehen, welche durch Anhäufung des Schlammes und durch das Verfaulen der Seethiere selbst in Fäulniß gerathen. — Der faulende Schlamm kann hier eine außerordentlich beträchtliche Tiefe haben, und die Bedingungen zur Bildung der Steinkohlen müssen hier vorzüglich vorhanden seyn. Ich stelle mir vor, daß in Batavia der faulende Schlamm der stillstehenden Kanäle auch den in's Land hineingehenden Hafen angesteckt hat,

und daß dadurch diese Hafen selbst in Fäulniß gerathen. Aber eben diese Fäulniß lockt eine unglaubliche Menge Seethiere, zumahl Würmer herbei, die durch ihr Absterben die Fäulniß vermehren. — So ist es wenigstens bei Kiel, wo ein kleiner Theil des Hafens der tief in das Land hineingeht durch Stillestehen in Fäulniß gerathen ist. Eine unglaubliche Menge Medusen, jene gallertartige Molusken bedecken die Oberfläche des Hafens, die fast wie gefroren aussieht. Die geleeartige Massen gerinnen da und vermehren die Fäulniß. — Solche Hafen, wenn sie bedeckt würden, möchten Steinkohlenlager, wie die in England und Schottland bilden können, die beträchtlich tief, sogar unter dem Boden des Meers gehen.

Aber noch immer müssen Dammerdenlager- und Torfmooren bedeckt werden. Wollte ich auch nicht davon sprechen, daß durch partiale Ueberschwemmungen noch neue Erdlager entstehen, die die alten bedecken, daß durch Flugland große Landstrecken überzogen werden, wodurch wirklich schon, wie in Jütland, der gewöhnliche Torf in einen den Steinkohlen ähnlichen Pechtorf verändert wird, und wenn die zunehmende Vegetation diesen Flugland fesselt, dichter macht und allmählig mit einer immer zunehmenden Schicht Dammerde überzieht wird dieser Pechtorf vielleicht in Steinkohlen übergehen, — woll-



te ich auch hiervon nicht reden, so ist es doch unzweifelbar, daß die beständige Auswürfe der Vulkane beträchtliche Schichten Dammerde bedecken müssen, und zwar eben eine Dammerde, die an wasserstoffhaltigem Kohlenstoff sehr reichhaltig seyn muß, weil, wie es allgemein bekannt ist, die Vegetation in der Nähe der Vulkane vorzüglich gedeiht. Die glühende Masse wird auf ihrem Wege ebenfalls Torfmooren und faulende halbausgetrocknete Häfen antreffen und diese bedecken. Also müssen immer neue Steinkohlenminen entstehen.

Auch der Schwefel, dieser allgemein verbreitete Stoff, der, in Vereinigung mit Luft und Wasser die Thätigkeit in der unorganischen Natur unterhält, scheint selbst durch die Steinkohlen und Erdharze vorzüglich in Thätigkeit gesetzt zu werden. In Vereinigung mit ihnen spielt er bey den Vulkanen eine Hauptrolle. Die Vulkane selbst geben uns den Schwefel in gediegenem Zustande wieder. — Hier wird er sich mit Metallen, die auch durch die hohe Temperatur der vulkanischen Proceße reducirt sind, vereinigen und das immerdaurende Spiel der allmählichen Oxydation durch Wasser kann von vorne anfangen. Auch durch das Faulen thierischer und vegetabilischer Substanzen scheint der Schwefel in Thätigkeit gesetzt zu werden. Hier erscheint er in Verbindung mit Wasserstoffgas, als geschwefeltes Wasserstoff-

gas und das Oxygen der Atmosphäre ist hinreichend ihn aus dieser Verbindung als Schwefelmilch zu präcipitiren.

Es muß aufgefallen seyn, daß bey diesen mächtigen, auf dem ganzen Erdboden verbreiteten Processen, die Felsen selbst, oder ihre Steinarten so wenig thätig sind. Wirklich scheinen sie das allgemeine Residuum aus dem Bildungsproceß der Erde zu seyn. Doch weiß die Natur durch Wasser, durch Luft, durch Feuer, vorzüglich durch das Faulen der Thiere und Pflanzen, allmählig mehr und mehr von diesen ruhenden Substanzen in Wirksamkeit zu setzen, und für die allgemeine Operation zu gewinnen. Der Schwefel, der aus den thierischen Körpern entwickelte Phosphor, der Salmiak, der aus dem Stickstoff der faulenden Thiere in Vereinigung mit Wasserstoff gebildet wird, die Potasche, als ein Produkt der Pflanzen u. s. w. diese Stoffe lösen hier auf, trennen dort, oxydiren hier, indem sie dort reduciren verflüchtigen, und binden, und unterhalten auf diese Art ein ewiges Spiel der chemischen Verwandtschaften.

Und so ist es denn gewiß, daß ebensovönig, wie die organische Natur, ohne die unorganische denkbar sei, eben sowenig die unorganische Natur ohne

ohne die organische in Thätigkeit erhalten werden kann. So wie die Vegetation als ein Desoxydationsproceß der Animalisation als einem Oxydationsproceß entgegengesetzt werden kann, so kann man die gesammte Organisation als einen Réductionsproceß ansehen, der dem immer um sich greifenden Oxydationsproceß entgegenarbeitet und eben dadurch Permanenz giebt. Die Thätigkeit der organischen Welt setzt als Bedingung ihrer Möglichkeit eine Thätigkeit der unorganischen voraus. Aber diese wird nur durch das Sterben der Thiere und Pflanzen unterhalten. So müssen sich die Individuen opfern um durch ihren Tod selbst dem Leben Permanenz zu geben. — Wir sehen also die vollkommenste Wechselwirkung. — Die Oxydation der unorganischen Natur verhält sich zu der Desoxydation, die durch die organische Natur unterhalten wird, wechselseitig als Zweck und Mittel, und die Idee einer Weltorganisation dringt sich uns nothwendig auf.

Ehe ich schliesse muß ich noch um Verzeihung bitten, daß so vieles in dieser Abhandlung dunkel ist. Zu schnell entschloß ich mich eine Materie zum Gegenstand einer kleinen Abhandlung zu machen, die eigentlich eine viel weitläufigere Behandlung erfordert. Vieles ist deshalb nur zu kurz angegeben, viele Behauptungen sind einem unvermeidlichen Mißverständniß ausgesetzt, viele wichtige Thatfachen  
sind

sind nur leise berührt, viele Beweisgründe nur halb ausgeführt. Sollten indessen hier Ideen vorkommen die die Gesellschaft einer fernern Untersuchung werth hielt, so werde ich meine Meinung gern ausführlicher darstellen und die Resultate meines Nachdenkens der Gesellschaft nach und nach einhändigen.

